



GACETA  
PARA

*Expresarte*



CECyT. N° 4  
"Lázaro Cárdenas"  
Año 3 N° 6 y 7

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL  
julio - agosto de 2023



# Editorial

¡Un semestre más que llega a su fin y con esto él ansiado periodo vacacional!

Durante este semestre que termina, nos ha tocado despedir a compañeros que han tomado la dura decisión de jubilarse del servicio educativo, compañeros entrañables con los cuales hemos convivido a lo largo de mucho tiempo.

Sin duda esta decisión tarde que temprano hay que tomarla, duele dejar atrás tantos momentos gratos, y algunas veces no tan gratos pero que siempre dejan grandes aprendizajes.

Llega el momento de cerrar un ciclo más, abrir un espacio para convivir en familia, con amigos o quien cada uno de nosotros así lo decida, pero siempre con el buen ánimo de vivir, recuperar fuerzas y llenar nuestro caminar por esta vida de grandes ideas, emociones y deseos.

En esta ocasión compartimos con todos ustedes artículos de gran interés como el abrir y cerrar círculos en su versión completa; la escuela para padres que ya con su nutrida participación bien puede convertirse en un elemento de gran ayuda para los padres de nuestros alumnos en su versión presencial, habrá que estudiarlo; el relato emocionante y lleno de aprendizaje y conocimiento de nuestra colaboradora e historiadora que nos abre la imaginación sobre la historia de nuestro país; Historia de éxito de un exalumno en otro país; la reflexión siempre tan profunda que nos envía el Dr. Corona, profesor jubilado; el interesante cuento escrito por el ex - alumno de la especialidad de IME; la presencia del CECyT 4 en eventos internacionales; artículos como el aprendizaje cooperativo compartido por el profe Vic, como gusta que le llamen; el día de la juventud por Ignacio Bravo y el artículo sobre el día del medio ambiente compartido el profesor Ramón Trejo; así mismo el reportaje sobre los estudiantes politécnicos que fueron enviados a universidades nacionales e internacionales, compartido por Esaú Noriega.

Finalmente, las secciones que ya se han hecho clásicas como los juegos, la caricatura siempre tan oportuna al momento que vivimos, las recomendaciones para divertirnos y aprovechar el tiempo durante este período vacacional.

*"Sólo hay dos maneras de vivir tu vida. una de ellas es como si nada fuera un milagro. la otra es como si todo fuera un milagro."*

*(Albert Einstein)*



## DIRECTORIO

DIRECTOR CECyT N° 4  
COORDINACIÓN EDITORIAL  
COORDINADOR DE DISEÑO  
DISTRIBUCIÓN Y DIFUSIÓN

LUIS MANUEL HIDALGO ALVAREZ  
MARÍA ISABEL SEGURA GORTARES  
JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ  
KAREN ENTZANA SÁNCHEZ

COLABORADORES

MARÍA ISABEL SEGURA GORTARES  
JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ  
ISMAEL AVENDAÑO HERRERA  
MARÍA TERESA BERMÚDEZ HERNÁNDEZ  
SALVADOR CORONA ZARZA  
ENRIQUE EULALIO DOMÍNGUEZ MENDOZA  
IGNACIO BRAVO MENDOZA  
FERNANDA ELIZABETH GONZÁLEZ MORALES  
MARCO ANTONIO MARTÍNEZ ZAMORA  
JORGE JIMÉNEZ CERVANTES  
VICTOR HUGO PÉREZ LÓPEZ  
AZUCENA MORALES LÓPEZ  
RAÚL LADRÓN DE GUEVARA  
ESAÚ NORIEGA MARTÍNEZ  
RAMÓN TREJO CORONA  
ROSALBA PÉREZ MARTÍNEZ  
RAQUEL HINOJOSA



GACETA PARA *Expresarte*

## ÍNDICE

- 04 ABRIR Y CERRAR LOS CICLOS DE LA VIDA
- 06 EL IPN Y SU PRESENCIA EN EVENTOS INTERNACIONALES
- 07 EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE
- 08 ENVÍA IPN ESTUDIANTES A UNIVERSIDADES NACIONALES E INTERNACIONALES
- 10 DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE EN EL CECyT 4
- 12 ¿HIJOS PARA QUÉ? / ESCUELA PARA PADRES
- 14 EL IMPERIO QUE LLEGO DE MIRAMAR
- 16 ARTE EN EL CECyT 4
- 18 ¡QUE NO SEA UN OBSTÁCULO!
- 19 CONVOCATORIA
- 20 ANUNCIO
- 21 RECOMENDACIONES
- 22 DÍA MUNDIAL DE LAS HABILIDADES DE LA JUVENTUD
- 24 CHISTE / ANUNCIO
- 25 JUEGOS
- 26 ANUNCIOS
- 28 LA HORA TEMIDA
- 31 UN ALUMNO EXITOSO
- 32 PRESENCIA DEL IPN EN EVENTOS INTERNACIONALES

CONTACTO PARA *Expresarte*

AVENIDA CONSTITUYENTES N° 813, COL. BELÉN DE LAS FLORES  
TEL. 5557296000 EXT. 67324 / 67308 / 67322  
expressarte.cecyl4@gmail.com

Hay que aprender el arte de saber cerrar un ciclo y aprender el arte de volver a empezar otro ciclo.

Conforme va pasando la vida debemos de aprender a saber cerrar un ciclo y abrir otro ciclo de vida, hay varias situaciones por las que pasamos las personas y tenemos que saber en que momento cerrar ese ciclo y en qué momento iniciar otro.

- ∅ Cuando perdemos un ser querido
- ∅ Cuando perdemos un trabajo
- ∅ Cuando enfermamos y logramos curarnos
- ∅ Cuando nos separamos de un ser querido
- ∅ Cuando dejemos de laborar y nos jubilamos

Los cierres de un ciclo suponen invariablemente una decisión, en las que hay que escoger entre: Quedarnos varados en esa situación, porque estamos contentos o porque somos masoquistas y nos gusta sufrir o continuar la vida abriendo otro ciclo, en estas situaciones es cuando debemos de aprender a cerrar ciclos y abrir otro ciclo que puede ser mejor que el que dejamos atrás.

Cuando no sabemos cerrar un ciclo y la vida se vuelve rutinaria, empezamos a perder la ilusión por la vida y con ello sobreviene la depresión y el aburrimiento. El aburrimiento es peor para perder la felicidad que el mismo dolor, es decir, el dolor es menos malo para perder la felicidad que el aburrimiento. Ha que considerar que somos seres transitorios y que vamos cambiando con los años.

Actualmente hay una pandemia de aburrimiento en nuestra sociedad, cuando se pierde la ilusión por la vida, esta se torna en un aburrimiento, ante esta situación que podemos hacer para mantenernos felices y con una mente joven. "Cuando tienes más metas e ilusiones hacia el futuro, cuando tu vida la fincas en proyectos al futuro que añoranzas y nostalgia por el pasado, entonces estas vivo, este pensamiento es el arte de saber vivir y de empezar un nuevo ciclo.

Nuestra vida pasa por diferentes ciclos y hay que saber cuándo hay que cerrar un ciclo e

iniciar otro, para tal fin hay cuatro recomendaciones:

1. Ser humilde, las personas soberbias y ególatras no les permite reconocer sus limitaciones intelectuales y no comprenden que el mundo es cambiante y que ya no tienen las mismas capacidades para enfrentar esos cambios
2. Esperanza, he cerrado un ciclo y debo de tener esperanza de abrir otro y continuar la vida.
3. Prudencia, cuando se inicia un nuevo ciclo se debe considerar las capacidades personales y las posibilidades económicas para iniciarlo y sostenerlo,
4. Fortaleza, si ya inicié un nuevo ciclo, debo de mantenerme firme y continuar, se refiere a tener la fortaleza de continuar, ser perseverante, es un compromiso de volver a empezar, de reinventarnos, de redefinirnos en nuestra nueva vida.

En 1984 inicié un ciclo en el CECYT "Lázaro Cárdenas" como docente y lo terminé en el 2022 y ahora inicio un nuevo ciclo en mi vida de jubilado, con ilusiones y proyectos, la vida debe de continuar.

Hace 2 años comencé a escribir una serie de artículos para la gaceta, aproximadamente 20, y ahora cierro este ciclo, con este artículo me despido de ustedes, agradezco a todos aquellos que se dieron tiempo de leer mis artículos y a quienes hacen posible la edición de esta gaceta cada mes.



Barcelona, España

## VII CONGRESO INTERNACIONAL

# EDO@

BARCELONA

# 2023

17, 18 y 19 de MAYO



Por María Isabel Segura Gortáres  
Área Básica



### Aprendizaje e inteligencia colectiva en las organizaciones después de la pandemia

El IPN se ha preocupado por conectar la educación, la ciencia y tecnología que ofrece en la formación de sus estudiantes realizando una serie de acciones que permitan fortalecer la internacionalización de la institución.

Es evidente la importancia para el IPN el significado de la internacionalización del instituto, acción que representa la potenciación de los conocimientos y capacidades de la comunidad docente, esto es, aumentar su presencia y reputación en el ámbito mundial, preparando a la comunidad estudiantil a través de estrategias y metodologías para innovar y fomentar cambios que les permitan resolver problemas dando solución a nivel global.

En este punto y de manera congruente, en el mes de mayo se llevó a cabo el **VII Congreso**

**Internacional EDO 2023 en Barcelona España**, en esta ocasión se contó con la presencia del equipo de investigación con la participación de dos ponencias y un cartel, cuya temática principal giró alrededor del aprendizaje e inteligencia colectiva en las organizaciones después de la pandemia.

Desde sus inicios, el grupo de investigación EDO de la Universidad Autónoma de Barcelona está comprometida, por vocación y compromiso social, en aproximar el conocimiento generado a la sociedad, en general, y a otros profesionales y académicos interesados en sus líneas de investigación.

Sin lugar a duda, la experiencia que se vive dentro de la participación es invaluable para el ejercicio que día a día se realiza en nuestro instituto.

Por Víctor Hugo Pérez López  
Área IME

Es una metodología de aprendizaje activa, que se caracteriza por el interactuar de los estudiantes para conocer, compartir y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema.

Entre las principales competencias que se desarrollan están:

Resolución de problemas, toma de decisiones, Trabajo en equipo, Comunicación, argumentación y precisión, tolerancia y empatía.

En esencia el docente plantea una actividad a realizar como por ejemplo resolver un problema, realizar una investigación, un video o Webinar, una maqueta, una conferencia etc. Tomando en cuenta la cooperación de todos y cada uno de los miembros del equipo asumiendo el rol que le corresponda.

Algunos de los roles a desarrollar por los participantes son:

- Líder (La voz del equipo, quien coordina, el jefe)
- Escribano (El que toma nota)
- Preguntón (Plantea preguntas y verifica que se responda adecuadamente)

• Animador (Promueve un ambiente de ánimo y motivación)

• Verificador de Código de ética (promueve un ambiente de valores y actitudes positivas y propositivas)

Recordemos que en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no hay que perder de vista, el promover la autonomía de nuestros estudiantes y una propuesta impostergable en tiempos de globalización es a través del aprendizaje cooperativo.

Sigamos enseñando con alegría y aprendiendo con energía.



Por Esaú Noriega Martínez  
Área Básica

Democratizar la internacionalización y la movilidad académica  
**Reyes Sandoval**

El Instituto Politécnico Nacional (IPN) en los dos últimos años ha concentrado gran parte de sus esfuerzos a la internacionalización, a través de la movilidad académica, la ciencia, el deporte, el arte y la cultura, asegura Arturo Reyes Sandoval, director general durante la ceremonia de Despedida de los Alumnos de Movilidad Nacional e Internacional periodo de agosto-diciembre de 2023.

En el marco de los Programas de Internacionalización y de Movilidad Académica Nacional e Internacional, dijo que el IPN enviará a 288 estudiantes de nivel superior a universidades de Europa, Asia y Sudamérica y a instituciones educativas del país para fortalecer su formación académica en las áreas de Ingeniería y Físico Matemáticas, Ciencias Biológicas, y Ciencias Sociales y Administrativas.

Reyes Sandoval subrayó que a través del Programa de Internacionalización se ha generado múltiples convenios de colaboración con gobiernos e instituciones educativas de otros países, se ha dado promoción a los resultados y se ha incorporado a científicos de talla internacional a la comunidad politécnica.

En total son 182 estudiantes quienes viajarán bajo la modalidad internacional y sus instituciones destino se ubican en países como España, País Vasco, China, Colombia, India, Chile, Perú, Argentina, Costa Rica, Alemania, Vietnam, Ecuador, Italia y Polonia.

En la movilidad nacional 106 jóvenes visitarán instituciones de Baja California Sur, Nuevo León, Yucatán, Jalisco, Quintana Roo, Guanajuato, Oaxaca, Puebla, Veracruz y la Ciudad de México.

Durante el evento el director general se pronunció por democratizar la internacionalización y la movilidad académica en todas las instituciones educativas, para que envíen a sus estudiantes de excelencia a las mejores universidades y regresen con una preparación sólida que permita impulsar el desarrollo del país.

Por su parte, Yessica Gasca Castillo, secretaria de Innovación e Integración Social del IPN, informó que de los 288 estudiantes que participan en el Programa de Movilidad, 173 son mujeres y 115 son hombres. "Recuerden siempre el poder transformador de la educación y el privilegio que les ha sido otorgado para moldear su crecimiento personal y profesional".



IPN  
ANIVERSARIO





Por Ramón Trejo Corona  
Área Básica

El pasado 5 de junio se conmemoró un aniversario más del día mundial del medio ambiente y como les comentamos en la entrega anterior, el Comité Ambiental del CECyT 4 organizó una exposición de carteles conmemorativos a ese día, enfocados en cuatro temáticas principales; cuidado y gestión del agua, energía, residuos urbanos y áreas verdes.

Cabe señalar que la exposición es parte del plan de trabajo del Comité Ambiental como parte del objetivo para la formación ambiental no solo a los estudiantes, sino también al profesorado, directivos, personal de apoyo, personal de mantenimiento y para toda la comunidad del CECyT en general.



En la parte inaugural contamos con la participación del director del plantel, el Ing. Luís Manuel Hidalgo Álvarez, el subdirector de Servicios Educativos e Integración Social el Ing. Ignacio Bravo Mendoza, el subdirector Administrativo M. en E. Eduardo Alvarado Tavera además de la visita del Lic. Enrique Olivo Villanueva, Jefe del Departamento de Comunicación y Vinculación de la Coordinación Politécnica para la Sustentabilidad de Zacatenco.



## DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

Durante la exposición se presentaron diversas propuestas de solución a problemas ambientales por parte de los estudiantes, las cuales iban desde elaborar un contenedor con material reciclado con la forma del burro icónico del IPN para tapas de envases de PET y con la intención de juntar la mayor cantidad de tapas para ser enviadas a una ONG que apoya a personas con cáncer, hasta propuestas de elaboración de un impermeabilizante casero a base de unicel recuperado y reciclado de los contenedores de basura del CECyT 4.

Hubo también las propuestas de ahorro de energía eléctrica para el edificio de gobierno del plantel, así como las sugerencias encaminadas a incorporar la sustentabilidad en los procesos industriales que los alumnos de sexto semestre presentaron en sus carteles, sería insuficiente este espacio para mencionar todos y cada uno de

los cerca de 70 carteles que los estudiantes del CECyT 4 presentaron en este foro expositivo y que nos demuestra la calidad de los trabajos de los alumnos así como su interés en tomar acción para solucionar los problemas ambientales que en su plantel identifican.

Hubo también las propuestas de ahorro de energía eléctrica para el edificio de gobierno del plantel, así como las sugerencias encaminadas a incorporar la sustentabilidad en los procesos industriales que los alumnos de sexto semestre presentaron en sus carteles, sería insuficiente este espacio para mencionar todos y cada uno de los cerca de 70 carteles que los estudiantes del CECyT 4 presentaron en este foro expositivo y que nos demuestra la calidad de los trabajos de los alumnos así como su interés en tomar acción para solucionar los problemas ambientales que en su plantel identifican.

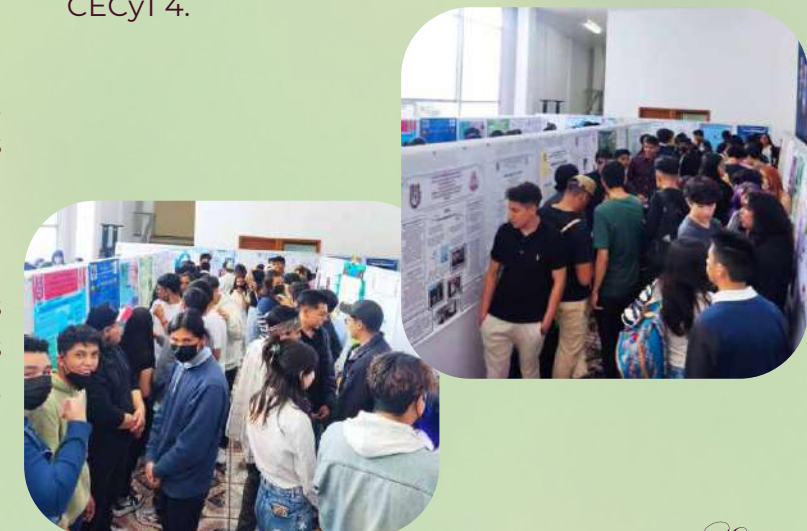
Con estas actividades extracurriculares consideramos, que los jóvenes desarrollaron una conciencia ambiental a través de la identificación de problemas, búsqueda de información, consenso y toma de decisiones y en algunos casos la puesta en marcha de prototipos o la elaboración del mismo cartel.

Como Comité Ambiental queremos expresar nuestro agradecimiento a los alumnos de los grupos 2IV1, 2IV4, 2IV6, 2IV7, 2IV8, 2IV9, 2IV11, 2IV15, 2IV18, 2IV20, 4IV10, 6IM1 Y 6IM9 por su valiosa



participación en esta Primera Exposición de Carteles conmemorativos al día Mundial del Medio Ambiente, así como a los profesores, Adriana Vega Pérez, Laura Clotilde Popoca, Víctor Hugo Pérez López y Alejandro Benítez Carrillo, así como a los compañeros Lic. Leslye Hernández Martínez y el Lic. Marco Eliud Torres Guaida por su meritoria colaboración en la logística y organización de este evento.

Esperamos que el próximo año contemos con la participación de más grupos y profesores interesados en exponer sus propuestas de solución ambiental y sustentabilidad, la invitación siempre estará abierta a toda la comunidad del CECyT 4.



## Hijos para qué?

Los hijos son la vida, son una bendición de Dios, yo trabajo para darles todo, son mi vida. estas y otras afirmaciones las escuchamos comúnmente de parte de los padres. Sin embargo, realmente que tan congruentes somos para ocupar de manera consciente y comprometida el rol de padres, qué tan dispuestos estamos a convertirnos en mejores personas para poder asumir de manera cabal la función de padres.

Estoy dispuesto a modificar mi manera y frecuencia de beber alcohol, dejar de fumar, comprometerme con mi alimentación, con mi cuerpo, con mi salud, con mi desarrollo personal y profesional. He desarrollado una mejor tolerancia.

Para qué quiero un hijo, para ser mejor persona, para darle un buen ejemplo, qué estoy dispuesto a hacer conmigo mismo para brindarle una visión de vida que le ayude a lograr su independencia, libertad y autonomía. Quiero a un hijo para mostrarle mi autoridad a

través de gritos, regaños, amenazas y castigos cada vez que no me obedezca o al contrario permitirle que haga lo que desee sin ponerle ningún límite.

Quiero un hijo para cumplirle todos sus deseos, quitarle los obstáculos que va a enfrentar en la vida para que no sufra, deseo a un hijo para servirle.

Quiero un hijo para llenarlo de regalos sin que me los haya pedido o haber realizado actividades para ganarlos.

Quiero a un hijo para poder acompañarlo ante sus primeras frustraciones de la vida, para crear un vínculo entre él y nosotros que le dé confianza y seguridad.

Queremos un hijo para poder comprometernos a ser mejores personas y que nuestro estilo de vida le sirva de ejemplo.

Para que queremos un hijo, para estar dispuesto a vivir por él antes que morir por él. Para con mi presencia y actuar significar su vida y ayudarlo a comprender el sentido del vivir.

Queremos un hijo para poder fortalecerme a mí mismo y a pesar de llegar cansado del trabajo poder brindarle lo mejor de mí, de poder sonreírle a pesar de mis problemas, de poder abrazarlo y hacerle sentir lo mucho que significa su cariño.

De poder recuperar mi capacidad de asombro. Del misterio de la vida, de la felicidad, la verdad, la belleza y la bondad a través de su mirada, de su sonrisa y de su eterna imaginación e inocencia.

### Un hijo ¿para qué?



# ESCUELA PARA PADRES

Por *María Teresa Bermúdez Hernández*  
Cronista Invitada

Tanta insistencia, tarde o temprano iba a dar resultado, ya que desde tiempo atrás, algunos personajes de origen mexicano, adinerados, sólo eso merodeaban en las cortes europeas del siglo XIX, con la intención de traer a nuestro país a alguien e instaurar un segundo Imperio pues el primero con Iturbide al frente fue fallido.

Cerca del mar Adriático esta el castillo de Miramar, habitado por un hombre casado en segundas nupcias, sólo por conveniencias políticas con Carlota de Austria; al fin, las circunstancias favorecieron a México cuando, Napoleón III nombró al hombre del castillo de Miramar ¡Emperador de México! con la intención ya de invadir América desde luego; el encargado de convencer al futuro Emperador, fue, Juan Nepomuceno Almonte excelente como conservador, fue hijo de un gran liberal, José María Morelos y Pavón.

Finalmente, junto con su esposa, su séquito, gran parte del ejército francés y hasta el carruaje imperial, una mañana de 1863, aquel hombre se embarcó llevando con él las ideas de gobernar libremente, lejos de las intrigas propias de las cortes europeas sin olvidar su carácter filantrópico, sin imaginar que sus buenas intenciones le costarían la vida; el personaje descrito nació en el castillo de Chambroune, Viena, Austria con el nombre de Fernando Maximiliano José María de Hasburgo Lorena; educado que fue acorde con su espíritu aventurero sirvió a la Marina Austriaca y de esa forma, viajó por el mundo, algo que incrementó su interés por las Bellas Artes, la Poesía, la Arquitectura, la Filosofía y seguramente su inclinación por la Botánica.

Ya retirado o más bien recluido en su castillo de Miramar con su matrimonio a cuestas, desconcertado, se enteró que Napoleón III lo había nombrado Emperador de México en ese momento cambio su destino.

Para entonces, Juárez se negó a pagar la deuda contraída con Francia, Inglaterra y España; Napoleón III quiso alargar su brazo a América y por esa razón una

fría mañana de 1863 llegaba Maximiliano con sus sueños abordo al Puerto de Veracruz donde fue recibido con hostilidad por la población; conforme avanzó la caravana por los accidentados caminos, la actitud de la gente iba cambiando, así, al llegar a la capital mexicana, en el castillo de Chapultepec, los Emperadores se percataron estupefactos que ya tenían “una nueva corte” formada por las familias “adineradas” pero carentes de modales aristocráticos, con apellidos y heráldica comprada, de todos modos, cayendo en el más absoluto ridículo y exageración, hicieron hasta lo imposible por “agradar a sus majestades”, razón por la cual, una de las primeras tareas de la emperatriz fue “educar a su nueva corte”.

Para entonces, la situación política de México era crítica, por su parte, Benito Juárez seguía como presidente de este país, despachando desde y a bordo de su carruaje negro, donde también viajaba el llamado Tesoro de la Nación, La Constitución Mexicana, nuestra presidencia, era itinerante y a la llegada de Maximiliano, Juárez mandaba desde la zona norte de la República, el Emperador sin olvidar las ideas liberales de Juárez, quiso compartir las suyas propias del mismo tenor en beneficio de México e incluso le ofreció al presidente un cargo importante en el gabinete y como era lógico ambas ofertas fueron rechazadas.

Para 1867, ya la estancia de los Emperadores no era segura en México e incluso, ya Napoleón III le había retirado el apoyo que Maximiliano tenía con buena parte del ejército francés; ante este panorama por demás catastrófico, todo tipo de ayuda le fue negada, ahora estaba abandonado a su suerte.

De acuerdo con el excelente trabajo de años en la investigación acerca de Maximiliano y Carlota por parte de Martha Zamora quien ha tenido la oportunidad de acceder a la correspondencia de ambos personajes y ha escrito al respecto, ha sido posible compartir con ustedes parte de lo escuchado acerca del tema en una de las conferencias dictadas por la escritora y un poco de resumen de otros historiadores.

Se habla acerca de que Juárez permitió la salida de Maximiliano, pues Carlota estaba en el Vaticano recluida; el equipaje y mudanza real, ya había sido embarcado; el Emperador pudo haber viajado esa misma noche, pero al enterarse que México sería invadido nuevamente, su espíritu solidario lo hizo desistir, pues, el país que un día le abrió sus puertas iba a ser invadido, todavía alcanzó a combatir, pero en su retorno a la capital, fue delatado el movimiento por un traidor de su menguado ejército y Maximiliano fue hecho prisionero junto con sus generales.

Le fue realizado un juicio sumario al que no asistió por hallarse enfermo y dicen que aceptó la orden de fusilamiento con resignación; de nada valieron los ruegos para perdonarle la vida; hay una versión que narra que una mujer cayó de rodillas ante Juárez, pidiendo clemencia para Maximiliano, ante lo cual el benemérito dijo: “No soy yo el que lo dice, es la ley”.

Por cierto, he aquí algunos datos poco o nada comentados acerca de Maximiliano:

1. A su llegada, el Castillo de Chapultepec estaba en pésimas condiciones, él lo restauró y decoró con material y decoración europea así lo dejó.
2. El hoy Paseo de la Reforma, nombrado así en honor a Juárez, en sus inicios se le llamó “Paseo del Emperador”, ya que fue idea suya por lo zanjeado del camino y por unir a ambas fuerzas, la ruta enlazaba el Palacio Imperial con la Presidencia, pero todo quedó en un sueño.
3. Todas las mañanas, muy temprano, el Emperador, “Bajaba” a bordo de una rústica carreta, hasta los llamados Baños de Moctezuma, y nadaba en aquellas pozas de agua cristalina y después daba largas caminatas, previo a la entrada de los visitantes al Bosque de Chapultepec a bordo de elegantes carruajes o a pie.
4. Gustaba de tener contacto con quienes solicitaban una audiencia y escuchaba las peticiones o

quejas sin distinción de clase social y prueba de ello, lo muestra un cuadro pintado al óleo sobre tela por Jean Adolphe Baucé (1865), actualmente está en el Castillo Museo Artstetten, Austria que muestra la escena de una visita inusual: una extensa comitiva integrada por personas de la tribu de los Kikapúes provenientes de Canadá y asentados en Texas, elegantemente ataviados con su vestimenta, la mayor parte con ricos adornos a base de plumaje y con una postura erguida, sin sumisión; la comitiva traía una sola petición; que las tierras que ocupaban para habitar, les fuera reconocida en forma legal; el trámite se llevó algún tiempo, pero la tribu obtuvo la propiedad legal del lugar que ocupaban en la zona norte de México; después de las pláticas, Maximiliano y Carlota, les dieron un recorrido en el Castillo, desayunaron la comitiva y los Emperadores, finalizando aquella visita con una caminata por el Bosque; cuentan las crónicas que se despidieron muy contentos.

Eran las 6 de la mañana, cuando rumbo al cerro de las campanas, en medio del pelotón de fusilamiento Maximiliano caminaba hacia la muerte, sereno y con la gallardía real que le permitía su minada salud; ya en el paredón, busco en sus bolsillos unas monedas de oro con su efigie y las repartió entre los soldados del pelotón; después de pedir que su sangre fuese la última en derramarse, dijo que moría por México... las balas acabaron con la vida de Maximiliano de Hasburgo, Tomás Mejía y Miguel Miramón, en Querétaro el 19 de julio de 1867; su cuerpo fue traído a la capital, aun cuando todavía carecíamos de suficientes conocimientos acerca del embalsamamiento y para desanjarlo fue colgado cabeza abajo en una de las esquinas del convento que estuvo ubicado en la zona que ahora ocupa el edificio de Telégrafos en el centro histórico de la CDMX; todo aquel proceso, pareció mas bien un acto de venganza, que un protocolo fúnebre; después se le practicó una burda autopsia y muchas injusticias más a aquel cadáver que en vida soñó con un Imperio liberal que de haberse logrado, hubiera existido del otro lado del mundo, lejos de Miramar.

FERNANDA E. GONZÁLEZ  
INVITADA



ROSALBA PÉREZ MARTÍNEZ  
BÁSICA



RAQUEL HINOJOSA  
BÁSICA



ROSALBA PÉREZ MARTÍNEZ  
BÁSICA



ROSALBA PÉREZ MARTÍNEZ  
BÁSICA



# ¡Que no sea un obstáculo!



**“Vivir sin amigos no es vivir”  
Cicerón.**

Tal vez hayas oído el dicho: “Se supone que el pasado debe ser un poste indicador, no de enganche”. Es fácil quedar sujeto a los recuerdos de los buenos tiempos pasados, perderse la maravilla del presente y en vez de usar nuestras experiencias para encontrar el camino que está por delante.

Todos somos susceptibles a los efectos paralizantes de la nostalgia: el anhelo de algo que ya no está. En torno a la amistad se distinguen dos posiciones: una centrada en el tipo de persona que el amigo debe ser y otra que se centra en la historia de la relación entre las personas que se consideran amigas.

Si se considera desde el punto la afirmación de Aristóteles en el sentido “solo lo que es bueno es digno de amor y lo que es malo no es digno de amor, y no debe ser amado”. Por eso, la idea es que la amistad implica afecto y cuidados mutuos y así todas las personas son dignas, en principio de tal afecto y cuidado.

En el transcurso de nuestra vida, hechos contingentes y moralmente irrelevantes, como la coincidencia en disfrutar un deporte o unos estudios, quizá un medio social o laboral, determinan que entablemos un conjunto de relaciones más íntimas con ciertas personas.

A través de la relación continuada, estas personas pasan a ocupar un lugar particularmente valioso en nuestras vidas. La historia compartida con ellos nos define en parte, y por lo mismo la relación es intrínsecamente valiosa.

Sin embargo, la amistad supone cierta

Por Salvador Corona Zarza  
Profesor jubilado

disposición que sólo se da si existe reciprocidad y se mantiene en tanto un amigo tenga hacia el otro una disposición similar a la que el otro tiene hacia él.

En la medida en la que no haya reciprocidad, tal disposición se verá modificada. De no hacerlo, estaríamos frente a una relación diferente, como puede ser la de un amor no correspondido, donde uno está dispuesto hacer por el otro, cosas que el segundo no haría por el primero.

La amistad, en virtud de las obligaciones que genera, parece requerir algún tipo de justificación. Sentimos que tenemos más obligaciones con algunas personas que con otras y nos parece que está bien que así sea.

La amistad es un valor universal. Que permite intrínsecamente ver los valores y ética de los que participan. Es un cariño, un aprecio mutuo entre las personas, promueve un dar, un darse y para ello es necesario encontrarse y conversar.

Por su misma naturaleza social, el ser humano no puede vivir en la soledad y aislado. Es para muchos la relación de afecto más significativa que podemos llegar a tener en la vida.

Los amigos deben estar en los momentos difíciles y acompañar a disfrutar los momentos agradables, pero ir reforzando el vínculo a través de experiencias positivas que oxigenen todas las partes, por eso en el cuidado de nuestro mayor valor de vida hay que tener cuidado tierno y amoroso.



## El Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos “Lázaro Cárdenas”



# CONVOCA

A la comunidad del plantel a participar en el concurso para seleccionar el diseño del 65 aniversario de su creación

### BASES:

Las propuestas enviadas deberán representar el 65 aniversario tomando en cuenta los valores históricos y de identidad de nuestro centro de estudios.

1. Podrán participar estudiantes, personal docente, personal de apoyo y asistencia a la educación pertenecientes al Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No. 4, ya sea de manera individual o grupal.
2. Los concursantes deberán acreditar su pertenencia a la comunidad del plantel, adjuntando algún documento probatorio.
3. Los trabajos deberán ser originales e inéditos, que no hayan participado en algún otro concurso y de autoría del participante; exentos de derecho de autor o responsabilidades con terceros.
4. Los participantes podrán presentar un máximo de dos propuestas por persona o grupo en técnica libre teniendo en cuenta que el logotipo ganador habrá de ser reproducido posteriormente en distintos soportes tecnológicos y materiales.
5. La obra deberá acompañarse de un escrito (máximo una cuartilla) que incluya la descripción detallada de los elementos del diseño y los motivos de su participación.
6. La obra deberá entregarse impresa, en papel opalina, a color en fondo blanco y en tamaño carta.
7. El trabajo deberá ser entregado dentro de un sobre manila tamaño carta, cerrado y rotulado exclusivamente con seudónimo, adjuntando la propuesta impresa, la descripción en físico y en digital (USB). Además, se entregará un sobre cerrado con la identidad del seudónimo con los datos del participante o participantes (nombre completo, correo electrónico, teléfono y copia de identificación que acredite su pertenencia al plantel).
8. La recepción será a partir de la publicación de la presente convocatoria, hasta las 20:00 horas del 8 de septiembre 2023, en la oficina de la Subdirección de Servicios Educativos e Integración social en días y horarios hábiles.
9. Cerrado el concurso, el jurado seleccionará los cinco trabajos finalistas que a su juicio cumplan con los valores y conceptos que debe comunicar y transmitir la imagen conmemorativa.
10. Los seudónimos de los finalistas se publicarán el 13 de septiembre a través de la página del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No.4 (<http://www.cecyt4.ipn.mx>), y el día 14 de septiembre de 2023, el primer lugar.
11. El ganador del primer lugar cederá a la unidad académica los derechos para la reproducción y utilización total y parcial de la obra en cualquier medio relacionado a los 65 años de la fundación del plantel durante el 2023.
12. Los trabajos que no resulten ganadores, no serán devueltos a sus autores, ya que se integrarán como parte de la memoria de los eventos del 65 aniversario.

### JURADO CALIFICADOR:

El jurado calificador estará conformado por el comité organizador y la participación de 2 especialistas y su decisión será inapelable.

### PREMIACIÓN:

- Entrega de reconocimiento oficial al primer lugar en la ceremonia inaugural de los festejos del 65 aniversario.
- El primer lugar se hará acreedor a un regalo sorpresa
- Diploma a los cinco mejores trabajos
- Constancia a todos los participantes

### GENERALES:

- La inscripción de trabajos al concurso implica la total aceptación de las bases.
- Todos los casos no considerados serán atendidos por el comité organizador.

Atentamente

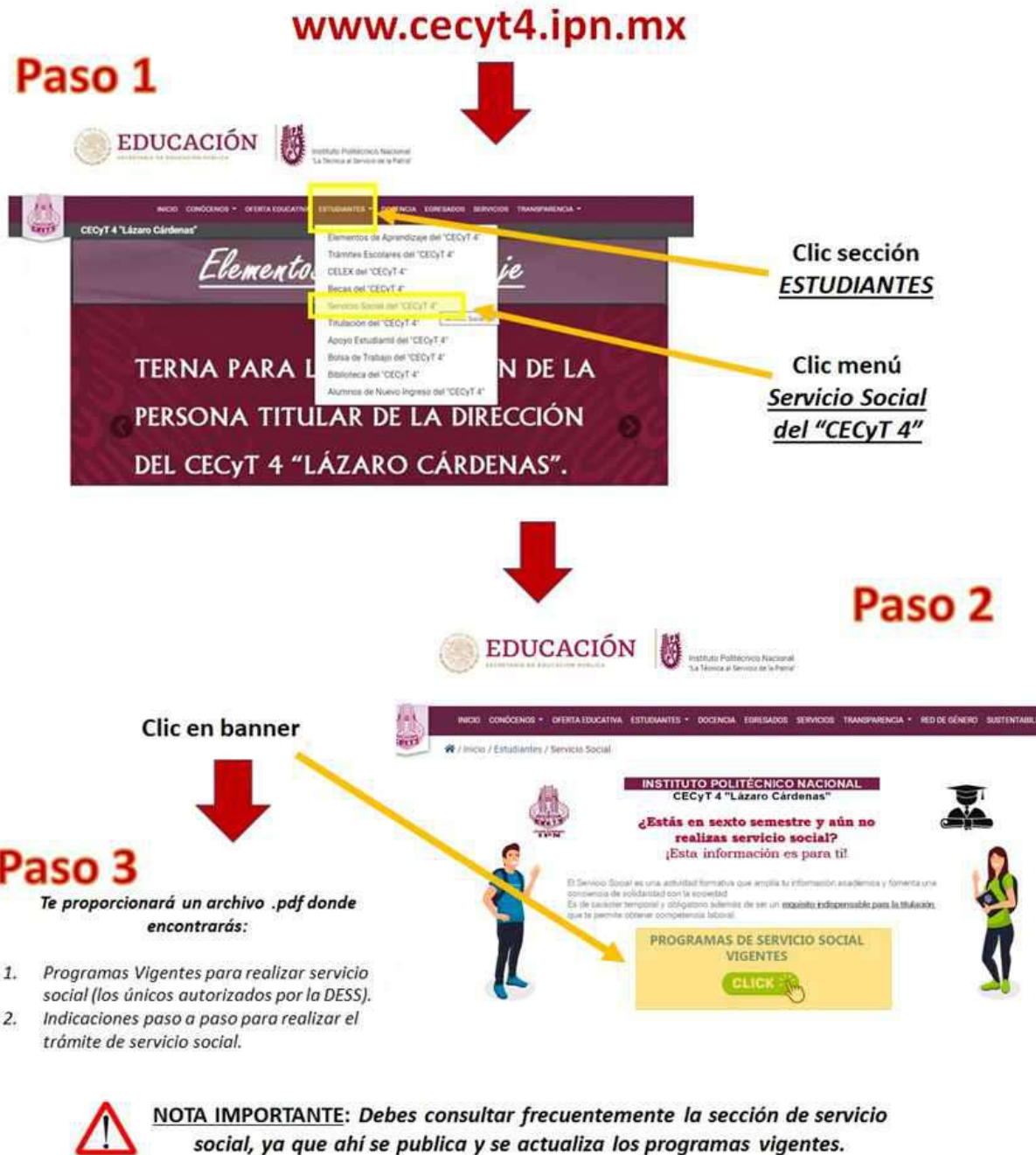
La Dirección  
Comité Organizador



# SERVICIO SOCIAL

Es una actividad formativa que amplía tu información académica y fomenta una conciencia de solidaridad en la sociedad. Es de carácter temporal y obligatorio para realizar el trámite de titulación, el cual te permitirá competencia laboral. Lo puedes realizar en 5to. y 6to. semestre, su duración será de 480 horas en un periodo no menor de 6 meses, cubriendo 4 horas diarias. Lo puedes realizar dentro del propio Instituto y en dependencias públicas o privadas que tengan convenio con el Instituto Politécnico Nacional. Por lo que debes consultar la información publicada en la pagina web del CECyT ya que ahí encontrarás los programas vigentes, los requisitos que se solicitan y los pasos a seguir.

Por Fernanda E. González Morales  
Estudiante Invitada CECyT N° 11



**Música:**

- Cruel Summer Taylor Swift
- Vampire Olivia Rodrigo
- Vagabundo de Beéle Manuel Turizo y Sebastian Yatra

**Cine:**

- Misión Imposible Sentencia Mortal Parte 1
- Barbie
- Oppenheimer

**SERIES:**

- Dulces Magnolias
- El verano que me enamore de tí
- Los iniciados

**Libros:**

- Mundo Umbrío "Las dos Muertes" Jaime Alfonso Sandoval
- Al final muere el primero Adam Silvera
- Esa sencilla palabra Cath Crowley

En el año 2014 la Asamblea General de la ONU proclamó el 15 de julio como el Día Mundial de las Habilidades de la Juventud, para divulgar la importancia de impulsar a los jóvenes a través de la adquisición de habilidades y destrezas, que les permitan acceder al mercado laboral global.

Los organismos encargados de organizar anualmente la campaña por el Día Mundial de las Habilidades de la Juventud son las Misiones Permanentes de Portugal y Sri Lanka, la UNESCO, la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y la Oficina del Enviado del secretario general para la Juventud.

## **Campaña 2023: Formar a docentes, formadores y a la juventud para un futuro transformador**

Cada año, se escoge un tema para la campaña, haciendo referencia a un aspecto importante sobre la juventud. En 2023, el tema del Día Mundial de las Habilidades de la Juventud es: "Formar a docentes, formadores y a la juventud para un futuro transformador".

Y es que los docentes y educadores tienen un papel relevante en la formación de los jóvenes, para que puedan acceder al mercado laboral y participar activamente en sus comunidades.

El 14 de julio habrá un evento titulado "Innovación en el liderazgo de los jóvenes" donde cualquier persona interesada se puede inscribir.

El 17 de julio de 2023, de las 13:15 a 14:30 horas (hora de Nueva York) habrá una mesa redonda en la sede de la ONU, Nueva York.

### **Campañas de años pasados**

## **Campaña 2022: Reimaginar las habilidades de la juventud tras la pandemia**

Estamos en un contexto de grandes esfuerzos para recuperarnos social y económicamente tras la pandemia, además de los retos ya tradicionales del cambio climático, la pobreza, los conflictos y las desigualdades en el ámbito laboral.

Está claro que para superar estas circunstancias es necesario reconocer la capacitación de los jóvenes, que ellos tomen conciencia del poder que tienen para cambiar el mundo, y que puedan hacerlo en la práctica,

que no sea difícil para ellos formarse, aplicar sus conocimientos y habilidades.

## **Campaña 2021: "Reinventar las habilidades de los jóvenes después de una pandemia"**

Para el año 2021 el tema central de este Día Mundial fue "Reinventar las habilidades de los jóvenes después de una pandemia".

La pandemia por COVID-19 se desarrolló en un contexto desafiante a nivel global, instando a todos los gobiernos, empresas y organizaciones a formular y ejecutar políticas orientadas a la formación y capacitación técnica y profesional de los jóvenes, dotándolos de habilidades estratégicas, resilientes y creativas para enfrentarse al impacto socio-económico generado por la pandemia.

Por otra parte, se analizaron las prioridades que debían adoptarse a nivel mundial posterior al COVID-19. Es por ello que la UNESCO-UNEVOC invitó en esta campaña a compartir historias y experiencias sobre aquellas habilidades que se consideren más importantes en la etapa post-pandemia.

## **Campaña 2020: "El talento de una juventud resiliente en la era del COVID-19 y más allá"**

El tema central del Día Mundial de las Habilidades de la Juventud para el año 2020 fue "El talento de una juventud resiliente en la era del COVID-19 y más allá".

En el contexto de la pandemia por COVID-19 las medidas sanitarias y restrictivas aplicadas a nivel mundial afectaron a los jóvenes matriculados por el cierre de las escuelas, así como las instituciones de educación y formación técnica y profesional (EFTP).

La capacitación a distancia se convirtió en la alternativa más viable para impartir conocimiento, con las dificultades que ello implicó, tales como la adaptación a los planes de estudio, la conectividad y los procesos de evaluación y certificación.

Con esta campaña se destacó el carácter resiliente de la juventud para enfrentar tales desafíos, de cara al futuro. Se llevaron a cabo los siguientes eventos y actividades:

Ø La ONU y la UNESCO puso a disposición de las personas un conjunto de cortometrajes y folletos sobre "Aprendizaje y Trabajo", que servirá para hacer campañas de concienciación para grupos marginados.

Ø La UNESCO llevó a cabo el Concurso Fotográfico de las Habilidades de la Juventud, para seleccionar las mejores imágenes.

## **¿Cómo puedes celebrar el Día Mundial de las Habilidades de la Juventud?**

Los centros educativos y los profesionales de la educación pueden realizar actividades participativas y eventos en sus localidades, para motivar a los jóvenes a buscar su vocación y adquirir conocimientos, habilidades y destrezas que les permitan desempeñarse a futuro en el ámbito laboral formal.

La ONU ha lanzado una encuesta dirigida a jóvenes entre 25 y 29 años para que puedas dar tu opinión, y puedas comentar tus prioridades, aspiraciones, retos, preocupaciones y expectativas sobre el desarrollo de habilidades. Las ideas recogidas servirán de base para el debate en un acto híbrido del Día Mundial de las Habilidades de la Juventud, organizado conjuntamente por UNESCO-UNEVOC y Habilidades Mundiales Internacionales. Accede a la encuesta.

**Tienes la oportunidad de compartir historias inspiradoras en las redes sociales, con los hashtags #WYSD2023 #YouthSkills #YouthSkillsDay.**

Puedes consultar más información relacionada con esta efeméride. Sugerimos revisar el Día Internacional de la Juventud que se celebra el 12 de agosto. También es importante recordar que 1985 se nombró el Año Internacional de la Juventud.



**CHISTE**

- Mi esposo y yo estamos discutiendo por las vacaciones . . .

- yo quiero ir a Cancún y el quiere ir conmigo.

SELECCIÓN *Jaceta* EDUCACIÓN  
Campus Virtual  
Excelencia y Prestigio a Distancia

<https://bit.ly/3pcEARY>



**Paralelas**

Una de las ilusiones clásicas más famosas es la "Zoliner Ilusion" inventada por el psicólogo Johann Zoliner (1834-1882) en la cual un juego de líneas paralelas no parece paralelo debido al efecto de deformación de las líneas de fondo que cruzan las líneas paralelas en ángulos agudos (10-30 grados). Aquí está una ilusión de Zoliner ligeramente modificada.

No todas las líneas son paralelas.

¿Puedes decir cuáles no lo son?

**Trozo faltante**

¿Puedes hallar el trozo de pastel faltante?

lim  $\sum_{i=1}^n f(x_i)$   
 $n \rightarrow \infty$   
-3.14

Sabías que por ser alumno del IPN

**Cuentas con Seguro Facultativo**

¿Qué esperas? Tramítalo ya

¿QUÉ ES EL SEGURO DE SALUD PARA ESTUDIANTES?

IMSS

PARA LA ALTA O BAJA DE LA AFILIACIÓN DEL IMSS ENVIA A [afiliacionescecyt4@ipn.mx](mailto:afiliacionescecyt4@ipn.mx) los siguientes datos:

- NÚMERO DE SEGURIDAD SOCIAL (11 dígitos)
- NOMBRE COMPLETO
- GENERO (femenino o masculino)
- CURP
- UNIDAD DE MEDICINA FAMILIAR (número de clínica)
- SEMESTRE
- BOLETA
- CARRERA TÉCNICA
- ALTA O BAJA



NO ES NECESARIO ANEXAR IMÁGENES O PDF AL CORREO QUE ENVÍES, solo verifica tus datos sean corrector antes de enviarlos



# TITULACIÓN

La titulación como técnico en el nivel medio superior es el paso terminal de tu formación en alguna de las carreras técnicas de nuestro centro de estudios.

Siendo la evidencia de la culminación de una etapa académica; por ello, es importante que lo obtengas, ya que es un requisito para desempeñarte como profesionista.

Para lo anterior, debes elegir una OPCIÓN DE TITULACIÓN y obtener tu ACTA DE EXAMEN PROFESIONAL, para que posteriormente continúes tus tramites en la Dirección de Administración Escolar (DAE) y así obtener el título y cédula profesional. Es indispensable cumplir con todos los requisitos que establece cada opción así como servicio social liberado. Por ello es importante que consultes la pagina web del CECyT.

# BECAS

Desde el primer semestre de tu estancia en esta institución, podrás ser beneficiario de alguno de los distintos programas de becas que se ofrecen en el Instituto o en otras instancias.

La beca es la aportación económica determinada en cada programa, entregada a los alumnos en situación regular del Instituto Politécnico Nacional con objeto de apoyar, fortalecer, promover y alentar la permanencia y conclusión de sus estudios a nivel medio superior. Para conocer los dos programas de becas con los que se cuentan consulta la pagina web del CECyT.



Al final, te quedas dormido como de costumbre. Esperas que esta vez el olor fétido viniendo de algún lado no aparezca, pero vuelves a abrir los ojos en medio de la noche.

Nadie lo esperaría de ti, pero ahora luces cansado y la mayor parte del tiempo estás rubicundo. Tienes las mejillas hundidas y el pelo cada vez más largo. No te cortas las uñas ni lavas tu ropa. Aun así, sigues yendo al trabajo. Tu esposa no hace más de un mes que falleció. Los amigos te preguntan cómo va todo y no sabes qué decirles. La última vez que se vieron fue una tarde de discusión donde los ánimos se encendieron y ella salió furiosa en el coche a recoger a los niños. Fuiste tras ella, pero la perdiste tras la lluvia que no te dejaba ver el camino. Una luz vino hacia ti, pero entraste al recibidor de la casa por una sombrilla. A tus espaldas, escuchaste la sirena de una ambulancia.

Supiste de la muerte de tu esposa horas más tarde porque de un momento a otro tu casa estaba repleta de conocidos y rostros familiares. Te acercabas a ellos, pero no te decían nada. Hablaban de ti y no les importaba que estuvieras presente. Les ofrecías café, pero cuando te volvías para servirlo de la tetera que no dejaba de sonar aun después de que el fuego se había extinguido, sus manos ya tenían servidos sendos vasos con té. Entonces resignado, te fuiste apartando a un rincón oscuro y silencioso.

Al atardecer, todos se van. Te quedaste solo. «No importa», te dices. Pero sin darte cuenta, importa, y mucho. Poco a poco empiezas a cobrar ánimo, pero cada mañana te miras al espejo demacrado y con manchas verdes en el

cuerpo. En el trabajo te mandan a descansar. «No estás rindiendo», te dice tu jefe. Tú le crees. Y te tomas unas vacaciones. Esperas ver a los niños en la casa, pero no hay nadie. Sus cosas siguen tal cual las dejaron el último viernes antes de que regresaran a clases, regadas por el suelo. Entonces pasas los días recogiendo y ordenando sus habitaciones para que al regresar las encuentren impolutas. Además, es algo que tu esposa te agradecería mucho. Pero pasan los días y ellos no regresan. Quieres recordar lo último que platicaste con ella, pero a partir de cierto punto todo está en blanco, como si de repente alguien hubiera asaltado tus recuerdos. A pesar de que lo intentas con ahínco y esmero, no consigues sacar nada.

Las semanas se suceden, pero para ti siempre es el mismo día.

Lunes.

Martes.

Miércoles.

No hay diferencia entre uno y otro día.

Por las noches el tiempo se hace pesado. A veces el olor desagradable que se cuele por las ventanas cerradas es insoportable. Pese a que haces el esfuerzo por salir a comprobar lo que provoca aquel olor hediondo, no logras distinguir la fuente. Entonces te quedas despierto creyendo que, de alguna forma, haciendo esto saltará a tus ojos el responsable de tus incomodidades. Sin embargo, después de las tres de la mañana, se te olvida el propósito por el cual sigues despierto, y te vas a la cama.

Tus vecinos dejan de saludarte. Cada mañana al salir a recoger el periódico, los ves melancólicos, como si algo les doliera. Los quieres invitar a cenar, pero no sabes cómo hacerlo, pues, aunque te acercas, tus esfuerzos son en vano. Ellos dan la vuelta y se alejan en silencio.

El perro está triste y no quiere comer. A pesar de que siempre le dejas comida en el plato, parece que hay otro animal rondando la casa, ya que al ir a echar un vistazo para comprobar si ha probado bocado, el plato de comida está vacío. No te explicas cómo sucede aquello, pero desde ese momento empiezas a echarle seguro a las puertas y a bloquear las ventanas, de tal manera que llega un punto en el que, por tantas cortinas y tablas que cubren los resquicios de la casa, ya no sabes si es de día o continúa flotando la noche allá afuera. De cualquier forma, te cruzas de brazos y no te preocupa no tener que ver más los rayos del sol.

A menudo te preguntas si tu esposa no habrá llevado a los niños con sus abuelos. Planeas llamarlos, pero el cuaderno en el que tienen apuntado los números ha desaparecido, al igual que el teléfono, cuya línea telefónica parece haber sido cortada.

Buscas en todas partes, pero de haberte recluso tanto en la profundidad de las recámaras, de pronto tu propio hogar se torna por momentos laberíntica. A veces no sabes si ha sido así de chiquita desde siempre o si te han ido reduciendo el espacio a raíz de estar oculto en las sombras. «Habría que revisar los planos», te dices, pero todo lo que te propones hacer al instante siguiente se te olvida.

De repente, una noche —se han hecho frecuentes el insomnio y el fastidio— te preguntas por qué la casa pareciera haber sido barrida por una corriente de polvo, cuya procedencia desconocida te irrita hasta enloquecer. Entonces te pones de pie y vas al baño. Es un milagro que aún no te hayan cortado la luz, así que accionas el interruptor y después de una larga temporada de no mirar tu aspecto en el espejo, te percatas de que aquellas manchas verdes con las que ya has tenido ocasión de encontrarte se han tornado moradas. Algunas han erosionado con tal violencia que por fin comprendes la razón de que, por las noches, a pesar de haber echado las cortinas y asegurado las ventanas, un olor fétido, insoportable y nauseabundo siga llegando hasta ti.

Te das la vuelta para verte la espalda, pero no ves más que las puntas de los discos lumbares sobresaliendo de tu piel desgajada y cruenta. No tienes ninguna reacción ante tal escena, pero tampoco sabes cómo proceder a continuación cuando a tu mente llegan como débiles ráfagas de viento los recuerdos del día en que tú también moriste. Habías salido detrás de tu esposa, pero ella había acelerado. El mismo hombre ebrio que habría despistado a tu mujer y obligado a impactarse contra un tráiler de combustóleo, sería el mismo que te matara luego a la entrada de tu casa, cuando creías entrar por el paraguas. Estás muerto. Y todos lo saben menos tú, hasta ahora.

De súbito, la revelación de la muerte, y de encontrarte en ella, te hiere, pues estás sólo y no hay nadie a quien recurrir para consolarte. O quizás sí. Recuerdas: mientras agonizabas oíste



Continuación . . .

las sirenas de la ambulancia tronando a lo lejos. Alguien más estaba siendo auxiliado. Entonces sales a buscarla. Y la encuentras. Pero está deshecha. El accidente fue tan terrible con tu mujer que lo que queda de ella no son sino vestigios de lo que fue su sombra.

Quieres echarte a llorar, pero no puedes. La condición mortuoria en la que estás te lo impide. «¡Carajo!», dices. «Todo se va con la muerte, incluso las lágrimas que a uno le faltó llorar».

Cansado y renegrido por las impurezas de la muerte, llamas a tu mujer a lo lejos. Lo único que quieres después de estos días trágicos, insomnes, delirantes es pasar una noche a su lado y olvidar todo. Entonces la tomas de la mano. Y juntos trazan el camino de vuelta.

Pero se hace tarde. Y la noche los alcanza. No sabes si tu mujer aún te acompaña después de caminar tanto, pero temes volver la vista para comprobar que aquella liviandad que sientes subir por tu mano es el vahído sucio y frío que acompaña al viento. Así que alejas estas ideas de tu cabeza y te enfocas en no separarte mucho del camino. La fachada de la casa está incólume, pues lo que recuerdas no es un extracto exacto de la realidad, sino un cúmulo de pasados que tratas de proteger por encima de todo.

Por Ismael Avendaño Herrera  
Exalumno IME

Abres la puerta despacio, sin prisa, sintiendo a través de la llave cómo se van desplazando hacia arriba los engranajes de la cerradura. Invitas a pasar a alguien, pero te das cuenta de que estás sólo. Suspiras. Piensas algo. Te secas los ojos húmedos con el puño de tu camisa. Cierras la puerta atrás de ti. Y subes las escaleras. Quieres dormir, aunque sea un rato.

Entonces te recuestas sobre el borde frío de tu cama y cierras derrengados los párpados. Hasta que el sueño te gane, y olvides todo lo que has vivido y el olor pútrido sea de nuevo una cosa insoportable, te esmeras en retener lo que sobra del día, las reminiscencias de la muerte, la figura de tu mujer, la escalofriante escena de la agonía. Eres un pobre hombre antes cuyos ojos la obscuridad y el dolor se abstraen y se retuercen como un gusano que ha sido expulsado de sus dominios. Un caracol cuyo rastro débil el tiempo ha borrado y volverá a borrar. Una hormiga cuyo peso y fuerza nada son ante los sucesos inminentes del infortunio, la tragedia y el azar.

Poco a poco se va soltando tu cuerpo, y con él la tristeza, el cansancio. Tus músculos se distienden. Los moretones dejan de doler. Las sábanas se calientan. El ambiente gélido de la habitación cesa. La hora temida ha llegado...



Continuación

El ex alumno del CECyT No.4, Rafael Tranquilino Sámano quien formó parte de la Rondalla del Plantel en 1998, con la que participó en diferentes eventos y concursos dentro y fuera del instituto, en uno de ellos obtuvo el 1er. Lugar en el concurso de rondallas.

Por Raúl Ladrón de Guevara  
PAAE

Posteriormente se fue a vivir a Estados Unidos en donde continuó estudiando guitarra, ha obtenido premios como el mejor guitarrista en el género de Jazz y Blues, siendo acreedor al premio "Electric Blues Guitar Award" por 9na ocasión. Es un músico que siempre puso en alto a México y a nuestro querido Instituto Politécnico Nacional al cual perteneció



# Presencia del IPN en eventos internacionales



## **Caminando en un lugar de ensueño...**

El CERN es la Organización Europea para la Investigación Nuclear fundado en el año de 1954, mejor conocido como el laboratorio de partículas más grande del mundo. Actualmente su presupuesto anual es de 1,198 MCHF (Millones de francos suizos) y está compuesto por estados miembros, estados asociados y observadores; en el centro participan 2,658 personas, 900 becarios, 542 estudiantes, 12,834 utilizadores (estudiantes de otras universidades que pueden hacer uso para sus investigaciones) y 2,000 empresas externas. La participación de todas estas personas hoy en día es realizar investigación con el fin de construir modelos de cooperación internacional.

La actividad fundamental en el CERN es acelerar partículas a velocidades muy próximas a la velocidad de la luz haciendo colisionar protones en el interior de un detector para estudiar así sus interacciones, consiguiendo densidades de energía y temperaturas similares a los primeros instantes de nuestro universo primitivo. A grandes rasgos, esta gran obra de ingeniería se compone fundamentalmente de una sucesión de aceleraciones que incrementan la energía de las partículas. En el CERN se encuentra el LHC (Gran Colisionador de Hadrones) que es el acelerador de partículas más potente del mundo, con una circunferencia de 27 km y situado a una profundidad aproximada de 100m bajo tierra. La tecnología de aceleradores de partículas ha permitido desarrollar dispositivos de implantación iónica, estas se utilizan para la fabricación de mejores semiconductores o de neumáticos menos contaminantes; dentro del CERN se creó una de las primeras pantallas táctiles del mundo la cual fue diseñada por el danés Bent Stumpe a mediados de los 70, otra de las utilidades que se le ha dado a la aceleración de partículas es la creación de dispositivos que se

utilizan para la fabricación de prótesis de rodillas más duraderas o para el desarrollo de nuevas terapias contra el cáncer. Otro invento con el cual hace uso la sociedad es la WWW (World Wide Web) ya que fue en el año de 1989 que el CERN tuvo la necesidad de inventar para facilitar la información, datos noticias y documentación entre los propios físicos, hoy en día la WWW o internet están al alcance de todo el mundo permitiendo la conectividad desde cualquier lugar de la tierra incluso desde el mar y el espacio exterior. Sin embargo, este descubrimiento se hizo público hasta el año de 1993 para que cualquier persona pudiera ejecutarlo desde un servidor o navegador web.

Algo que no puede quedar en el olvido es el gran descubrimiento de Bosón de Higgs, el cual la prensa lo bautizó como la partícula de Dios.

En pasadas fechas del 25 al 30 de junio del presente año, tuvo lugar el evento Spanish Language Teacher Programme, ESLTP 2023 en la ciudad de Ginebra Suiza en las instalaciones del CERN, la parte fundamental de este encuentro es introducir a sus participantes en la física de partículas de vanguardia mediante conferencias, visitas a instalaciones experimentales y talleres prácticos, todo ello sumergidos en la atmósfera del laboratorio e intercambiando de experiencias entre profesores e investigadores de distintas procedencias.

El evento permitió que docentes de Nivel Medio Superior de IEMS e IPN, pudiéramos participar. La llegada fue el domingo 25 de junio en el cual se tenía preparado una serie de actividades por parte de los organizadores del programa, en seguida, pasamos al auditorio del CERN donde se dio el anuncio al mundo del

descubrimiento del Bosón de Higgs.

A lo largo de la semana nos dieron clases en aula, en un horario de 8:00 a 13:00 hrs y visitas a los talleres en un horario de 14:00 a 18:00 hrs; durante el primer día se tuvieron 3 presentaciones, Introducción al CERN por Isabel Bejar Alonso, Física fundamental por Pablo García Abia y Detectores de partículas por Ignacio Redondo Fernández ambos del CIEMAT (Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas), por la tarde a partir de las 14:00 hrs nos llevaron al taller de fábrica antimateria, centro de datos y construimos una cámara de niebla.

Al segundo día, la temática fueron dirigidas a Aceleradores de partículas por Ingrid Mases Sole, Física experimental de partículas por Jesús Puerta Pelayo y Computación en el CERN por Maite Barros, esa tarde se visitó el centro de control del CERN, Neutrino Platform, Synchrocyclotron y ATLAS Control Room.

Para el tercer día, fue algo distinto por la mañana se nos presentaron pláticas de El descubrimiento del Bosón de Higgs por Luis Roberto Flores Castillo de la Universidad de Hong kong y El detector MiniPix en educación por Rafael Ballabriga del CERN, sin embargo por la tarde nos pusieron una actividad llamada En busca del Tesoro "Descubriendo Ginebra" esta actividad consistió en seguir un mapa y poco a poco con acertijos ir visitando los puntos principales de la ciudad de Ginebra así como de las personalidades que habitaron esta bella ciudad.

El cuarto día no dejó de sorprendernos, personalidades como Arely Cortés González (Humboldt University of Berlín (DE)), Cristóbal Miguel García Jaimes (EPFL), Íñigo Martín Melero



Por Azucena Morales López  
Área Básica

(CERN), Luis Alberto Pérez Moreno (Princeton University (US)), María Alandes Pradillo (CERN) nos comentaron como ha sido su vida en el CERN y aunque pareciera que los científicos que nos imaginamos son al estilo de Sheldon Cooper, la verdad es que no, ya que ellos son como nosotros, personas que tienen una vida y disfrutan lo que hacen. También se tuvo la ponencia de El lado oscuro del universo por Pablo García Abia (CIEMAT) y por la tarde visitamos el CMS (solenoid compacto de muones) en el cual nos permitieron descender, transitar por sus pasillos y acercarnos al acelerador.

El último día, nos mostraron una temática como La enseñanza de la física de partículas por Francisco Barradas- Solas y La inteligencia artificial por Álvaro de Rujula.

Si bien se puede contar de una manera trivial, la verdad es que la experiencia que vivimos los docentes del IPN, donde pudimos transitar en esos pasillos, y poder tener la estancia dentro del mismo centro, fue una experiencia inolvidable que desearía pudieran vivir más colegas.

Agradeciendo el apoyo dado de todas las instancias proporcionadas por el instituto, por mi hablar **"La técnica al servicio de la patria"**.





# Hasta

*el regreso  
de  
vacaciones*

