



GACETA
PARA

Expresarte



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

Octubre de 2022

C.E.C.y.T. N° 4
"Lázaro Cárdenas"

Año 2 N° 10



19 **GRAL**
ANIVERSARIO **LÁZARO**
OCTUBRE **CÁRDENAS**
1970 **DEL RÍO**

Mensaje del Editor

A finales del mes de octubre celebramos en nuestro país el día de muertos, siendo una celebración con gran significancia y llena de tradiciones, en donde recuerda a todos los seres queridos que se nos adelantaron en el camino, dando a esta festividad un sentido más alegre.

Por otro lado, en víspera de las festividades de todos los santos, se celebra en varios países la conocida como noche de brujas, considerada una fiesta de origen pagano que indica el fin del verano.

Esta festividad ha crecido con el tiempo ya que los niños caminan por las calles disfrazados y piden dulces.

Esta gaceta, como las anteriores contiene artículos de gran interés, muchos de ellos ya tradicionales como la Escuela para padres, Entre la Escuadra y el Balón, los relatos históricos de nuestra ciudad, una reflexión por demás evidente sobre la responsabilidad del docente, por otro lado, en estos tiempos en donde se hace necesario considerar el ahorro de la energía, de igual manera, el artículo sobre el ejercer los valores politécnicos, una concepción sobre el actuar de los estudiantes en el regreso a las aulas denominada adormilamiento intelectual, de igual manera una amplia explicación sobre la posibilidad de predecir los sismos que en el mes de septiembre y aun en el presente mes hemos estado sintiendo, un análisis científico sobre esto, un hermoso poema dedicado a la jubilación de la profesora Coronado del Área Humanística, la participación de nuestro exalumno con sus grandes narraciones, los juegos, la caricatura y los anuncios ya tan clásico en nuestra publicación.

En fin, como se darán cuenta, la participación es rica y de gran importancia, que nos permite ahondar en nuestro bagaje cultural, su lectura nos distrae permitiendo olvidarnos un poco del ajetreo que nuestra ciudad vive.

Igualmente agradecemos la participación activa de los colaboradores que siempre nos brindan para que la publicación siga adelante, muchas gracias a todos.

Coordinación editorial



DIRECTORIO

DIRECTOR CECyT N° 4	LUIS MANUEL HIDALGO ÁLVAREZ
COORDINACIÓN GENERAL	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES
COORDINACIÓN EDITORIAL	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES
DISEÑO	JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ
COORDINACIÓN OPERATIVA	JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ
COORDINACIÓN DE CONTENIDOS	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ
DISTRIBUCIÓN Y DIFUSIÓN	KAREN ENTZANA CALVARIO
COLABORADORES	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES RUBÉN DE LA ROSA MENDOZA ENRIQUE E. DOMÍNGUEZ MENDOZA JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ MARÍA TERESA BERMÚDEZ HERNÁNDEZ FERNANDA ELIZABETH GONZÁLEZ MORALES VICTOR HUGO PÉREZ LÓPEZ PREJESSY GONZÁLEZ PRIAN ISMAEL AVENDAÑO HERRERA MIGUEL A. RODRÍGUEZ WONG MARCO ANTONIO MARTÍNEZ ZAMORA IGNACIO BRAVO MENDOZA SALVADOR CORONA ZARZA IVÁN CHÁVEZ LÓPEZ JORGE JIMÉNEZ CERVANTES RAMÓN TREJO CORONA FLORENCIO ESTEBAN HERNÁNDEZ SECEÑA PORFIRIO GARCÍA TREJO ADRIANA VEGA PÉREZ MARÍA DE JESÚS COYOTE HIDALGO ANDREA TORRES JENNIFER MAGDIEL QUINTANAR COYOTE VERÓNICA SORIANO ARIAS



Expresarte

ÍNDICE

04	SUSTENTABILIDAD O SOSTENIBILIDAD ¿CUAL ES EL ADECUADO?
06	ADORMILAMIENTO INTELECTUAL O INTERESES DE ENTRETENIMIENTO
08	LA RESPONSABILIDAD DEL DOCENTE EN LA EDUCACIÓN
09	RECORDANDO A:
10	EL VALOR DE EJERCER LOS VALORES POLITÉCNICOS
12	ESCUELA PARA PADRES
14	POR UNA CRISIS PERSONAL: SUELTA, AMA Y NO ENFERMES
15	“UNA BELLA ANCIANIDAD ES, ORDINARIAMENTE LA RECOMPENSA DE UNA BELLA VIDA
16	MONTÍCULO DE ARENA
18	21 DE OCTUBRE DÍA MUNDIAL DEL AHORRO DE ENERGÍA
20	PALACIO DE MOCTEZUMA
22	ENTRETENIMIENTO / JUEGOS
23	ENTRETENIMIENTO / RECOMENDACIONES
24	¿ES POSIBLE PREDECIR EL FUTURO?
26	ARTE EN EL CECYT 4
28	INFORMACIÓN V4
32	SOBRE LA CONDICIÓN DEL HOMBRE
34	SAMHAIN O NOCHE DE BRUJAS
37	LA JUVENTUD EN BUSCA DE SUS PROPIAS ALAS
38	ENTRETENIMIENTO / CHISTE / CARICATURA

CONTACTO PARA *Expresarte*
Av. Constituyentes N° 813, Col. Belem de las Flores
55 5729 6000 Ext. 67324 / 67308 / 67322
expressarte.cecyt4@gmail.com



Sustentabilidad o Sostenibilidad ¿Cuál es el adecuado?

Por Ramón Trejo Corona
Área Humanística

Intentar dejar en claro cuál de los dos términos es el correcto o el más adecuado no es una tarea fácil ya que desde su incorporación por vez primera en 1987 en el informe Nuestro Futuro Común o Informe Brundtland cuyo eje teórico fue Environment and sustainable development, ha venido sufriendo varias interpretaciones de acuerdo a la traducción que se le dé al término, o a la ciencia que la aplique ya sea ambiental, social o económica y hasta hay quienes afirman que esto también depende del área geográfica donde se emplee para seleccionar tal o cual concepto por lo que se ha generado ya una confusión y en ocasiones discusiones de cuál es el concepto adecuado a emplearse o en que situaciones.

Ante este panorama de incertidumbre, trataré de dar cierta orientación al lector en relación a la diferencia de estos términos y su supuesto uso adecuado, para lo cual me permito hacer una pequeña reseña del origen de estos conceptos. Es a finales de la década de los sesenta y principios de los setentas del siglo pasado que diversos sectores de la población mundial, entre ellos ONGs tan grandes como la ONU y el Club de Roma, que comienzan a tomar acciones para discutir sobre el presente y futuro de la especie humana, abordando temas como la pobreza, la degradación del medio ambiente, el descredito de las instituciones, la sobrepoblación, la urbanización descontrolada y la incertidumbre de empleos.

En 1972 se celebra la conferencia de las Naciones Unidas en Estocolmo con el propósito de inspirar y guiar a los pueblos del mundo en la preservación y mejora del medio ambiente a partir de considerar las necesidades sociales y culturales de planificar la protección ambiental, los recursos naturales y sobre todo los medios a emplear internacionalmente para combatir la contaminación. Tiempo después, en 1987, la Comisión Mundial del Medio Ambiente, presentó su

informe denominado Nuestro futuro común a través de Harlem Brundtland, secretaria de las Naciones Unidas de esa época, es en este escrito que el concepto en consideración gana su reconocimiento a nivel mundial y citando una pequeña fracción de dicho texto podemos tener un primer acercamiento al concepto de sostenibilidad "...está en manos de la humanidad hacer que el desarrollo sea sostenible, es decir asegurar que satisfaga las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer las propias."

Como se puede ver en esta traducción se emplea el término sostenible para considerar aspectos del desarrollo humano, tal y como lo describe la propia definición de la RAE de este concepto; Sostenibilidad, calidad de lo sostenible. Ahora bien, la misma RAE para Sostenible. Dicho de un proceso: Que puede mantenerse a sí mismo como lo hace un desarrollo, por ejemplo, económico sin ayuda exterior ni merma de los recursos existentes. Mientras que el concepto de Sustentabilidad no se considera en el diccionario de la RAE, sin embargo, la palabra Sustentable la RAE lo define como la argumentación para explicar razones o defender algo. Y así es como se describen estos conceptos en la página web de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales del gobierno de México.

En 1990, el economista holandés Peter Nijkamp presenta el trabajo titulado Regional sustainable development and natural sources use" (Desarrollo nacional sustentable y el uso de los recursos naturales), este autor incorpora en un gráfico la relación de los tres aspectos del desarrollo sustentable, que hasta el día de hoy se contemplan, el crecimiento económico, la equidad social y la sustentabilidad ambiental dando lugar al Desarrollo Sustentable.

Ya en este siglo en el año 2005, comienza la década de la educación para la sostenibilidad con el objetivo de promover la necesaria transición hacia la sostenibilidad. En este sentido una década después en 2015 la ONU publica el documento titulado Transformar nuestro mundo: la agenda 2030 para el desarrollo sostenible, en el que se contemplan 17 objetivos para el desarrollo sostenible.

Se puede observar entonces que el concepto de Sostenibilidad o sostenible es el que se ha empleado de forma general en los niveles de gobierno y en las traducciones de los documentos internacionales. En un análisis que hacen Laura Bruno y Laura Ferreyra de la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) sobre este mismo debate, entre sus conclusiones coinciden en que el término Sostenible es todo aquel proceso que se sostiene por sí mismo en el tiempo, y Sustentable es aquel proceso que se mantiene a través del tiempo gracias al subsidio de algún factor externo, sin embargo, aclaran que en las ciencias naturales el concepto Sustainability fue primero utilizado en inglés en relación a la gestión ambiental y en el intento de traducción al español dio origen a dos términos que con el tiempo fueron diferenciando su valor semántico: sustentabilidad y sostenibilidad.

Zarta (2018), habla de una erosión semántica a causa de esa confusión al momento de interpretar y aplicar alguno de los dos conceptos, él comenta que el concepto de sustentabilidad se ha distorsionando en varios sentidos por el hecho de asociar el crecimiento sostenido con el crecimiento sostenible y por ende con el desarrollo sostenible y lo explica así; el desarrollo económico sostenible se logra cuando las empresas o personas hacen posible que sus proyectos sean financieramente exitosos, mostrando un trato digno a sus trabajadores y clientes. La sostenibilidad social se

consigue cuando se apoyan proyectos en el mantenimiento de la cohesión comunitaria, por el emprendimiento de objetivos comunes para mejoras en las condiciones de vida y la sostenibilidad ambiental se obtendrá siempre y cuando la explotación de los recursos naturales se mantenga dentro de los límites de la regeneración y crecimiento.

Por su parte López et. al. (2005), considera que la connotación de estos términos está, entre otras razones, en función de la ubicación geográfica en donde se emplee, es decir el término de sustentable aparece con significados semejantes en diversos artículos referidos al informe "Nuestro futuro común" como desarrollo sustentable en vez de sostenible, y se traducen como sinónimos por lo que es habitual de referirse a él en América Latina como "Desarrollo sustentable", mientras que en España y en traducciones oficiales de organismos internacionales se expresa como "Desarrollo sostenible" sin que conste ninguna diferencia de significado aparente.

Como podemos ver la flexibilidad en los conceptos no ha llevado a una incertidumbre en relación a la interpretación correcta del concepto de Sustainability, es por esto que la terminología utilizada en áreas especializadas debe tener como premisa fundamental la precisión conceptual para lograr construir o modificar el dinámico conocimiento científico.

Fuentes:

Bruno, L.V., Ferreyra, L. E. Sustentable o sostenible: ¿un problema solo terminológico? Estudio de caso. Consultado en <https://rdu.unc.edu.ar/bitstream/handle/11086/1780/Bruno%2C%20Laura.%20Sustentable%20o%20sostenible.pdf?sequence=15&isAllowed=y 24 julio 2022>.

Adormilamiento intelectual o intereses de entretenimiento

Por Esteban Hernández Seceña
Área Humanística



¿Con el regreso a clases presenciales los alumnos se adaptan al sistema educativo existente o el sistema se adapta a los alumnos?

Y los docentes ¿acompañan al alumno en su adaptación o el maestro se adapta a las necesidades del alumno?

La estructura mental del adolescente se ha quedado en corto tiempo de atención y su actuar, es porque no captan que si hacen una pregunta se han de esperar a escuchar la respuesta, el maestro responde y ellos fácilmente ya se distrajeron con otra cosa y no atienden lo que preguntaron, aunque pareciera falta de respeto podría ser una falta de conciencia y atención.

Ellos no captan que están en otra situación de normas y reglamentos institucionales, menos en una situación de aprendizaje, donde antes se cuestionaba este tema para qué me sirve, ahora con mayor insistencia, para que me sirve esto que veo y escucho hoy y mañana no lo recuerdo porque no es significativo para mí.

Es una lucha constante entre lo que tienen acceso en un "clic" de su celular a una clase en un salón con un grupo y explicaciones de un profesor con una materia que no ve para que le puede servir la información a una velocidad demasiado lenta cuando en línea no tarda más de 3 segundos viendo

algo que no le implica un razonamiento y menos elaborar un argumento.

¿Cómo educar en este momento a esta generación?

Los lineamientos pedagógicos constructivistas y cognitivos nos dicen que el alumno genere su conocimiento y su aprendizaje, pero esto nos lleva a tener un aprendizaje que no se da en el aula, para esta generación se genera en todos lados y más en sus aplicaciones, los docentes son acompañantes de sus constructos, docentes con una formación conductista y cognitivista dentro de clases.

En este retorno presencial a las aulas, nos encontramos con carencia de participación, de argumentos, de atención, en un grupo de 45 alumnos el 10% está atento a la clase, como se hacía antes de la pandemia y confinamiento. Sin tener la certeza que está construyendo su aprendizaje, aunque esté atento. A esto le llamo Adormilamiento Intelectual, tienen la posibilidad de desarrollarlo, pero pareciera que se ha cortado la conexión sináptica y en cuanto hay una pequeña señal de interés se puede despertar esta atención y razonamiento, aunque sea por lapsos muy cortos. La toma de decisiones es más complicada para ellos, buscan quien les pueda dar solución a sus

problemas, cumplen con las indicaciones y actividades sin aplicarse a fondo en un análisis, en un razonamiento.

¿Cómo interesar a un adolescente que no le interesa la escuela?, ¿Cómo interesar a una generación que su interés está en entretenimiento simple sin cuestionamientos y con atención muy corta en lo que ve y escucha? ¿Qué su máximo personaje es un youtuber, un tik tokero, y su ideal es ser igual a ellos?

Sin duda que la labor docente está en un momento de prueba muy especial. En una reunión, escuché la frase que permea por muchos pasillos de escuela desde hace muchos años incluso antes de la pandemia, "yo doy mi clase, quien atendió bien y si no, que la vida se los cobre" en contraste con un maestro que exponía la realidad académica con sus alumnos a nivel profesional, en los últimos semestres de universidad, decía con preocupación, "maestros yo no puedo hacer ni decir esa frase, porque si los alumnos están en bachillerato puede caber decirlo, pero en una universidad y en los últimos semestres ¿cómo sacamos profesionistas a medias, que no están preparados académicamente para desempeñarse en una empleo, en una industria?". Por fortuna no todos los alumnos están en esta situación, pero ¿hasta dónde queremos normar y meter a una generación

en un sistema que no les está respondiendo? ¿hasta dónde estaremos siendo tolerantes y dejando pasar la formación profesional en aras de no molestar los derechos del adolescente?

En la labor docente hay responsabilidades por asumir y las generaciones están en un cambio que nos llevan a hacer algunos ajustes en la metodología y pensar en una adecuación de programas y pedagogía a seguir desde el Sistema Educativo, desde la Institución y desde la convicción personal del docente.

La capacitación del docente tendría que ir debido a la respuesta al cuestionamiento si ¿el alumno se adapta al sistema que ya se tiene?, ¿el docente es el que adapta su metodología al alumno?

También es necesario independientemente de la respuesta, capacitarse en el manejo de plataformas y TIC que el mundo exterior exige a los profesionistas, y cabe preguntarse, si el sistema, institución y docentes, estamos a la altura de las exigencias mundiales para que los egresados puedan colaborar en el mismo nivel con otros egresados de otro país.

La responsabilidad del docente en la educación

Por Jorge Jiménez Cervantes
Área Humanística

La responsabilidad la podemos definir como:

El que dice, hace o deja de hacer, debe asumir las consecuencias de sus actos u omisiones. Tal parece que la vida sería más sencilla si todos tuviéramos idea de lo que podría pasarnos cuando tomamos decisiones conscientemente irresponsables.

La palabra "responsabilidad proviene del latín responsum, del verbo respondere, que se forma del prefijo re-, que sugiere la idea de repetición, de volver a atrás, y el verbo spondere, que significa "obligarse o comprometerse".

La real enciclopedia española dice que "por responsabilidad puede entenderse la obligación que tiene una persona de subsanar el perjuicio producido o el daño causado a un tercero, porque así lo disponga la ley. Lo requiera una convivencia originaria, lo estipule un contrato, o se desprenda de ciertos hechos ocurridos con independencia de que ello exista o culpa del obligado a subsanar", pagar los daños que ocasionamos.

La irresponsabilidad no solo está en la conducta perjudicial, sino que, si no se reconoce que tenemos culpa, mucho menos vamos a corregir, en la aceptación de las consecuencias esta la responsabilidad. Actuar y ser una persona responsable en los ámbitos educativo, laboral, empresarial, social y familiar. La irresponsabilidad, lleva a la estupidez, a la deshonestidad, a la injusticia y a la equivocación. Somos responsables de cumplir con nuestras obligaciones., somos responsables de educar a nuestros alumnos y conducirnos con decoro y vergüenza, ser responsable de nuestros actos.

Sir Winston Churchill decía. "El precio de la grandeza es la responsabilidad"

La irresponsabilidad del docente se manifiesta de diferentes maneras:

1. Cuando no mantenemos el debido control del comportamiento del grupo, dejamos que los alumnos estén hablando, se estén distraendo en actividades diferentes a la clase, no pongan atención a la clase, se burlen de la participación errónea de alguno de sus compañeros y se expresen con un vocabulario soez.
2. Cuando no impartimos el contenido que establece el plan del estudio de la materia y utilizamos el tiempo de clase en hablar de diferentes temas, como contar chistes, experiencias de su vida, que no tienen ningún beneficio para los alumnos.
3. Cuando nuestro comportamiento, la vestidura y la limpieza de nuestra persona no está a la altura de nuestra investidura.
4. Cuando nos aprovechamos de nuestra autoridad para denostar, burlarnos, amenazar o acosar a los alumnos.
5. Cuando es parte de nuestro criterio de evaluación, el de; regalar, vender u obtener algún regalo o favor de los alumnos

Con base en lo anterior estimados maestros, los conmino a portarse con decoro y ser responsables en todos los aspectos que requiere la docencia.

Recordando a:

Para Juanita Coronado
02-10-2022

Cuarenta años aquí, ¡quién lo creyera!
Soy una historia repetida,
ventrículo izquierdo de esta escuela
donde mi vocación de mártir
encontró la redención de sus complejos.

He dado lo mejor de mí, todo,
puesto que nada quise negar
a la evolución de tantos jóvenes,
fui parte fundamental de su osadía,
alma de su dirección,
acelerador de su condición humana y de su fuga.

Ahora, sin embargo, debo irme,
llegó tan pronto el proceso de la jubilación,
de desvestir mi condición pedagógica,
el devenir cotidiano de las páginas y de las letras.

Debo marcharme,
dejar que salgan de mí tantas generaciones,
muchachos que han sido mi libertad y mi codicia.
Soy maestra, profesora del siglo,
humanista universal de la didáctica,
de la inquietud del país,
he formado los espíritus,
el alba nacional de estudiantes que, por serlo,
jugaron a ser mi sangre: mis padres o mis hijos.

Por Porfirio García Trejo
Área Humanística

Yo sé que he de extrañarlos,
que volveré sobre mí para buscarlos,
para encontrar su energía monumental,
su adolescencia;
que nunca más será la misma;
que se me deshojará el corazón
cuando los piense y no encuentre el sentido que
son
para vivir, para escribir,
para dar lo mejor de mi voluntad
y mi intelecto.

He de extrañarlos,
he de desear su compañía de siglos,
el peso de su voz, su juventud remolineando
mi vocación y mi derecho,
cada uno de mis sentidos, cada uno de mis
principios
y de mis sueños.

PERSONAL JUBILADO O FALLECIDO EN A LO LARGO DE 60 AÑOS DE FUNDADO EL CECYT 4 "LAZARO CÁRDENAS"

TURNO MATUTINO		TURNO VESPERTINO	
1.- ANTONIO HERNÁNDEZ GAUTAN	17.- MARIELA RUIZ VARELA	31.- EDUARDO MORA JIMÉNEZ	45.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
2.- MARCELO HERRERA ARRIAGA	18.- JOSE LUIS BARRAL GUZMAN	32.- FRANCISCO JIMÉNEZ TORRES	46.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
3.- MARIO BARRACRUZ CALTEMA	19.- MA. DE LOS ANGELES RODRIGUEZ CALVA	33.- LUIS HORTADO MEZA PACHICO	47.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
4.- PEDRO RAMÍREZ LANTANA	20.- OSO RODRIGUEZ APOLAR	34.- EVERARDO RAMÍREZ PACHICO	48.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
5.- JOSE ZAMORA GONZALEZ	21.- HECTOR SIERRA RICO	35.- GUILLERMO FLORES VELAZQUEZ	49.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
6.- OSCAR RIVERA HERNANDEZ	22.- FRANCISCO RAMIREZ MARTINEZ	36.- DANIEL RAMÍREZ TORRES	50.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
7.- CARLOS VILLAR BARRON	23.- FRANCISCO RAMIREZ MARTINEZ	37.- VICENTE ZARATE MORALES	51.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
8.- SERGIO CORTES SANCHEZ	24.- DANIEL RAMIREZ TORRES	38.- DANIEL RAMIREZ TORRES	52.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
9.- ANSELMO CRUZ SALAZAR	25.- DANIEL RAMIREZ TORRES	39.- DANIEL RAMIREZ TORRES	53.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
10.- SERGIO SALCEDO RAMIREZ	26.- DANIEL RAMIREZ TORRES	40.- DANIEL RAMIREZ TORRES	54.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
11.- MIGUEL APREDONDO CASAS	27.- JOSE LUIS ELITE AVILA	41.- DANIEL RAMIREZ TORRES	55.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
12.- JORGE BECERRA LANGRANCA	28.- DANIEL RAMIREZ TORRES	42.- JOSE BORGARDO MARTIN MORALES ROMERO	56.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
13.- DANIEL RAMIREZ LEON	29.- DANIEL RAMIREZ TORRES	43.- DANIEL RAMIREZ TORRES	57.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
14.- DANIEL RAMIREZ LEON	30.- DANIEL RAMIREZ TORRES	44.- ROBERTO MORALES GONZALEZ	58.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
15.- TOMAS BOTELLO COATES	31.- DANIEL RAMIREZ TORRES	45.- ROBERTO GARCIA (BROZO)	59.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
16.- DANIEL RAMIREZ TORRES	32.- DANIEL RAMIREZ TORRES	46.- DANIEL RAMIREZ TORRES	60.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
17.- DANIEL RAMIREZ TORRES	33.- DANIEL RAMIREZ TORRES	47.- DANIEL RAMIREZ TORRES	61.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
18.- DANIEL RAMIREZ TORRES	34.- DANIEL RAMIREZ TORRES	48.- DANIEL RAMIREZ TORRES	62.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
19.- DANIEL RAMIREZ TORRES	35.- DANIEL RAMIREZ TORRES	49.- DANIEL RAMIREZ TORRES	63.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
20.- DANIEL RAMIREZ TORRES	36.- DANIEL RAMIREZ TORRES	50.- DANIEL RAMIREZ TORRES	64.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
21.- DANIEL RAMIREZ TORRES	37.- DANIEL RAMIREZ TORRES	51.- DANIEL RAMIREZ TORRES	65.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
22.- DANIEL RAMIREZ TORRES	38.- DANIEL RAMIREZ TORRES	52.- DANIEL RAMIREZ TORRES	66.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
23.- DANIEL RAMIREZ TORRES	39.- DANIEL RAMIREZ TORRES	53.- DANIEL RAMIREZ TORRES	67.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
24.- DANIEL RAMIREZ TORRES	40.- DANIEL RAMIREZ TORRES	54.- DANIEL RAMIREZ TORRES	68.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
25.- DANIEL RAMIREZ TORRES	41.- DANIEL RAMIREZ TORRES	55.- DANIEL RAMIREZ TORRES	69.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
26.- DANIEL RAMIREZ TORRES	42.- DANIEL RAMIREZ TORRES	56.- DANIEL RAMIREZ TORRES	70.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
27.- DANIEL RAMIREZ TORRES	43.- DANIEL RAMIREZ TORRES	57.- DANIEL RAMIREZ TORRES	71.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
28.- DANIEL RAMIREZ TORRES	44.- DANIEL RAMIREZ TORRES	58.- DANIEL RAMIREZ TORRES	72.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
29.- DANIEL RAMIREZ TORRES	45.- DANIEL RAMIREZ TORRES	59.- DANIEL RAMIREZ TORRES	73.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
30.- DANIEL RAMIREZ TORRES	46.- DANIEL RAMIREZ TORRES	60.- DANIEL RAMIREZ TORRES	74.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
31.- DANIEL RAMIREZ TORRES	47.- DANIEL RAMIREZ TORRES	61.- DANIEL RAMIREZ TORRES	75.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
32.- DANIEL RAMIREZ TORRES	48.- DANIEL RAMIREZ TORRES	62.- DANIEL RAMIREZ TORRES	76.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
33.- DANIEL RAMIREZ TORRES	49.- DANIEL RAMIREZ TORRES	63.- DANIEL RAMIREZ TORRES	77.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
34.- DANIEL RAMIREZ TORRES	50.- DANIEL RAMIREZ TORRES	64.- DANIEL RAMIREZ TORRES	78.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
35.- DANIEL RAMIREZ TORRES	51.- DANIEL RAMIREZ TORRES	65.- DANIEL RAMIREZ TORRES	79.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
36.- DANIEL RAMIREZ TORRES	52.- DANIEL RAMIREZ TORRES	66.- DANIEL RAMIREZ TORRES	80.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
37.- DANIEL RAMIREZ TORRES	53.- DANIEL RAMIREZ TORRES	67.- DANIEL RAMIREZ TORRES	81.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
38.- DANIEL RAMIREZ TORRES	54.- DANIEL RAMIREZ TORRES	68.- DANIEL RAMIREZ TORRES	82.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
39.- DANIEL RAMIREZ TORRES	55.- DANIEL RAMIREZ TORRES	69.- DANIEL RAMIREZ TORRES	83.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
40.- DANIEL RAMIREZ TORRES	56.- DANIEL RAMIREZ TORRES	70.- DANIEL RAMIREZ TORRES	84.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
41.- DANIEL RAMIREZ TORRES	57.- DANIEL RAMIREZ TORRES	71.- DANIEL RAMIREZ TORRES	85.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
42.- DANIEL RAMIREZ TORRES	58.- DANIEL RAMIREZ TORRES	72.- DANIEL RAMIREZ TORRES	86.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
43.- DANIEL RAMIREZ TORRES	59.- DANIEL RAMIREZ TORRES	73.- DANIEL RAMIREZ TORRES	87.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
44.- DANIEL RAMIREZ TORRES	60.- DANIEL RAMIREZ TORRES	74.- DANIEL RAMIREZ TORRES	88.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
45.- DANIEL RAMIREZ TORRES	61.- DANIEL RAMIREZ TORRES	75.- DANIEL RAMIREZ TORRES	89.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
46.- DANIEL RAMIREZ TORRES	62.- DANIEL RAMIREZ TORRES	76.- DANIEL RAMIREZ TORRES	90.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
47.- DANIEL RAMIREZ TORRES	63.- DANIEL RAMIREZ TORRES	77.- DANIEL RAMIREZ TORRES	91.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
48.- DANIEL RAMIREZ TORRES	64.- DANIEL RAMIREZ TORRES	78.- DANIEL RAMIREZ TORRES	92.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
49.- DANIEL RAMIREZ TORRES	65.- DANIEL RAMIREZ TORRES	79.- DANIEL RAMIREZ TORRES	93.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
50.- DANIEL RAMIREZ TORRES	66.- DANIEL RAMIREZ TORRES	80.- DANIEL RAMIREZ TORRES	94.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
51.- DANIEL RAMIREZ TORRES	67.- DANIEL RAMIREZ TORRES	81.- DANIEL RAMIREZ TORRES	95.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
52.- DANIEL RAMIREZ TORRES	68.- DANIEL RAMIREZ TORRES	82.- DANIEL RAMIREZ TORRES	96.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
53.- DANIEL RAMIREZ TORRES	69.- DANIEL RAMIREZ TORRES	83.- DANIEL RAMIREZ TORRES	97.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
54.- DANIEL RAMIREZ TORRES	70.- DANIEL RAMIREZ TORRES	84.- DANIEL RAMIREZ TORRES	98.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
55.- DANIEL RAMIREZ TORRES	71.- DANIEL RAMIREZ TORRES	85.- DANIEL RAMIREZ TORRES	99.- DANIEL RAMÍREZ TORRES
56.- DANIEL RAMIREZ TORRES	72.- DANIEL RAMIREZ TORRES	86.- DANIEL RAMIREZ TORRES	100.- DANIEL RAMÍREZ TORRES



El valor de ejercer los Valores Politécnicos

Por Adriana Vega Pérez
Área Básica



Cuando la UNESCO publica el informe de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, en el año 1996, denomina el proceso educativo como un desafío; provocado por los profundos cambios sociales que han acontecido y que indudablemente se siguen modificando e impactan en la vida escolar.

Aparentemente, reconocemos a la educación como el medio obligado para alcanzar el éxito; sírvase definir bajo su mejor opinión, lo que signifique ser exitoso; y al mismo tiempo, se asume al docente como el protagonista que hace lo posible por cumplir el objetivo esperado... estudiantes

competentes... futuros individuos EXITOSOS. Para ello, durante la formación escolar, los docentes hemos de guiar a los alumnos para que aprendan a conocer, hacer y ser; para que adquieran la libertad de pensar, de emitir juicios; preferentemente veraces; de utilizar los talentos disponibles para alcanzar la satisfacción de la existencia misma; como individuos, miembros de una familia, grupo social, etnia, país, del mundo, como inventores de técnicas, productores y creadores de sueños; fomentando la imaginación y la creatividad.

Sin embargo, las dinámicas sociales no

se detienen en un centro de estudios, e incluso, ocurren más a prisa que el proceso educativo; limitando los momentos de introspección que requieren los individuos para apropiarse del conocimiento, que les permita responder a las interacciones sociales de una forma civilizada. Y es justo en la falta de civilidad, del actuar diario de los jóvenes, en el que se responsabiliza a la inexistencia de normas que regulen tales comportamientos. Olvidando que cada centro educativo desarrolla sus actividades, con base en una misión, visión y un conjunto de lineamientos de los que somos sujetos todos aquellos que formemos parte de la comunidad.

El Instituto Politécnico Nacional (IPN) sostiene en el Código de Ética publicado desde el 2004, que: "...La formación que se está dando a la juventud, debe incluir, además de los aspectos científicos, técnicos y culturales, los valores humanos y el conjunto de convicciones en los que las profesiones basan sus normas de ética..."; entonces definir y ejercer valores como respeto, sentido de la responsabilidad, honestidad, lealtad y conflicto de intereses; citados en dicho código; se vuelven de carácter obligatorio y no optativo; para toda la comunidad politécnica; a quienes es imprescindible enaltecer el sentido de pertenencia al IPN; la pasión por su labor al servicio de la sociedad; no solo desde el idealismo, sino con un sentido de la realidad, que los reconozca como actores fundamentales en las dinámicas sociales; pues los principios éticos que determinan la base esencial del comportamiento y el proceso

educativo citados previamente, se verán reflejados en el comportamiento de todos aquellos que los ejercen; permitiendo el desarrollo de conductas civilizadas, cordiales e incluyentes.

La técnica no es lo único que el Instituto Politécnico Nacional pone al servicio de la patria; también, pone su historia, organización, objetivos y el talento de su comunidad, al servicio de un mundo cambiante; algunas veces hostil; pero indiscutiblemente, el lugar en el cual convive la especie humana, que de una forma u otra busca alcanzar el éxito.

REFERENCIAS

1. Esquivel M. C., García B. M. (2018). La Educación para la Paz y los Derechos Humanos en la creación de valores para la solución de conflictos escolares. Justicia (33): pp. 256 – 270
2. Código de Ética del Instituto Politécnica Nacional (2004). Presidencia del decanato IPN.



“Sanen antes de tener hijos para que sus hijos no tengan que sanar por tenerlos como padres”

Anónimo

Por Marco Antonio Martínez Zamora
Jubilado Humanística

Ya hemos visto la importancia que tiene la pareja como cimiento en la conformación de una familia, hemos visto que el compartir la vida con otro implica retos, conflictos, mucho respeto y responsabilidad. Nuestra relación de pareja debe partir de un profundo amor hacia sí mismo y sobre todo de un compromiso tanto con nosotros mismos como con nuestra pareja.

Decir te amo a una persona no sólo debe ser producto de un deseo, un momento o una necesidad, decir te amo implica un compromiso por construir, de manera conjunta, una relación de compañeros, de respeto a lo que cada uno somos y de estar dispuesto a invertir tiempo, esfuerzo y amor en crear un nosotros.

La semilla de la familia es la pareja, de la fortaleza y honestidad con la que se establezca la relación dependerá la decisión de generar una nueva vida y un proceso sano de educación de los hijos. Si uno decide establecerse con una persona y compartir, ambos, sus trayectos de vida deben estar conscientes de lo que implica y del acuerdo de vida que se asume. Toda decisión conlleva renuncia y compromiso.

Una vez que hemos decidido un trayecto de compartido y a partir de ahí, generar nueva vida para constituir una familia es conveniente visualizar a ésta como un sistema conformado de la siguiente forma:

Cada integrante conforma un subsistema, sin embargo, la pareja, en su interacción cotidiana y de acuerdo a su rol como padres conforman otro subsistema y los hijos, en sus interacciones, complicidades y su rol de hijos integran un subsistema más. Así la constelación familiar se conforma de varios subsistemas que confluyen en el momento en que interactúan de acuerdo a su rol de padres e hijos.

La pareja a través de su interacción y de la articulación de sus individualidades conforman un equipo que, como padres, se articula a través de un interés común: engendra un nuevo ser humano y educarlo para que, en su momento, se desarrolle como un ser humano autónomo e independiente, capaz de hacerse cargo de su propia vida y de asumir de manera responsable las consecuencias de sus decisiones. En el siguiente esquema se puede observar este tipo de conformación:



La pareja como relación fundacional de la familia se convierte en determinante de lo que será el núcleo familiar cada integrante deberá irse alejando paulatinamente de su familia de origen y de igual manera, ir asumiendo la responsabilidad de la familia que han decidido crear. Los vínculos y apegos se irán creando y transformando y cada miembro se irá redescubriendo a través de asumir sus nuevos roles.

Antes de asumir una responsabilidad como padres, deberán inventarse y reinventarse como pareja, deberán crear sus propios espacios, construir sus momentos comunes, compartir complicidades, proyectos y responsabilidades. Es decir, deberán crear su propia historia.

“A mar no es mirarse el uno al otro, sino más bien mirar ambos en la misma dirección.”
Antoine de Saint Exupery

ESCUELA
PARA
PADRES

Por una crisis personal: Suelta, ama y no enfermes

Por Prejessy González Prian
Área humanística

Cuando las situaciones o experiencias nos han maltratado, nos sentimos derrotados, sin aliento ni esperanzas, porque esos malos momentos son una herida difícil de sanar, pero todo fluye, nada es estático ni nosotros mismos, por ello el tomar decisiones harán la diferencia entre ser parte del sufrimiento o ser parte del recuerdo para seguir adelante.

Retoma ese autocuidado, pon atención a tu interior, recupera el ánimo a pesar de que hubo experiencias que nos dolió, nos enfureció, nos hizo sentir mal, aunque en muchas ocasiones, lo dejamos pasar, en otras situaciones, se quedan guardadas en una mochila que la llevamos sobre los hombros y se vuelve tan pesada por todas las circunstancias que hemos vivido y acumulado.

También entiendo que has demostrado que puedes con todo, pero... ¿es verdad? Tú y yo sabemos bien que no es así, que físicamente eres fuerte y si, también emocionalmente, pero no toda la vida tienes que cargar mil emociones tuyas, de él, de ella, de ellos, ya que es importante relajarse y dejarse caer y no por eso estas derrotada como persona, tampoco es fin del mundo, pero si tendrás más independencia emocional al liberar mucho del equipaje pesado.

El desánimo, las malas experiencias serán parte de esta vida, pero también habrá logros, triunfos, éxitos, por ello el aprender a vivir con más ligereza, para dejar mucho de lo que nos agobia, y

no convertir la ira, el enojo en depresión, o en dolores estomacales o de cabeza, que nos impida pensar, ubicar alternativas para mejorar nuestra persona y ser únicas e inigualables.

Perdónate por aquello que te generó dolor, por no saber quehacer en una crisis, por las heridas y tu baja autoestima, llora, grita, pelea con esa imagen de derrota, pero al final tú serás quien quede para volver a empezar una y otra vez, y las veces que sean necesarias, porque lo mejor vendrá de ti, porque tu eres la que debe dar el primer paso.

Quizá pase la vida y puedas fingir dicha y felicidad, pero cuando la vida misma te vuelva a empujar y quizá te tire, estarás recogiendo

pedazos de alma que en tu interior tenías guardadas, que pueden ser aquellos sentimientos de paz, humildad, paciencia, fe, templanza que serán tus herramientas para mejorar la amargura con amor, el rencor con lo espiritual y puedas atraer a personas que conecten esa parte de mejora emocional, espiritual, social, intelectual y física

Dice la tradición hawaiana si estás molesto por más de 3 días la enfermedad vendrá por eso libera suelta sacude lo que tienes dentro para que en el momento que seas verdaderamente libre puedas derramar bendiciones personales que se reflejarán en lo que eres y haces.

“Una bella ancianidad es, ordinariamente la recompensa de una bella vida.”

Por Salvador Corona Zarza
Profesor jubilado

Un periódico de Singapur publicó un informe con lecciones de vida de ocho personas ancianas. Comenzaba así: Si bien envejecer presenta desafíos para la mente y el cuerpo, también puede traer beneficios en otras áreas.

Abunda el conocimiento emocional y social; cualidades que los científicos están empezando a definir como sabiduría... la sabiduría de los mayores.

Sin duda, los ancianos sabios tienen mucho para enseñarnos, desde tiempos memorables la sabiduría se ha asociado a la ancianidad. El anciano sabio de otros tiempos era el que transmitía de

Los prejuicios sociales que afectan a la vejez limitan la posibilidad de ser pensada desde un lugar más saludable y digno. No existe solo enfermedad en este periodo de la vida también existe la posibilidad de lograr una vejez plena y digna.

Existe exceso de información que no garantiza mayor conocimiento y menos de aquel que no se logra en base a la integración con la experiencia.

manera oral las enseñanzas indispensables para el desarrollo de la vida de las nuevas generaciones. Hoy la sabiduría no es tomada en cuenta por la cultura actual. ¿Quizás se crea que la palabra del anciano ya no es indispensable para las generaciones siguientes?

Los desafíos para los viejos cada vez son mayores, tanto como mayor es la expectativa de vida. En la actualidad, la realidad muestra que el viejo es el primero que no quiere serlo. Comprensible, si la vejez siempre es asociada a la enfermedad y decrepitud como único destino posible.

A lo largo de toda la vida, poder desarrollar y elaborar los factores protectores, a través de una sociedad mejor informada y formada con madurez emocional y alta autoestima, puede facilitar el acceso hacia una mayor comprensión de la propia existencia.

De este modo se abre la posibilidad que la sabiduría surja como resultado de poder resolver los conflictos de la vida cotidiana sin caer en extremos, integrando los diferentes factores que intervienen en un suceso o situación puntual y así arribar a la solución de modo integral y flexible, así adquiriremos la sabiduría.



Montículo de arena

Cuando escuchamos este nombre, enseguida viene a nuestra mente la matanza del 2 de octubre de 1968 que tuvo lugar en el sitio del que compartiré algunos datos; lo antes dicho fue algo que marcó para siempre y en muchos aspectos a toda una generación, tanto, que, en las generaciones siguientes, aún es tema de conversación, me refiero a Tlatelolco. Con vestigios prehispánicos que todavía se pueden apreciar son testimonio de la grandeza de este lugar y poco conocemos del esplendor que aún mostró después de la conquista. Fundada en 1337 por un grupo de los muchos que provenientes del Valle Mítico de Aztlán, recibieron de Huitzilopochtli, su dios, la orden de establecerse en este lugar, ahora también llamado de las tres culturas pues aquí se fusionaron la época prehispánica, la colonial por la iglesia y el convento y la contemporánea por las edificaciones habitacionales construidas en 1960. Actualmente, la zona de Tlatelolco se considera la parte arqueológica más grande del área metropolitana de la CDMX; presenta 65 estructuras prehispánicas de las que 25 son edificios completos, que tal vez fungieron como templos o lugares para habitar, hacia el fondo todo lo anterior está enmarcado por la iglesia y conventos coloniales dedicados a Santiago Apóstol. Hacia el oriente de la iglesia es donde estuvo el Tecpan donde estaba emplazado el

tianguis de Tlatelolco que después de la conquista siguió con las mismas funciones de central comercial pero ahora con la administración española.

Con la conquista, en 1521, Hernán Cortes ordenó que Tlatelolco se convirtiera en el señorío de indígenas bajo el mando de Cuauhtémoc quien más tarde defendiera a los habitantes de este lugar y de Tenochtitlan, durante 80 días.

Según la crónica de Bernal Díaz del Castillo quien fuera uno de los capitanes de Cortes, quedaron maravillados al conocer Tlatelolco pues era una ciudad muy bien planificada y podía apreciarse una perfecta organización sobre todo, llamó su atención el tianguis por el colorido, variedad y calidad de la mercancía que sus vendedores ofrecían, por el desciframiento de algunos códigos, se sabe que la disciplina que imperaba en el tianguis iba desde el peso correcto a la hora de la venta, limpieza en los puestos y en quienes vendían, para que todo esto se cumpliera, cada día y en diversas horas, había inspectores que hacían recorridos para cerciorarse que estas normas fueran cumplidas, en caso contrario los infractores se hacían acreedores a fuertes sanciones, cabe hacer la aclaración de que el

tianguis fue instalado en 1430, casi un siglo después de la fundación de la ciudad cuyo templo mayor era muy similar al de Tenochtitlan.

El significado de la palabra Tlatelolco es “Montículo de arena”; existe una leyenda acerca de que al llegar al Valle de México, el grupo de los Tenochcas y los aztecas pelearon la posesión de dos costalitos que simbolizaron el sitio de la fundación, pues al que tenía dos varitas no le daban importancia, sin embargo ambos querían poseer el que contenía piedras Chalchihuite que era una piedra preciosa y de gran valor finalmente, el Dios Huitzilopochtli fue quien decidió que los Tenochcas fundaran Tlatelolco y los aztecas Tenochtitlan. De los descubrimientos arqueológicos, incluyendo los objetos, en el año 2002 hubo un hallazgo en la parte sureste del convento que su dimensión alcanzó hasta las entonces oficinas del archivo de Relaciones Exteriores, se trataba de la llamada caja de agua que era una especie de pileta que se llenaba con la corriente que bajaba desde Chapultepec y de otros manantiales; esta caja de agua potable abastecía a los habitantes de todo Tlatelolco y llama la atención el buen estado que presentan las pinturas que están plasmadas en los cuatro muros que la conforman que están considerados los de mayor antigüedad; los motivos son diversos hay garzas, peces, caracoles, conchas, todos

Por Rubén de la Rosa Mendoza
Área básica

relacionados con el gran lago, todo diseñado por los Tlacuilos que también ayudaron a Fray Bernardino de Sahagún a realizar el código Florentino; la medida de la caja de agua era de 2.20 m y desapareció en 1610 por orden virreinal y fue cerrada la caja de agua, según los vestigios hallados, mediante una ceremonia indígena. La época contemporánea de este lugar está representada en los edificios habitacionales construidos sobre 100 hectáreas y fueron edificados por el Arquitecto Mario Pani nombrados con diferentes Estados de la República y a su vez están representando las diversas etapas de guerra que sufrió México. Existe también un edificio de singular construcción que alguna vez fue la sede de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Ojalá Tlatelolco sea recordado por su grandeza semejante a Tenochtitlan y no por sus tragedias como la ocurrida en 1985 a razón del terremoto en que se derrumbó el edificio Nuevo León. Hay que agregar otro aspecto importante de este sitio histórico que consiste en que en el emblemático edificio en forma de triángulo que hace algunos años todavía Secretaria de Relaciones Exteriores fue el lugar donde en 1970 todos los presidentes de Latinoamérica firmaron el famoso Acuerdo de Tlatelolco en donde queda de manifiesto la prohibición de utilizar armas nucleares, afortunadamente.



21^{de} octubre Día Mundial del Ahorro de Energía

Origen del Día Mundial del Ahorro de Energía

Algunos hacen referencia a que fue instaurado en el 2012 por el Foro Energético Mundial, sin embargo, no hay muchos detalles al respecto. Lo que sí parece estar claro es que se celebra el 21 de octubre y que se creó con la intención de conservar los recursos naturales y para lograr eficiencia en el área energética.

En todo caso, lo importante es lo que representa, ya que el cuidado del medio ambiente es una tarea que nos corresponde a todos, pues aquí vivimos, aquí compartimos y aquí queremos que sigan nuestros hijos.

En esta materia del ahorro de energía, se han creado iniciativas como la de La Hora del Planeta que se celebra el último sábado del mes de marzo y consiste en un apagón eléctrico voluntario de una hora de duración.

Cuidar el planeta es un desafío

Aunque todos en el fondo sabemos que debemos cuidar el planeta, no todos asumimos nuestra parte de responsabilidad en hacerlo, como tampoco lo hacen muchos gobiernos del mundo.

En nuestro afán como sociedad, de desarrollarnos industrial, económica y tecnológicamente hablando, así como de utilizar recursos como el carbón y el petróleo de manera indiscriminada, terminamos por destruir el medio

ambiente, sin tomar en cuenta los daños irreparables que esto puede ocasionarnos.

Las energías se van agotando, el cambio climático ya no es una predicción y el medio ambiente sufre las consecuencias de nuestras acciones. Es por ello que muchas organizaciones buscan sensibilizar a la población sobre la importancia de ahorrar energía y pedirles a los gobiernos un uso racional de los recursos energéticos o de buscar alternativas que favorezcan al medio ambiente.

Uso de la energía

Si bien los gobiernos tienen una competencia ineludible en cuando a materia energética y cuidado del medio ambiente, todos nosotros podemos aportar y contribuir diariamente ahorrando energía. Muchos esfuerzos individuales se convierten en un logro de alcances significativos para la sociedad.

Tenemos que cuidar nuestro planeta haciendo un uso responsable y eficiente de la energía.

Si cada uno de nosotros implementamos pequeñas acciones, estaríamos contribuyendo a



que las generaciones futuras puedan disfrutar de nuestro planeta.

Por ello te pedimos que no solo hoy, sino todos los días:

Ø Cuando guardes alimentos en el refrigerador, evita que estén calientes ya que si lo están se origina un mayor consumo energético. Por cierto, el refrigerador consume aproximadamente el 30% de la energía en el hogar.

Ø Ahorra gas al cocinar; tapa las ollas, así se cocerán más rápido los alimentos.

Ø Si aún tienes focos viejos, los de bombilla, cámbialos por lámparas ahorradoras, estas disminuyen hasta un 75% el consumo eléctrico.

Ø Apaga las luces que no necesites y aprovecha mejor la luz natural, la iluminación representa 20% del consumo de energía en el hogar.

Ø La tele, la computadora y otros aparatos consumen hasta 40% de energía del hogar; sino los estás utilizándolos, apágalos.

Ø Elimina los mitos sobre tu auto; no hace falta que calientes el motor, sólo contaminas y desperdicias gasolina.

Por Ignacio Bravo Mendoza
Área IME

Ø Si enciendes el aire acondicionado, cierra las ventanas para que no se desperdicie el clima generado.

Ø Utilizar la luz natural mientras sea posible.

Ø Desenchufar dispositivos o cargadores que no necesitemos.

Ø Utilizar bombillas de bajo consumo.

Ø Apagar luces o televisores que no estemos utilizando.

Ø Controlar el uso de la calefacción y aire acondicionado.

Ø Desenchufar aquellos aparatos que no necesitan de conexión continua.

Recuerda, hacer un uso eficiente de la energía esta tarea es de todas y todos para nuestro beneficio.

La contribución de una sola persona puede hacer mucho por el planeta.



Palacio de Moctezuma

Por María Teresa Bermúdez Hernández
Cronista Invitada

En esta ocasión, conoceremos un poco de la construcción más importante que hay en México por lo que representa, pues es la sede del poder ejecutivo del país, se trata del Palacio Nacional. Antes de la conquista, en el lugar que ocupa esta edificación, estuvo el Palacio de Moctezuma; para 1529 este espacio fue cedido a Hernán Cortés por el rey Carlos V de España como pago a los servicios prestados durante la conquista y al progreso y pacificación que hubo en la Nueva España, hoy CDMX; años después, la corona española le compró la construcción a Martín Cortés, hijo del conquistador y desde 1562, al igual que en la época prehispánica, este sitio ha ocupado la sede del poder.

Construido con las piedras de los templos de la antigua Tenochtitlan, a través de diversas épocas esta edificación ha sufrido diversas transformaciones, algunas a criterio de los gobernantes en turno, ya que también utilizaron este lugar como domicilio, esto, a partir del virreinato, pues algunos eligieron para habitar el Castillo de Chapultepec; otros cambios sufridos se dieron durante los terremotos, también hay que agregar las consecuencias durante las dos guerras de intervención y las guerras civiles y las protestas frente a las puertas del Palacio; se cuenta de una ocurrida durante la revuelta de 1629, motivada por la hambruna que sufrían los habitantes más

desprotegidos de la ciudad, cansados de padecerla, la turba, enardecida derribó el portón de la entrada y en tropel, sólo destruyeron e incendiaron gran parte del interior, sólo hubo pérdidas materiales pues el Virrey y su familia lograron ponerse a salvo. A la llegada de Maximiliano y Carlota, entre las mejoras y cambios que tuvo el Palacio, hasta la fecha se pueden apreciar los jardines botánicos, ahora enriquecidos con otras especies de plantas y flores. En 1896, Porfirio Díaz mandó traer la campana de Dolores y fue colocada en la parte superior del balcón principal y desde entonces se hace tocar cada 15 de septiembre para celebrar las fiestas patrias; en 1927 Plutarco Elías Calles, ordenó añadir un piso más para quedar como lo vemos hasta hoy.

Sin olvidar la magnificencia que tuvo el palacio de Moctezuma, según lo narran Hernán Cortés y Francisco Gama cronistas que aseguraban que el sitio no podía conocerse en un solo día pues era un verdadero deleite visitar su apiario, sus estanques y sus jardines y la riqueza de los muros con aplicaciones de joyería compuesta por piedras preciosas, perlas, oro y plata que decoraban los interiores; hagamos un breve recorrido por algunos espacios del recinto; respecto a las pinturas que hay, destacan el corredor de las figuras nacionales inicia con dos oleos uno corresponde a Cuauhtémoc y el otro a Netzahualcóyotl; siguen los cuadros de

casi todos los presidentes excepto el de Antonio López de Santa Ana; sigue la escalera de honor que comunica con el despacho presidencial donde se lee la frase: "La Patria es Primero" frase acuñada por Vicente Guerrero; en los muros de este despacho hay también oleos realizados por Gerardo Murillo "Dr. Atl."

Llegamos al salón de fumadores, con mobiliario otomano y un espejo francés, en este espacio se reunieron Luis Echeverría y los líderes estudiantiles del 68, es importante comentar de la existencia del elevador que funciona desde 1902. En el salón azul destaca un cuadro del libertador Simón Bolívar; un espacio también importante es el salón de los embajadores ya que es aquí donde los representantes de otros países entregan sus cartas credenciales que los acreditan como tal, aquí tuvo lugar la firma del acta de Independencia en 1821; este lugar también funcionó como velatorio a la muerte de Benito Juárez.

Durante el auge del muralismo, el pintor Diego Rivera le dio vida, color y forma a la historia de México en diversos murales, el último que realizó muestra la llegada de los conquistadores españoles a Veracruz.

En el lado oriente del palacio hay una capilla que Carlota de Austria mandó construir; para

finalizar diremos algo acerca de la estatua de Pegaso que hay en el patio central, esta escultura representa las tres virtudes que debe tener quien dirige los destinos de un país: inteligencia, valor y prudencia.

Sitio emblemático de nuestro país, este lugar, al igual que sucedió en la época prehispánica, sigue siendo sede del poder, de sus muros salen las ordenes y propuestas para que primero la Cámara de Diputados y después la Cámara de Senadores que representan el Poder Legislativo, autorizan previo análisis los Decretos emitidos por el Presidente. Sus ventanas arqueológicas consistentes en vestigios prehispánicos ocultos bajo sus pisos, seguirán como depósito de la historia de México.

Sopa de letras

Por Isabel Segura Cortáres
Área Básica

Encuentra las palabras que se enlistan a continuación

L A Z A R O C A R D E N A S A B I L P Q Q U
M U D H E G P E L A B O R A T O R I O U A C
M E D I C O A R F L G A G B F J M A R I T H Z
A A V N G P C O M P U T A C I O N S F M T
T S H R T L E N D L A M E P S V G L E I R B
L O J M L J B A S I C A F Q I N A D A C R E
J D I A D E M U E R T O S U C B A L O A N T
T A N Q R E U T U A A N L I A K R T I O N C
S B H U T I F I L O S O F I A R H C R T A E
D A K E J D A C O N S T R U C C I O N F A Y
V C Y T A R F A M A A G A M S R S G U L T I
G A T A V L G Q N D F B O R O C T U B R E
T L A S B I B L I O T E C A J L O D U E N L
N U G G E S T I O N E S C O L A R B E R I A
M A L B E R C A S I I P N O V I E M B R E
E T M Q P A L C F U L V L E A U A M E L O C
P R O C E S O S I N D U S T R I A L E S F T
L A U R L O M B M L E S U I L Ñ E R H N P L
R R T S N P N A E M A U T O M O T R I Z D A
T O R T R O M E R A D F L P M J G B T I O V

- | | | |
|-----------------------|----------------|-----------------|
| Lázaro Cárdenas | Física | Octubre |
| IME | Acabados | IPN |
| Aula | Día de muertos | Biblioteca |
| Automotriz | Médico | Aeronáutica |
| Maquetas | Alberca | Historia |
| Laboratorio | Computación | Filosofía |
| Noviembre | Química | Gestión escolar |
| Básica | Construcción | Actas |
| Procesos industriales | Torno | |

Por Fernanda Elizabeth González M.
Invitada

RECOMENDACIONES

LIBROS

- * El cazador de los sueños
Sthepen King
- * El día que se perdió la cordura
Javier Casillo
- * Asesinos de series
Roberto Sánchez

MÚSICA

- * La Bachata
Manuel Turizo
- * Out of My System
Louis Tomlinson
- * 506
Morat y Juanes



SERIES

- * El verano en que me enamoré
- * Destino la saga
- * Winx Sandman

PELÍCULAS

- * Sonríe
- * Mal de ojo
- * La huérfana el origen

DOCUMENTALES

- NETFLIX A NETFLIX DOCUMENTARY **MISSION BLUE**
- patagonia (LAUCA) **LAWQA**
- PLANETA TIERRA **Maddman: La Historia de Steve Madden! (Amazon)**

Ponte en contacto con nosotros para *Expressarte*
55 5729 6000 Ext. 67324 / 67308 / 67322
expressarte.cecyt4@gmail.com

¿Es posible predecir el futuro?

Por Iván Chávez López
Área Básica

Conocer sobre el futuro siempre ha sido una de las inquietudes para los seres humanos, puesto que podría ayudarnos a cambiar ciertas cosas, así como provenir otras.

Algunas veces es posible predecir un evento, o serie de eventos, estudiando la probabilidad de que el evento ocurra a través del evento inmediato anterior. El último evento condiciona las propiedades de que ocurran los eventos futuros. Esta dependencia del evento anterior distingue a las cadenas de Márkov de las series de eventos independientes, como tirar una moneda al aire o un dado.

El análisis de Márkov, llamado así en honor al matemático ruso Andréi Márkov (1856-1922) que desarrolló el método en 1907, permiten encontrar la probabilidad de que un sistema se encuentre en un estado en particular en un momento dado.



No obstante, podemos destacar los siguientes puntos

1. Permite encontrar el promedio a la larga o las posibilidades de estado estable en cada estado.
2. Se puede predecir el comportamiento del sistema a través del tiempo
3. El paso más complejo es reconocer cuando puede aplicarse
4. Derivado del punto anterior, se debe a que debemos buscar en la memoria de un evento a otro.

Definición

Un vector (renglón) $\vec{u} = (u_1, u_2, u_3, u_4, \dots, u_n)$ se dice que es un vector de probabilidades si cumple con las siguientes condiciones

- a) Todas y cada una de sus componentes son mayores o iguales a cero
- b) Los elementos del vector al sumarse deben dar exactamente uno.

Ejemplos:

1. $\vec{m} = (\frac{1}{3}, \frac{2}{3})$ es un vector de probabilidades
2. $\vec{v} = (\frac{2}{3}, 1)$ no es un vector de probabilidades puesto que al sumar sus componentes da mayor que uno.
3. $\vec{w} = (-\frac{1}{10}, \frac{11}{10})$ no es un vector de probabilidades puesto que una de las componentes es negativa.

El anterior vector serían los eventos que están sucediendo a través del tiempo.

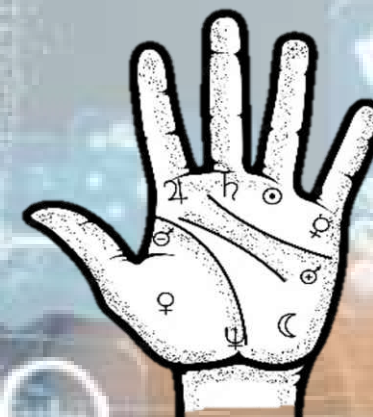
Por lo que podemos deducir que una cadena de Márkov es:

El resultado del intento en el que estoy depende solo del resultado del intento inmediato anterior y no de los que le preceden.

La probabilidad de pasar de un evento a otro en dos intentos sucesivos permanece constante.

Por lo que a partir de lo anterior podemos descartar algunas predicciones, tales que:

Lectura de mano: No se puede predecir, puesto que, si se analizan en ciertos intentos y acorde a los cuidados que se den, genera lecturas no concluyentes para un fenómeno a estudiar, citando, por ejemplo: la búsqueda del amor.



Clima: Si es posible porque dependiendo de las condiciones (estaciones del año, si existen fenómenos naturales cercanos, etc.) en las cuales nos encontremos (componentes del vector de probabilidad) podemos inferir acorde al suceso anterior.



Sismos: Si estudiamos el caso particular de la CDMX, siempre el mes de septiembre es emblemático y tratamos de ver (mediante los datos) si es posible predecir. Sin embargo, si recordamos los sismos en septiembre han sido de diferentes magnitudes y distintas ubicaciones dentro de un epicentro radial, por lo que el criterio no es concluyente, aunque se tenga cierta tendencia (estudio exhaustivo)



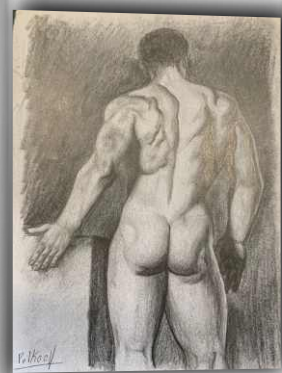


ARTE EN EL CECyT N° 4



Los nahuales son seres sobrenaturales o brujos con la capacidad de desprenderse de su piel humana y transformarse en algún animal

Autor: María de Jesús Coyote Hidalgo
Área Básica



Autor: Andrea Torres
Estudiante del grupo 5IV12



Autor: Fernanda Elizabeth González Morales
Estudiante invitada C.E.C.y.T. N° 11



Autor: Jennifer Magdiel Quintanar Coyote
Alumna de ESM

SERVICIO SOCIAL

Es una actividad formativa que amplía tu información académica y fomenta una conciencia de solidaridad en la sociedad. Es de carácter temporal y obligatorio para realizar el trámite de titulación, el cual te permitirá competencia laboral. Lo puedes realizar en 5to. y 6to. semestre, su duración será de 480 horas en un periodo no menor de 6 meses, cubriendo 4 horas diarias. Lo puedes realizar dentro del propio Instituto y en dependencias públicas o privadas que tengan convenio con el Instituto Politécnico Nacional. Por lo que debes consultar la información publicada en la pagina web del CECyT ya que ahí encontrarás los programas vigentes, los requisitos que se solicitan y los pasos a seguir.

TITULACIÓN

La titulación como técnico en el nivel medio superior es el paso terminal de tu formación en alguna de las carreras técnicas de nuestro centro de estudios. Siendo la evidencia de la culminación de una etapa académica; por ello, es importante que lo obtengas, ya que es un requisito para desempeñarte como profesionista. Para lo anterior, debes elegir una OPCIÓN DE TITULACIÓN y obtener tu ACTA DE EXAMEN PROFESIONAL, para que posteriormente continúes tus tramites en la Dirección de Administración Escolar (DAE) y así obtener el título y cédula profesional. Es indispensable cumplir con todos los requisitos que establece cada opción así como servicio social liberado. Por ello es importante que consultes la pagina web del CECyT.

www.cecyl4.ipn.mx

Paso 1

Clic sección **ESTUDIANTES**

Clic menú **Servicio Social del "CECyT 4"**

Paso 2

Clic en banner

Paso 3

Te proporcionará un archivo .pdf donde encontrarás:

1. Programas Vigentes para realizar servicio social (los únicos autorizados por la DESS).
2. Indicaciones paso a paso para realizar el trámite de servicio social.

NOTA IMPORTANTE: Debes consultar frecuentemente la sección de servicio social, ya que ahí se publica y se actualiza los programas vigentes.

Correo de atención: ggarridod@ipn.mx

www.cecyl4.ipn.mx

Paso 1

Clic sección **ESTUDIANTES**

Clic menú **Titulación del "CECyT 4"**

Paso 2

Clic en cada pestaña

Paso 3

Te proporcionará un archivo .pdf donde encontrarás:

1. Explicación de cada una de las opciones para titularte.
2. Requisitos y procesos a seguir acorde a la opción de titulación que elijas.
3. Formatos para realizar el tramite de titulación.

Correo de atención: ggarridod@ipn.mx



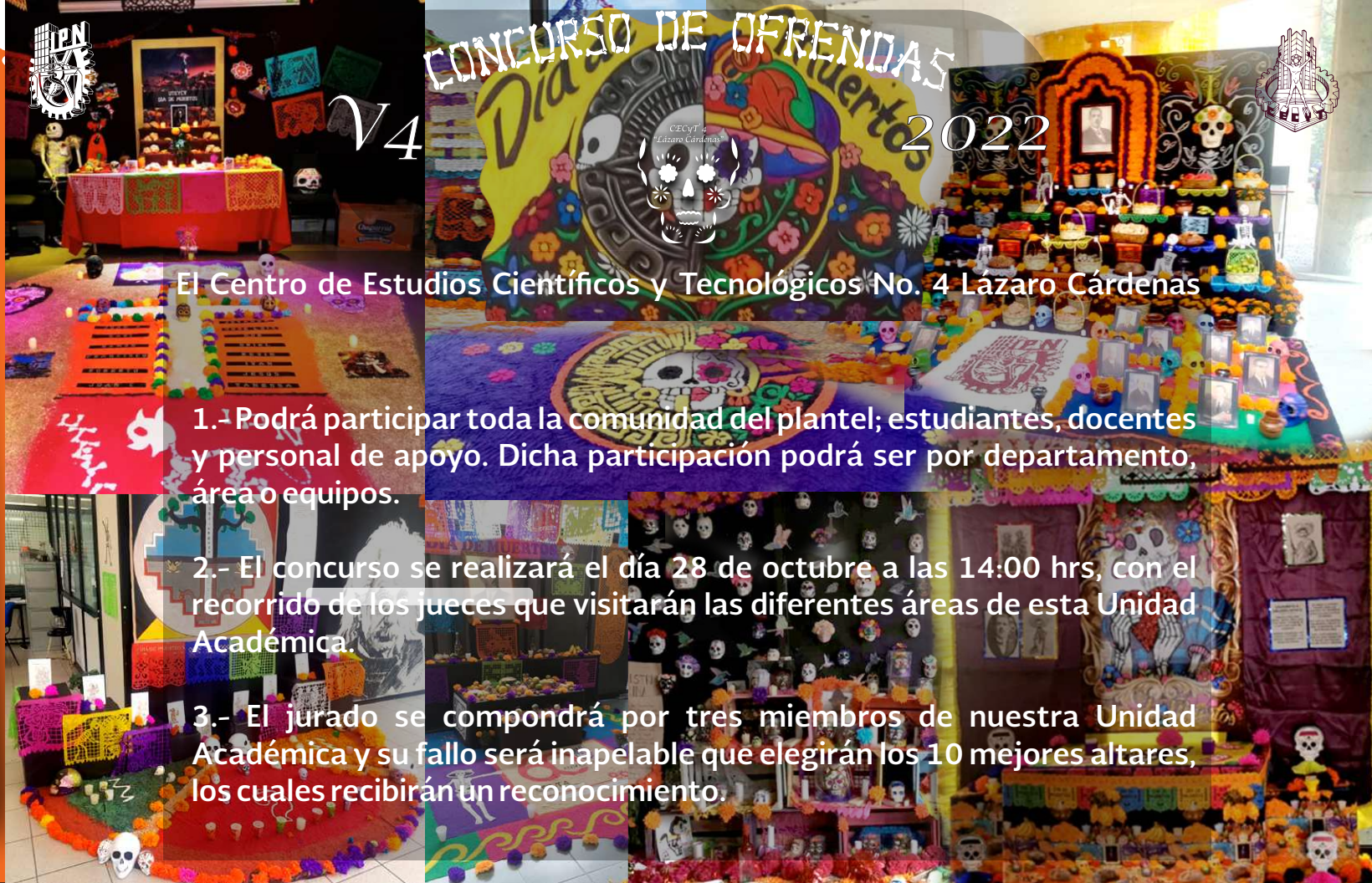
Concurso de Calaveras Literarias V4 2022



El Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No. 4 "Lázaro Cárdenas"



1. La inscripción está abierta a toda la comunidad del CECyT No. 4 "Lázaro Cárdenas" entendiéndose por ello, estudiantes, docentes y personal de apoyo, a partir de su publicación y hasta el día 24 de octubre. Dicha inscripción se formaliza con la entrega por correo de la participación.
2. Los trabajos literarios deberán ser propios del participante y exaltarán la tradición del Día de Muertos, considerando en la temática al Instituto Politécnico Nacional y a nuestro plantel, siempre en una dinámica



El Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos No. 4 Lázaro Cárdenas

- 1.- Podrá participar toda la comunidad del plantel; estudiantes, docentes y personal de apoyo. Dicha participación podrá ser por departamento, área o equipos.
- 2.- El concurso se realizará el día 28 de octubre a las 14:00 hrs, con el recorrido de los jueces que visitarán las diferentes áreas de esta Unidad Académica.
- 3.- El jurado se compondrá por tres miembros de nuestra Unidad Académica y su fallo será inapelable que elegirán los 10 mejores altares, los cuales recibirán un reconocimiento.

CONCURSO DE CATRINAS Y CATRINES V4 2022

INVITACION 2022

Vivamos nuestras tradiciones
¡participa y disfrázate!

IPN

viernes 28 de octubre
tema libre

Expressarte | 31

Con la finalidad de aportar al clima escolar y laboral

1. La temática deberá ser de catrinas y catrines, el vestuario y maquillaje deberá ser alusivo a ellos.
2. Podrá participar toda la comunidad: alumnos, docentes, PAAEs (base, confianza y honorarios).
- 3.- El concurso se realizará el día 28 de octubre a las 11:00 y 16:00 hrs, al estilo pasarela de moda.

Expressarte | 30

Sobre la condición del hombre

Por Ismael Avendaño Herrera
Egresado CECyT 4,
ESCA STO LNI

Un trato humano puede humanizar incluso a aquel en el que hace tiempo palideció la imagen de Dios.

Fiódor Dostoievski, Memorias de la casa muerta

Rara vez el hombre se presenta como una criatura decente y formidable. Algunas otras ni siquiera aparece. Tiene tantas faltas en la asignatura vital que ha terminado por confundir términos tan elementales. Ha venido a asemejarse a los huracanes o las tormentas: en determinadas temporadas se deja venir y el carácter que lo domina no es para nada el del virtuosismo o la paciencia. Atiborrado de múltiples defectos y precariedades, inseguro de sí mismo y perspicaz para salirse con la suya, los esfuerzos que desarrolla de manera continua siempre van en otra dirección que no sea la de corregirse un poquito segundo tras segundo. Últimamente convencido de la infinitud de su genio, ha adquirido bien la habilidad de sojuzgar a las personas, según el provecho que de ellas obtiene, que las ha clasificado de acuerdo con su habilidad para entretenerlo. Después de lo cual, desea toda forma de vida y virtud valiosa. Vive ensimismado en sus ideas progresivas, que no se ha dado cuenta que hace unos kilómetros atrás viene proponiendo estratagemas en detrimento de sus semejantes, que no le hacen sino retroceder. Ha canjeado sus aspiraciones más nobles por otras que le han valido que la connotación con la que suele referirse vaya perdiendo sentido: humano. Es todo menos aquello. Muy a pesar de su dominio en el arte creador, sobre muchísimas cosas le vale su inteligencia, más con tristeza pero poco la aprovecha en cuanto al dominio propio de sus impulsos beligerantes. Teniendo en nada las cualidades que lo ponen a la cabeza con respecto a los otros seres con quienes convive, y cuya actitud más o menos despótica y tiránica, ningunea y destruye todo a su alrededor,

no admite reproches ni llamados de atención. Vagamente considera su muerte o la extinción de su especie como un límite serio para detener su andar indecoroso y cada vez con una curvatura dorsal más marcada que pronto, de no corregirla, lo estará obligando a tocar el suelo.

Sin embargo, gozando de una condición muy rara, en ocasiones compleja, y otras arbitraria, el hombre es un ser incompleto. Nace llorando y muere en silencio, a medio camino pierde el ruido y la excentricidad que lo caracterizaba. Su imagen triste y fermentada dice tanto de él, que para conocerlo a profundidad y con una veracidad no menos que insolente, hay que empezar por descubrir aquello que no muestra. Tras de sí, cansado de ser hombre en la actualidad, su postura frente al mundo es semejante a la que adopta la rosa del desierto cuando es movida por el viento. Viene y va sin llegar a saber nunca lo que quiere. Es conflicto y respuesta, al mismo tiempo. No puede vivir sin máscaras, así que su personalidad verdadera jamás intima de manera directa con desenmascarados. El duelo insuperable que le aflige no es otro que el de enfrentarse a sí mismo. Está en el mundo, pero el mundo no está en él. Pasa desapercibido para sus más allegados; y la risa que más lo enrojece es la adolorida cicatriz que no le deja vivir impune. Aletargado y dosificado, vive en dominios de fantasía, cuyo regresar constante a su dura realidad le exige sustancias de múltiples derivados químicos. No es serio, pero tampoco afable; en circunstancias críticas, se le haya voluble y tiende a estados de profunda depresión, en otras moderadas y de alegre constitución, se le puede

percibir eufórico con capacidades lúdicas para realizar hazañas memorables. Sus vagas inquietudes que rondan fronteras infranqueables los disponen hacia ciertas artes: unos se vuelven médicos y hallan en el diagnóstico del otro el lugar preciso en el que incurren sus propios malestares; otros músicos, cuya arritmia fresca de su cuerpo flaco equilibran con el compás exacto de la música que escuchan. Y, sin embargo, unos se aperciben como hombres de letras u hombres de mundo, y el oficio que en ellos impera los golpea tan duramente que solo en noches rotas o blancas saben con exactitud lo que significa ser hombre.

El origen de la pertinencia o, en cuyo caso, impertinencia, que hasta ahora los ha mantenido en movimiento, es desconocido. En un principio, este se derivó de una necesidad para no morir de hambre, posterior a ello, asentándose de manera paulatina, aprendiendo a domar el fuego y desarrollando habilidades en la agricultura, se vio forzado a usar el excedente de la cosecha bien para domesticar a animales o para almacenarlo. Ahora, ejerciendo con fugaz deleite ambos trabajos, ¿para qué se sigue moviendo el hombre? Lo interesante de su condición no es qué tanto pueda avanzar, sino que aun persistan motivos para hacerlo. Uno de ellos podría ser el ejercicio físico, pero el hombre adoptó de manera magistral la vida sedentaria que ahora de poco le vale moverse cuando la ciencia y la tecnología ha desarrollado aparatos inteligentes para todo tipo de hábitos y asperezas físicas.

Sigue sorprendiendo la cantidad infinita de información referente al ámbito científico, análisis biológicos y materia orgánica que hay y seguirá existiendo, pero es una verdad innegable que, en cuanto a material didáctico que ayude a desaparecer las trabas que hay entre la indiferencia

común de la gente con respecto a los problemas que más le afligen, es casi nula la insipiente información que existe. La cultura como elemento tácito y sigiloso que construye identidades individuales y de valor abstracto, no debería perderse en los espectros educativos del hombre. Es lo que lo representa y lo acerca o lo dirime de sus semejantes. Vale por su conservación selecta a través de los años y solo su prolongación constante puede salvar y prevenir a los que vengan después de él.

Sobre la condición del hombre hay mucho de qué hablar, pero, sobre todas las cosas, muchas cosas que corregir y ya va siendo hora de que apaciguemos sus almas trastornadas, si todavía las conservan, y derribemos los muros intelectuales que nos separan del otro, del este, de aquel, de nosotros.

Samhain o noche de brujas

Queridos y estimados Fraters del rojo y blanco con gusto de saludarlos como cada mes, en esta ocasión les traigo un ritual que celebraban los Celtas y es muy parecido a lo que en México el día de todos los santos celebrada el 1 de noviembre por un decreto de la iglesia católica en el siglo VIII y se convirtió en una fiesta de carácter religioso.

Por otro lado, el Halloween se deriva de esta misma celebración; la palabra es una traducción al inglés de la Víspera de Todos los Santos All Hallows Eve, la cual se celebraba el 31 de octubre. Se realiza principalmente en los países anglosajones; sin embargo, poco a poco se introdujo en las sociedades latinas debido a la migración de irlandeses católicos a Estados Unidos, por lo que en el Siglo XIX llegó a América.

Primeramente, ¿Quiénes era los Celtas? Era un pueblo guerrero, pero también de hábiles comerciantes, lo interesante de ellos eran los druidas que eran mucho más que los sacerdotes de la religión celta. Eran los encargados de los temas referentes a la religión, la justicia, la educación y todo lo referente a la política. Su presencia era indispensable para numerosos actos políticos y sociales. De una indudable elocuencia y sabiduría, estos hombres de roble mantenían su conocimiento a buen resguardo bajo un alto secreto y transmitido solamente de forma oral.

A los integrantes de la clase sacerdotal se les llamaba druidas, palabra que para algunos autores, caso de Plinio, tiene raíz céltica -“derb” y “dru” quieren decir roble y significa “conocedores del roble”.

Sabían leer y escribir griego y latín. Transmitían sus historias de manera oral, utilizando en muchos casos la poesía como recurso para fijar detalles. Su relación con los bosques tiene su base en que éstos, al ser considerados moradas de los dioses por las tribus célticas, provocaban tanto adoración como. Allí celebraban asambleas, sentados en troncos sagrados, desde donde administraban justicia y decidían la paz y la guerra. Por otro lado, es una antigua costumbre celta tocar madera ante el anuncio de un hecho ingrato, superstición que tiene su explicación en los robles azotados por los rayos y centellas en las tormentas, que como resultado indujeron a creer que estos árboles debían ser la morada de los dioses, de ahí el ritual de tocarlos cuando el peligro acechaba.

Los druidas estaban convencidos de que todo tenía un alma (eran partidarios del animismo) por ello es por lo que su estudio y respeto por la naturaleza era absoluto. Practicaban el culto a los

antepasados, no temían a la muerte ya que creían en la transmigración del alma, y, a pesar de que llevaban a cabo sacrificios humanos predicaban el valor supremo del bien.

Se les adjudicaba una gran capacidad mágica; prueba de ello es que los guerreros celtas acudían a éstos para recibir consejos, bendiciones y amuletos que los protegerían en las batallas y los volverían invulnerables gracias a la magia de los druidas. Su capacidad de vaticinar el futuro se debía a la práctica de leer el futuro en las entrañas de las víctimas de sacrificio, en los graznidos de un cuervo o en la capacidad de entablar conversación con los muertos, llamada nigromancia. Merlín es posiblemente el druida más famoso de la mitología celta.

Y esta cultura Celta conmemoraban el Samhain, fiesta pagana que consistía en la transición hacia un nuevo año, la apertura del otro mundo, el espiritual.

El Samhain es una palabra gaélica que significa precisamente final del verano. Por unas horas, el mundo de los vivos y el mundo de los muertos están interconectados, y es necesario

realizar rituales que espanten a los malos espíritus. Dar luz a los muertos para que encuentren su camino hacia el más allá, rendir culto a los ancestros, despedir el verano y agradecer por las cosechas son los motivos que confluyen en esta fecha para conmemorar. Es el año nuevo Celta, coincide con el final del verano y la llegada de la estación otoñal o, considerada por ellos como la estación oscura. Puesto que es una fecha apreciada como final de un año y comienzo de otro, se piensa en ella como una fiesta de transición, en la cual la puerta al otro mundo permanece abierta.

La realidad en México es que disfrutamos de esas celebraciones de la muerte con mucho color y fiesta, me gusta eso, pero cuando en realidad pasa en el transcurso de tu vida ¿Lo haces así? Llévate esta reflexión y hago un llamado a la congruencia, si eres de los que les gusta festejar esos días, hazlo cuando lo tengas cerca ya que transmigran y pronto los encontrarás, vive el duelo y desapego, pero hay que celebrar el legado de nuestros seres queridos, ese es mi pensar.

Y por último quiero compartirles el calendario de juego de nuestro bien amado equipo juvenil, que están excelentemente entrenados y dirigidos por Raúl Aguilar Bolaños y Miguel Martínez Sánchez.



Por Miguel Rodríguez Wong
Exjugador Jaguar

Apoyemos a nuestros jugadores y staff de coaching, nos vemos en el emparrillado y felices fiestas paganas, reciban un enorme abrazo fraterno jaguar.

CALENDARIO OTOÑO 2022



30-10-22 1	13-11-22 3	27-11-22 5
JORNADA PANTERAS	JORNADA RHINOS	JORNADA DELFINES
6-11-22 2	20-11-22 4	
JORNADA VIKINGOS	JORNADA LOBOS	

"JAGUARES FOOTBALL"

30-10-22 1	13-11-22 3	27-11-22 5
JORNADA CHEYENES	JORNADA VIKINGOS	JORNADA DRAGONES
6-11-22 2	20-11-22 4	
JORNADA FOGONEROS	JORNADA SIOUX	

La juventud en búsqueda de sus propias alas

Por Verónica Soriano Arias
Invitada Centro de Asesoría
Profesional Paulo Freire
Víctor Hugo Pérez López
Área IME

Hacia el año 399 a.c, Sócrates afirmaba "Los jóvenes de hoy aman el lujo, tienen manías y desprecian la autoridad. Responden a sus padres, cruzan las piernas y tiranizan a sus maestros." Tal vez estas declaraciones hoy nos parecen familiares, pero ¿Acaso los adultos hemos sustituido la atención, el amor y el cuidado por objetos materiales hasta convertirlos en una necesidad? ¿En qué momento los jóvenes han superado los límites impuestos por los padres de familia y maestros?

Vivimos en escenarios complicados, en donde la violencia y la agresión se han convertido en una forma de vida, lo que ha provocado ambientes hostiles, Jean Jacobo Rousseau en su texto Emilio o de la educación aseguraba: "los hombres nacen buenos, pero la sociedad los corrompe" y si hacemos la analogía con el empirismo podemos encontrar que cuando un niño nace se asemeja a una tabla rasa, y poco a poco va aprendiendo todo lo que le ofrece su propio entorno. Bien señalaba Rousseau que la educación será el pilar para enfrentar las debilidades de las instituciones como la escuela y la familia, por citar las más importantes. ¿Por qué no sumar esfuerzos para fortalecer el espíritu de nuestros jóvenes? Nuestra juventud hoy busca libertad, atención, amor, protección, ser guiados y aceptados. ¿Estamos proporcionando las herramientas para que afronten al mundo cambiante?

Cabe recordar que los antiguos nahuas los consideraban seres tan valiosos como el jade o

cualquier piedra preciosa, de allí la importancia de guiarlos con principios como la disciplina, los mexicanos por ejemplo desde los 4 años enseñaban a los niños a cultivar la tierra y a las niñas realizar labores domésticas, otro precepto es el respeto a los adultos pues aconsejaban a los niños y jóvenes a honrar a los padres bajo un marco de respeto, obediencia y servicio. ¿Cómo dar continuidad a estas enseñanzas ancestrales?

Algunos spots que se transmiten en los medios de información señalan que: "Los jóvenes son la esperanza de México", podríamos afirmar que son una realidad, representan nuestro presente, pero un presente prometedor basado en la confianza de que en poco tiempo se convertirán en adultos responsables y bondadosos y que con ello construirán un escenario que coadyuve a fomentar una cultura de paz con lazos de fraternidad.

Acompañarlos en su proceso de formación con amor, sabiduría y confianza serán elementos esenciales para que se atrevan a volar con sus propias alas.

Sigamos enseñando con Energía y Aprendiendo con Alegría



CHISTE

- DISCULPE JEFE, ¿VAMOS A DESCANSAR EL DÍA DE LOS MUERTOS?

- ¿ÉSTAS MUERTO?

- No.

- PUES PONTE A TRABAJAR.



Anónimo

Por Enrique Domínguez Mendoza

SELECCIÓN
Faceta
POLITÉCNICA

Campus Virtual
Excelencia y Prestigio a Distancia

ESTE PROGRAMA ES PÚBLICO, AJENO A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO EL USO PARA FINES DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS EN EL PROGRAMA.

EDUCACIÓN | Instituto Politécnico Nacional
Secretaría de Educación Pública | "El Poder es el Servicio de la Patria"

ipn.mx

<https://bit.ly/3pcEARY>

OCTUBRE NO SE OLVIDA

COMO COMENTAR A LA QUE SE REFIEREN

¡NO LO PUEDO CONTESTAR YO TODAVIA NO NACIA!

EDUCACIÓN NO SE OLVIDA

1311.22