



GACETA
PARA

Expresarte



CECYT N° 4

"Lázaro Cárdenas"

Año 2 N° 9

INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
Septiembre de 2022

BIENVENIDOS
ALUMNOS DE NUEVO
INGRESO AL
CECYT N° 4



Viva México

Mensaje del Editor

¡Septiembre por demás un mes colorido, lleno de alegría!

En este número dedicamos un breve espacio al significado del mes patrio en nuestro país. Se encuentra marcado en nuestro calendario, por un lado, se visualiza como un merecido descanso, contando los días que ese puente significa y por el otro recordando la cantidad de hechos históricos de gran relevancia para la historia de nuestra gran nación.

Este evento tiene como gran objetivo celebrar a través del denominado grito de independencia que fue la convocatoria hacia el pueblo a tomar las armas en contra del dominio de los españoles, a liberar a nuestro país del dominio español y olvidar por fin del virreinato.

Como es ya una costumbre, encontraremos artículos por demás interesantes en diversos ámbitos como los que envían colaboradores externos pero que ya son parte de nuestra comunidad que gusta de aprender y contribuir a su publicación, una semblanza interesante de Carmen Romero Rubio, personaje histórico, tal vez poco conocido; de igual manera, una breve reseña de su participación en nuestro país de Porfirio Díaz; por otro lado, artículos que nos hacen reflexionar en diversos ámbitos como la fragilidad del significado de la vida; la vejez con todo lo que implica arribar a ella; los temas por demás interesantes relacionados con la educación y su significado dentro de la globalización; interesantes artículos que nos hablan de la sustentabilidad así como la biodiversidad que encontramos en el escudo nacional; los temas sobre la química y el cómo sin saber ronda nuestra vida, gracias Dr. Por recordarnos esto; el tema sobre la matemática merece una mirada que nos lleve a visualizarla desde otro ángulo; el artículo deportivo no podía faltar, ya se ha convertido en un clásico a considerar cada mes, en esta ocasión sobre el dinero en la NFL; la participación sobre la película que retrata el Anheló de vivir sobre la vida del pintor holandés Vincent Van Gogh; de igual manera, la narrativa interesante a cargo de nuestro alumno que nos ha permitido poner a nuestra imaginación con sus cuentos, en esta ocasión una reflexión dura desde su visión sobre nuestro instituto.

Así mismo, se incorpora una breve relatoría no menos importante sobre el evento al personal que ha cumplido años de servicio, sin duda una vida dedicada a su trabajo.

Las secciones ya conocidas sobre los juegos, sugerencias de diversión, de anuncios que ya denominamos como parroquiales, de gran interés para nuestros estudiantes.

Finalmente, como siempre, invitamos a que se unan a este gran esfuerzo.

Gracias a todos los que han hecho posible que sigamos trabajando en ello.

¡Felices fiestas, y que viva México!

Coordinación editorial



DIRECTORIO

DIRECTOR CECyT N° 4	LUIS MANUEL HIDALGO ÁLVAREZ
COORDINACIÓN GENERAL	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES
COORDINACIÓN EDITORIAL	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES
DISEÑO	JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ
COORDINACIÓN OPERATIVA	JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ
COORDINACIÓN DE CONTENIDOS	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES PORFIRIO GARCÍA TREJO JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ
DISTRIBUCIÓN Y DIFUSIÓN	KAREN ENTZANA CALVARIO
COLABORADORES	MARÍA ISABEL SEGURA GORTÁRES LUIS MANUEL HIDALGO ALVAREZ RUBÉN DE LA ROSA MENDOZA ENRIQUE E. DOMÍNGUEZ MENDOZA JUAN ALBERTO GONZÁLEZ MARTÍNEZ MARÍA TERESA BERMÚDEZ HERNÁNDEZ FERNANDA ELIZABETH GONZÁLEZ MORALES VICTOR HUGO PÉREZ LÓPEZ PREJESSY GONZÁLEZ PRIAN ISMAEL AVENDAÑO HERRERA MIGUEL A. RODRÍGUEZ WONG MARCO ANTONIO MARTÍNEZ ZAMORA IGNACIO BRAVO MENDOZA SALVADOR CORONA ZARZA IVÁN CHÁVEZ LÓPEZ JORGE JIMÉNEZ CERVANTES RAMÓN TREJO CORONA LAURA CARRANZA CALDERÓN EDITH ALEJANDRA RAYMUNDO L. ROBERTO CARLOS PALOMO MORALES HILCE RAMÍREZ HERNÁN DE JESÚS LÓPEZ ALBARRÁN ADRIANA VEGA PÉREZ PORFIRIO GARCÍA TREJO



Expresarte

ÍNDICE

04	LOS ELEMENTOS DE LA BIODIVERSIDAD PRESENTES EN EL ESCUDO NACIONAL
06	LA EDUCACIÓN EN LA GLOBALIZACIÓN
08	LOS ÉSTERES EN LO COTIDIANO
10	NUESTROS GALARDONADOS
12	CARMEN
14	LA VIDA NO ES SOLO UNA ALEGRE Y FÁCIL FIESTA
16	ESCUELA PARA PADRES
18	ARTE EN EL CECYT N° 4
20	INCLEMENCIAS
21	MÉXICO
22	EDUCACIÓN AMBIENTAL
24	ANHELO DE VIVIR, VINCENT VAN GOGH
26	EL GRAN MÉDICO
27	RECORDANDO A:
28	DÍA MUNDIAL DEL PROGRAMADOR
29	FRASES
30	ORDEN, PROGRESO Y PAZ
32	JUEGOS
33	ENTRETENIMIENTO / RECOMENDACIONES
34	INFORMACIÓN
36	EL DINERO EN LA NFL
40	MÉTODO DE LOS CÍRCULOS CON SIGNO
40	CHISTE / CARICATURA

CONTACTO PARA *Expresarte*

Av. Constituyentes N° 813, Col. Belem de las Flores
55 5729 6000 Ext. 67324 / 67308 / 67322
expresarte.cecyt4@gmail.com



Los elementos de la biodiversidad presentes en el Escudo Nacional

Por Ramón Trejo Corona
Área Humanística

En este mes de septiembre se celebra una fecha importante para el pueblo mexicano, conmemoramos un año más de la lucha por la independencia de nuestro país lo cual nos llena de orgullo y alegría y los preparativos para la celebración del 15 de septiembre no se hacen esperar, la rica variedad de platillos mexicanos son de los invitados especiales en esa noche, pero también por doquier podemos ver adornos con símbolos patrios en las calles, en las escuelas, en las fachadas de las casas y edificios del gobierno vuelven el paisaje de multicolor, el rojo, verde y blanco que representan los colores del lábaro patrio se puede observar en todo su esplendor, y que decir del escudo que lleva en el centro nuestra bandera del cual Galindo, Sarhukán y Charles (2017) afirman que es el emblema patrio del mundo con más componentes de la diversidad biológica.

De acuerdo con estos autores en el escudo de México se pueden encontrar 6 elementos biológicos; el nopal, el águila, la serpiente, caracoles y ramas de encino y laurel, de los cuales los tres primeros tienen su origen en las relaciones con el mito mexicano de la fundación de Tenochtitlan en el siglo XIV. Los caracoles forman parte del signo compuesto del agua en el sistema de escritura pictórica del centro de México y se asocia con el águila que se posa en el nopal en varios códices del periodo novohispano temprano, por su parte las ramas de encino y laurel forman parte de los símbolos proporcionados por la cultura española del siglo XVII, y se originan desde hace milenios en las antiguas culturas de Grecia y Roma.

Elementos biológicos del emblema nacional

En su estudio estos autores intentan establecer un acercamiento a la identificación de las especies de estos símbolos presentes en el escudo nacional de acuerdo a su fisonomía y ubicación geográfica.

Nopal

El nopal pertenece a la familia de los Cactus, el territorio mexicano se considera el centro de mayor diversidad de cactus en el continente. Existen diferentes versiones sobre la identificación del cactus del emblema nacional, ya que para la cuenca de México se han identificado más de una docena de especies de nopal, de las cuales las sugeridas, por algunos autores, han sido *Opuntia streptacantha*, *Opuntia ficus-indica*, *O. tormentosa*, *O. lasiacantha*, *O. robusta* las cuales presentan diversas características que pueden coincidir con las variedades domésticas y silvestres del nopal de **bonda** que es de los más representativos para la cuenca de México.

Águila

El águila del emblema de la fundación de Tenochtitlan ha sido representada sola con el signo pictórico que representa el difrasismo marcial “el agua divina, los campos incendiados” una víbora de cascabel devorada por un águila. En México se tienen registro de 38 especies de águilas, gavilanes, milanos y aguilillas de la familia Accipitridae y trece de halcones, cernícalos y caracará de la familia Falconidae. En la cuenca de México habitan 4 tipos de gavilanes y 4 de aguilillas, 2 de halcones y el caracará quebrantahuesos (*Caracara cherywey*). El águila real (*Aquila*

chrysaetos) en México ocupa principalmente el norte del país, aunque en general se describe al águila real como uno de los emblemas del escudo nacional, algunos autores han sugerido, mediante varias líneas de evidencia que el ave podría ser un *Caracara cherywey* y no un águila real (*Aquila chrysaetos*), los argumentos incluyen su distribución, su apariencia y su comportamiento.

Víbora de cascabel

La víbora de cascabel se integró formalmente en el escudo nacional en 1934 cuando se elaboró una nueva versión por decreto del presidente Abelardo L. Rodríguez diseñado por Jorge Enciso tomando como modelos un águila real y una víbora de cascabel. El emblema vigente fue diseñado por Pedro Moctezuma Díaz Infante y Francisco Eppens en 1968.

Las víboras de cascabel son reptiles que pertenecen a la familia Viperidae, en México viven 76 especies de esta familia. En nuestro país las regiones con mayor diversidad de cascabeles son la Sierra Madre Occidental y la Altiplanicie Mexicana. En la cuenca de México se localizan la cascabel ocelada (*Crotalus polystictus*), la cascabel pigmea (*C. ravus*), la cascabel transvolcánica (*C. triseriatus*) endémicas del centro del país y la cascabel cola negra (*C. molossus*) presente desde el sur de Estados Unidos hasta Oaxaca.



Caracoles

El escudo incluye 3 caracoles y 3 círculos o chalchihuites. Los caracoles en náhuatl Tecciztli, sugieren los autores, que eran marinos los cuales eran favoritos en las ofrendas. En las ofrendas del templo mayor se han encontrado más de 25 especies de caracoles marinos del Pacífico y del Atlántico, los más comunes son el callo escarlopa (*Spondylus calcyfer*), caracoles concha callo de hacha (*Atrina sp.*), caracol aceituna (*Americoliva sayana*) y (*Oliva julieta*), almeja joyero (*Chama echinata*) y mejillón tulipán (*Modiolus americanus*).

Rama de laurel

Desde los tiempos de la antigua Grecia la corona de laureles tuvo el significado de un alto estatus. En la cultura Romana se convirtió en símbolo de victoria entregado a poetas, deportistas y guerreros. La rama de laurel se incorpora al escudo en 1783 y el responsable de esta tarea fue Gerónimo Antonio Gil por encargo de Carlos III de España, la instrucción consistía en incorporar 4 guirnaldas una de las cuales tenía ramas de laurel y encino. La especie se ha identificado como laurel de Castilla (*Laurus nobilis*) de la familia Lauraceae.

Rama de encino

Como se menciona arriba este elemento fue incorporado al escudo en 1783, el cual ha sido identificado como roble común o roble fresnal de la especie *Quercus robur*. Se distribuye en Europa y Asia. Perteneció a la familia de las fagáceas.

Como se puede apreciar el escudo nacional es una muestra más de la gran biodiversidad con la que cuenta México, cabe resaltar que se encuentra dentro de la categoría de país megadiverso, lo cual es un gran orgullo, pero también una gran responsabilidad el ser los cuidadores de tan invaluable tesoro.

FUENTE: Galindo Leal, Carlos & Kermez, José & Wright-Carr, David. (2017). Una historia natural del emblema Nacional de México.

La educación en la globalización

La globalización se refiere a la integración de mercados de libre competencia de oferta y demanda de bienes y servicios. La globalización es de índole política, tecnológica, cultural, además de económica. En la actualidad, la globalización presenta grandes puntos positivos, como son el incremento en la calidad de los productos, la gran movilidad de mercancías, el desarrollo de mercados donde antes habían sido consideradas como inalcanzables. El acercamiento de las fronteras, la comunicación con otras naciones y la generación de riqueza en los países que participan en este proceso mediante acuerdos comerciales.

Además del intercambio de productos y bienes de consumo, también está contemplado el intercambio de nuevas tecnologías; de manifestaciones culturales, como la moda en el vestir, de la música, de la comida y otros aspectos; y de políticas de gobierno, ya que los países que firman tratados de libre comercio se obligan a respetar los derechos humanos y las libertades que deben prevalecer en un país democrático.

En el proceso de globalización, el ser humano participa como productor y consumidor de los bienes y servicios que se ofrecen en los diferentes mercados. En el proceso de producción es vital su participación en toda la cadena de producción, distribución, almacenamiento y comercialización de los bienes y servicios. También participa como consumidor para satisfacer sus diferentes necesidades fisiológicas, psicológicas y sociales.

La globalización de mercados de libre competencia no es un modelo económico reciente. Inició en México en la década de los 80, durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari.

La globalización de mercados se basa en el liberalismo económico. El padre del liberalismo económico Adam Smith, sostenía que el mercado



se regula a sí mismo, mediante una mano invisible que regula la economía y las fuerzas de la oferta y la demanda. El estado solamente interviene como defensor de esta libertad económica. Tiene sus orígenes en el siglo XVIII como una respuesta a los privilegios de la nobleza, que poco aportaban a la

sociedad y al mercantilismo, que defendía la intervención del Estado en la economía. Es una doctrina que señala que la mejor forma de alcanzar el desarrollo económico y la eficiencia en la asignación de los recursos es a través de un mercado libre sin la intervención del Estado.

Por Jorge Jiménez Cervantes
Área Humanística

¿Cuál es el papel de la educación en este proceso de globalización?

Proporcionar los conocimientos suficientes y necesarios para que el estudiante obtenga la debida preparación, que le permita participar en los mercados laborales altamente competitivos, obtener un mejor puesto y como consecuencia un mejor salario, que le permita adquirir los bienes y servicios necesarios y suficientes para alcanzar un mejor nivel y calidad de vida.

El modelo educativo del IPN, basado en competencias, precisamente tiene ese objetivo, dotar de las competencias necesarias y suficientes a los estudiantes, para que, al terminar sus estudios profesionales, puedan competir en igualdad de circunstancias con otros que demandan un empleo en los diferentes mercados laborales altamente competitivos.

Por medio de la educación los alumnos adquieren conocimientos científicos, es decir, ciertos y comprobados de la realidad física y social, así como, conocimientos producto de la razón, como son: Lógica, matemáticas, ética, estética, epistemología etc. En específico, para que entienda el concepto de la globalización, se les enseñan a los estudiantes conceptos como: productividad, competitividad, eficiencia y eficacia en los procesos productivos; y la diferencia entre nivel y calidad de vida.

La educación está centrada en el individuo y no en la comunidad, la comunidad es un ente abstracto, lo concreto es el individuo que forma parte de la comunidad, se educa al individuo y como consecuencia se está educando a la comunidad.

Y tú maestr@, ¿Qué opinas al respecto?

Los ésteres en lo cotidiano

Por Laura Carranza Calderón
Área Básica
Víctor Hugo Pérez López
Área IME

Hoy camino a casa, pasé junto a una tiendita donde los niños al salir de la escuela disfrutaban del tan anhelado dulce que mamá les prometió por portarse bien, eran casi las tres de tarde y el bullicio era ensordecedor, de pronto un niño se paró frente a mí, con una sonrisa en la boca, llena de chicle color morado y un hermoso olor a uva, me saludó como si me conociera de siempre. Obviamente el olor a uva me transportó al pasado de cuando disfrutábamos de los chicles motita en todos los sabores (plátano, cereza, tutifrutí, etc.) y colores, en ese entonces no me preocupaba el saber de qué estaban hechos, solo los disfrutaba enormemente. Hoy después de un largo camino recorrido lo primero que me pregunte es de qué, con qué y cómo están elaborados los productos que adquiero, lo cual me obliga a revisar (inconscientemente) las etiquetas para descubrir la receta secreta.

En la industria química ya sea alimentaria, farmacéutica, petroquímica u otras, se emplean compuestos orgánicos llamados Ésteres, los cuales son los encargados de proporcionar el olor y sabor artificial a los productos que diariamente consumimos. Los ésteres se producen de forma natural en plantas y animales, pero a nivel laboratorio se obtienen por medio de la reacción química identificada como esterificación. Éstos compuestos orgánicos se forman por la unión de ácidos carboxílicos con alcoholes, generando agua como subproducto (Bravo & Rodríguez, 2018). Los ésteres que son de bajo peso molecular son líquidos volátiles de olor agradable y son los responsables de los olores de ciertas frutas o plantas, mientras que los de medio o alto peso molecular son generalmente sólidos cristalinos, inodoros y solubles en solventes orgánicos e insolubles en agua, por lo que los podemos encontrar en forma de ceras o aceites. Así mismo y por si fuera poco también tienen otras aplicaciones

en la vida cotidiana, por ejemplo, en la fabricación de plásticos como el Plexiglas o poliéster como el Dacron, o bien en la industria farmacéutica como el ácido acetilsalicílico (aspirina) o la novocaína, utilizados ambos como analgésicos (Cornejo, 2017).

Por último y regresando al chicle morado y con olor a uva a continuación enlistamos los ésteres y su relación con los olores y esencias que a diario disfrutamos en nuestros productos favoritos, esperando que de hoy en adelante seas de los que lees las etiquetas en busca del éster perdido.

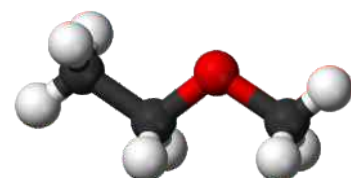
Éster	Olor o esencia
Acetato de isobutilo	Plátano
Butirato de metilo	Manzana
Butirato de etilo	Piña
Butirato de isopentilo	Pera
Acetato de octilo	Naranja
Formiato de isobutilo	Frambuesa
Butirato de pentilo	Chabacano
2-aminobenzoato de metilo	Uva
Acetato de bencilo	Jasmín
Nonilato de etilo	Rosa
Butirato de butilo	Pino
Formiato de etilo	Ron

Sigamos enseñando con Energía y aprendiendo con Alegría

Referencias

Cornejo, P. M. L. (2017, enero). Principales aplicaciones de los Ésteres. *BOLETÍN CIENTÍFICO* Publicación semestral Con-Ciencia. Recuperado 4 de septiembre de 2022, de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa3/n7/m6.html>

Trejo, B. J. M., & Huerta, R. J. L. (2018). *La Química de hoy II. Estequiometría y nomenclatura orgánica*. (2.ª ed.). Éxodo.



Del 24 de noviembre al 1º de diciembre de 2022, de 10:00 a 18:00 horas.

EXPO VIRTUAL
PROFESIOGRÁFICA
NIVEL MEDIO SUPERIOR

Registro en: ipn.mx/dems/

- ▶ CONFERENCIAS
- ▶ ORIENTACIÓN VOCACIONAL
- ▶ SIMULADOR DE CONOCIMIENTOS

Conoce en línea la Oferta Educativa del Instituto Politécnico Nacional.



ESTE PROGRAMA ES PÚBLICO. AJENO A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO EL USO PARA FINES DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS EN EL PROGRAMA.

EDUCACIÓN | Instituto Politécnico Nacional
"La Ciencia al Servicio de la Patria"

ipn.mx

XXXIX FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO 2022 DEL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

DEL 7 AL 16 DE OCTUBRE 10:00 a 19:00 hrs.

PAÍS INVITADO ITALIA ENTRADA LIBRE

CENTRO CULTURAL JAIME TORRES BODÉT | DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS Y PUBLICACIONES | ONCE



Nuestros galardonados

El pasado 24 de agosto se realizó la entrega de las medallas que otorga la Secretaría de Educación Pública al Personal de Apoyo y Asistencia a la Educación y al Personal Docente con funciones administrativas con el propósito de estimular y premiar al personal que cumple 25, 30, 40 y 50 años de Servicio Público efectivo por parte del Consejo de Premiación en la Secretaría de Educación Pública. En esta ocasión los galardonados fueron:



*Por Luis Manuel Hidalgo Álvarez
Director*

El evento se llevó a cabo en la sala de Exdirectores, donde estuvieron presente los galardonados, así como las autoridades del plantel.

El CECyT no. 4 Lázaro Cárdenas se enorgullece de la ardua y afable labor a través de los años que han brindado sus servicios en favor de la técnica al servicio de la patria.



Medalla de Plata correspondiente al Premio Nacional de Antigüedad en el Servicio Público por cumplir 25 años de servicios.

- Rosa Martha Espinosa Duran
- Oscar Sánchez Danache
- Gabriel Alvarado Gordiano

Medalla de Plata correspondiente al Premio Nacional de Antigüedad en el Servicio Público por cumplir 30 años de servicio.

- Gabriela Nájera Caneda
- Ramón Gutiérrez Chávez



Carmen

De la amplia gama de mujeres que se han distinguido por su papel en la historia de México, hay una de la que se habla muy poco y cuando se le nombra, siempre está ligada a su flamante esposo, por cierto 34 años mayor que ella al momento de casarse; ella tenía 17 años y él 51, su nombre: Carmen Romero Rubio o Doña Carmelita, como era llamada cariñosamente, hoy conocida como la Primera Dama, así empezó a nombrarla el escritor Carlos Monsiváis, desde entonces así se reconoce a las esposas de los Presidentes, aún cuando el papel de algunas no haya sido relevante o simplemente su participación se haya limitado a hacer acto de presencia en determinadas ceremonias oficiales.

Hija de Manuel Romero Rubio, reconocido político y Agustina Castillo, María Fabiana Sebastiana Carmen Romero Rubio Castillo, nació el 20 de enero de 1864 en Tula, Tamaulipas, de donde más tarde la familia emigró a Estados Unidos, país en el que Carmen estudió en los mejores colegios, perfeccionó su inglés y francés, destacó en la música y en las artes en general; pasada la tormenta política, los Romero Rubio regresaron a México y poco a poco se fueron integrando a la alta sociedad sin pertenecer a la aristocracia.



Empezaron a frecuentar las altas esferas sociales y políticas; Porfirio Díaz conoció a Carmen en una fiesta ofrecida en la embajada de los Estados Unidos y desde el primer momento quedó cautivado y para estar cerca de ella le solicitó a la joven le enseñara clases particulares de inglés y de francés. Poco a poco aquel hombre de 51 años casi dueño del país, fue mostrando sus sentimientos hasta que decidido y consciente de que se exponía al rechazo, le escribió una carta en la que confesaba sus sentimientos por Carmen que totalmente confundida, lo comentó con su padre y éste ni tardo ni perezoso, convenció a su hija de lo conveniente de corresponder a la declaración del presidente y para beneplácito del hombre, se casaron el 5 de noviembre de 1881, justo al año de haber enviudado de su primera esposa y sobrina, Delfina Ortega, por quien a exigencias de la iglesia, para casarlos cuando ella agonizaba, traicionó de sus ideas liberales y de la masonería, entonces se declaró ferviente católico. A partir de 1884, cuando Porfirio comenzó a ser presidente pues lo antecedió Manuel González apodado El Manco, fue entonces que Doña Carmelita inició su papel de primera dama y no obstante que con su padre aprendió a conocer la política, nunca quiso intervenir en los asuntos de su esposo y se desarrolló en el aspecto filantrópico, estando muy consiente de lo que significaba el poder.

Supo administrar la economía y se hizo cargo de los tres hijos del general, Luz y Porfirio producto de su matrimonio con Delfina y de Amada, hija de Rafaela Muñoz, una soldadera. Con la llegada de Carmelita a la familia, también

llegaron los cambios: la moda, el refinamiento y los modales, pero los cambios fueron más notorios en el general que cambió su guardarropa y aprendió a desenvolverse en la aristocracia; Porfirio dejó el uniforme militar en el armario y vistió de frac. Francófilo de corazón, Porfirio fue afrancesando la ciudad, aunque los pobres siguieron siendo pobres, pero ahora empezaron a ver en Carmelita una tabla de salvación. A diario le llegaban cientos de cartas en busca de ayuda y ella como podía, atendía sus peticiones, en caso de desastre convocada a varias señoras que debido a su situación desahogada podrían aportar buen dinero y ayudar a orfanatos, hospitales y zonas marginales, en la colonia Doctores, todavía existe la única escuela que lleva su nombre y en la dirección del plantel continúa un retrato de Carmelita pues antes de ser escuela se construyó lo que se llamó "Casa Amiga de la Obrera", ubicado en terreno propiedad de la Primera Dama en memoria de unos niños que vivían en una casa de cartón y murieron cuando se generó un incendio por una veladora, desde entonces, las mujeres que trabajan como obreras o costureras, tuvieron lo que fue la primera guardería.

De figura menuda, de modales aristocráticos, carácter dulce pero decidido, la mujer que siendo fiel creyente y sin inmiscuirse en la política, logró ser mediadora entre Don Porfirio, la iglesia y la clase liberal con quienes a raíz de su primer matrimonio se enemistó el General, a la que Juventino Rosas le compuso un vals en 1883 y que cada fin de año organizaba un enorme bazar que abarcaba toda la Alameda y lo recabado era para los niños pobres, un día de 1910 se vio junto a su esposo rumbo al exilio.

Por María Teresa Bermúdez Hernández
Cronista Invitada

Antes de salir del país, todavía en la Ciudad de México, se cuenta que con gran aplomo, entró al restaurant Jardín del brazo del General para disimular y hacer creer a la sociedad que no pasaba nada aún cuando ya había estallado la Revolución. Previo a establecerse definitivamente en París, la pareja que no tuvo descendencia, viajó a algunos países incluyendo Egipto, en donde pudo pasearse en Camello.

Doña Carmelita, trató de aligerar la carga y la tristeza del general hasta sus últimos días. A la muerte de Don Porfirio, todavía vivió en París hasta que terminó la Revolución en México. En 1945 llegó a vivir en la Colonia Roma, en la calle de Tonalá #26, casa que los vecinos no han permitido que sea rescatada de las ruinas en que está. A su regreso, para sorpresa de Doña Carmelita, fue recibida con mucho cariño en México y todavía concedió varias entrevistas; ahora, la mujer que en su juventud portó vestidos impresionantes, vestía en forma sencilla y aún conservaba su elegancia. En 1945, a la edad de 80 años, murió Doña Carmelita cuyo papel no se concretó a ser la esposa del presidente más polémico que ha tenido nuestro país. Sus restos reposan en el panteón francés de la Piedad, mujer que se adelantó a la época.



La vida no es solo una alegre y fácil fiesta

Empezaremos por hablar de la familia en su concepto como grupo de personas unidas por un proyecto en común, esas personas conformarán una pequeña sociedad con una organización que comparten reglas, valores, para convivir y participar en conjunto compartiendo valores, como el ser solidarios, el ser cooperativos, tolerantes, responsables. Aunque tenemos la contraparte de familias, con diferentes valores e ideales que van más a un egocentrismo, una maldad que genera una violencia y que afecta a otros miembros de la familia, donde la comodidad, la impaciencia e incluso la culpa les proporciona ciertos privilegios para así tener una vida fácil, sin prejuicios y vivir con el mínimo esfuerzo.

El esfuerzo y la dedicación son propósitos constantes que en la vida y en la sociedad esperamos lo mínimo necesario para mantenerlos constantes, pero no permanecen sino tenemos la tenacidad, motivación, pero sobre todo mantener actitud para lograr metas.

El logro de objetivos personales, la prosperidad y mejoramiento pareciera ser un golpe de suerte para quienes lo obtienen, y pasa desapercibido toda la constancia en hacer las cosas, los sacrificios, que con errores o desaciertos van contigo y en el mejor de los casos con alguien que te apoya, para compartir ese merecido éxito que será cuestionado por quienes evitan ese camino de trabajo, que quizá no sea por flojera, sino por no tener las herramientas de vida

necesarias para afrontar frustraciones, cansancio, desesperanza que en la familia principalmente pudo preparar esas inconveniencias, ya que al tener todo y no valorar las cosas, resultan una amplia apatía de no involucrarse para tomar decisiones y asumir las consecuencias, que en todo momento llevamos a cabo, los valores de una familia han cambiado drásticamente en las últimas décadas, pasamos de padres estrictamente exigentes a una generación de padres muy permisivos donde la intolerancia la apatía el egocentrismo y la ley del mínimo esfuerzo se aceptan.

La vida no es fácil
pero sí
HERMOSA

una obra escrita por
FLORES RÍA

Pero no toda la vida de una persona se desenvuelve en una familia o comunidad, habrá escuelas, trabajos, grupos sociales, culturales, deportivos en donde se mezclan las diferentes formas de vida, expresando valores, emociones, sentimientos que empatarán pero también chocarán los ideales en ese mínimo esfuerzo, en el aspecto de sobreprotección, ya que no vivimos solos, somos seres sociales y debemos aprender a comunicarnos a tener mejores relaciones humanas, que nos lleven a tener experiencias

gratas con aprendizajes para convivir, compartir, para saber perder quizá algo material pero ganar el valor de tolerar y comprender a otros, donde el minimizar y burlarse de las debilidades de otros no nos hace fuertes sino débiles de corazón de sentimientos y bajos de autoestima ya que nuestras diferencias es lo que nos enriquecen como sociedad pareciera ser el defecto más atroz de la persona y no lo que nos hace ser únicos grandiosos y excepcionales, quizá por eso nuestra sociedad busca competir por lo que no somos y dejar a un lado esas individualidades sin darse cuenta que lo mejor es fortalecer esas complejas diferencias que nos hacen obtener mejores versiones de nosotros mismos.

Tenemos que poner mucha atención, los cambios en la sociedad, en las familias, en los modelos de vida, la misma tecnología que a veces nos facilita la vida, pero nos separa en el pensamiento y sentimiento como seres humanos, ya que encontramos avances en la ciencia, pero de igual forma avanzan nuevas enfermedades tanto físicas como emocionales, la angustia, la ansiedad, la depresión, el consumo de sustancias nocivas y hasta el suicidio, donde ya no hay más que hacer. La vida es la mejor escuela ya que nos muestra todas las situaciones sin filtros, donde en cada uno conforma su gran protagonista, para aceptar a los demás actores que se presentarán en las diferentes temporadas de nuestra vida, esos nuevos capítulos traerán participaciones gratas o reprobables, pero uno decide seguir o terminar ese capítulo y comenzar un nuevo con mejores experiencias.

“Amar no es mirarse el uno al otro sino más bien mirar ambos en la misma dirección”

Antoine De Saint-Exupéry

La pareja no solo es la cimiento de la familia, sino que es la construcción del ambiente y del hogar en que se va a engendrar y desarrollar la persona o personas que ellos conciban, de acuerdo con Vera González (sf)

La calidad de los seres humanos que una sociedad es capaz de producir se configura, en gran medida, en la atmósfera emocional que los esposos son capaces de crear en su relación. La naturaleza afectiva de su vínculo es la incubadora en la que se forman los valores, la salud emocional y la infraestructura psicológica de los niños. Es el espacio en donde se establece si tendrán una autoestima frondosa o raquítica, si crecerán resentidos, desconfiados, inseguros, con envidia, escépticos, temerosos, egoístas y por ende con la predisposición a tener poca o nula capacidad de autocrítica cuando se conviertan en adultos que se traducirán en comportamientos orientados a usar y abusar de los demás con tal de poder mitigar la ansiedad que se desprende de sus vacíos existenciales o por el contrario, si serán seres luminosos con una estructura psicológica dotada de seguridad, bondad, generosidad, con un sentido altruista y solidario, una conciencia orientada hacia el bienestar colectivo, una perspectiva humanista y una vocación espiritual. (p. 180).

Este mismo autor nos permite vislumbrar que:

ESCUELA PARA PADRES

*Por Marco Antonio Martínez Zamora
Jubilado Humanística*

La magnitud de la crisis por la que atraviesa la pareja es la manifestación proporcional o equivalente de la indigencia afectiva y espiritual que padecemos como individuos; es la expresión del enquistamiento de la plaga emocional llamada neurosis, que se ha convertido en una pandemia, lo que hace que resulte absurdo pretender un desempeño amoroso óptimo si nos mentimos a nosotros mismos, al creer que tenemos atributos de los que en realidad carecemos. (p.23)

Las condiciones de cercanía, duración, intensidad y potenciales fricciones de sus integrantes la convierten en un inmejorable medio o caldo de cultivo en el que se reproduce y desarrolla de manera óptima, envenenando el alma de los amantes y propiciando enfrentamientos para que mutuamente se lastimen. (p. 31)

Vivir en pareja es aceptar, de alguna manera, los claroscuros de la vida, Vera nos indica que:

Emprender un proyecto de pareja implica dos cosas: por un lado, crear un espacio en el que vivirás con tu amada las experiencias más dulces, íntimas, apasionadas, profundas y plenas; y por otro, descubrir un escenario no previsto: un territorio de guerra intrínseco a la pareja que se genera por sí mismo y en el cual se libran las batallas más cruentas que te puedas imaginar. (p. 84)

El conflicto es un distintivo de la vida en pareja, aprender a vivir con él y asumirlo de manera consciente y comprometida con el otro es uno de los retos que enfrentaremos.

El amor no reclama posesiones, sino que da libertad

Rabindranath Tagore

Arte en el CECyT N° 4



Título: Mirada
Técnica: Acuarela
Algunos dicen que la mirada es la puerta del alma, de ser así, entonces habremos de encontrar un montón de lugares donde perdernos, paraísos o infiernos que vamos descubriendo entre cada parpadeo.
Autor: Roberto Carlos Palomo Morales

Autor: Fernanda E. González
Estudiante invitada C.E.C.yT. N° 11



Autor: María de Jesús Coyote Hidalgo
Área Básica



La escuela secundaria Gustavo Baz Prada buscaba restaurar el cuadro principal del lábaro patrio ubicado en la dirección del plantel, sin embargo este se encontraba en condiciones de evidente mal estado, pero lo cual se tomó la decisión de hacer uno nuevo respetando la imagen original, esta actividad fue realizada por una compañera de nuestra comunidad.



Autor: Hilce Ramírez
Exalumna del CECyT 4

Inclémencias

Somos advenedizos en un mundo sin respuestas claras. Caminamos bajo la noche insoportable. Vivimos en el mundo y los otros, los del mundo, igual de extranjeros que nosotros, nos desprecian. Pero los otros, ¿Quiénes son los otros? Son, o eran, los que defendían una causa justa y rudimentaria. Los que se ceñían al legítimo propósito de un lema: La técnica al servicio de la patria. Pero olvidaron la técnica, y traicionaron a la patria. Se sintieron a gusto en medio del servicio inverso, es decir, el servicio a sí mismos. Y hoy no duermen. Durante mucho tiempo convivieron con la voz que protestaba, pero no habían prestado oído a lo que decían. Y justo hoy, cuanto más es que lo repiten, empiezan a entender: que un Huelum no es un grito de animadversión, sino de justicia e identidad, un grito que se cuestiona las glorias figurativas, y presenta las tangibles, las verdaderas. Hoy las conquistas universales no las ofrecemos a nuestro pueblo, las cosechamos con él.

Nos dan bola con sus largos discursos de prestigio y honorabilidad, pero tras bambalinas la cuestión es otra. Ahora pareciera ser que la ignorancia fuera el mejor amigo de los hombres duros y de traje, cuya moneda de cambio en relación con nuestras exigencias fuera decir: ya estamos en ello. Y la mañana viene, y los días pasan, y a los advenedizos del mundo les postergan las respuestas. Pero, acaso ellos, ¿no viven también bajo la segregación político-académica de sus ideas, bajo limitantes serias que impiden su desarrollo? Es así, y aunque arden en deseos de preservar las actividades rutinarias, las contemplaciones hacia una educación más transparente y de calidad, despiertan en algunos los ánimos para marchar, en aquellos para debatir, con la insignia colectiva de que la aspiración más noble de un hombre es la educación.

*Por Ismael Avendaño Herrera
Egresado CECyT 4,
ESCA STO LNI*

También acaso sea por esto por lo que al mundo le parece cosa extraña vernos detenidos; pero acaso ellos no saben que nuestras raíces están germinando en el robusto plano de cemento que hay que quebrar para llegar al núcleo. No estamos detenidos, estamos elevando nuestras pequeñas ramas hacia los albores delicados de la mañana. Estamos en pie, y aunque algunas veces sometidos, ultrajados y hasta robados, no por ello sin esperanzas. Más libres nosotros que ellos, somos la comitiva fúnebre que marcha tras el féretro donde yacen sin aliento las viejas posturas de superflua atención, responsabilidad y ética, y cuyo proceder efervescente festeja las nuevas alegrías, porque, ¿qué es el silencio, sino la tortuosa antipatía de los hombres muertos?

Somos los que, a pesar de todo, combaten y reivindicamos los valores desvencijados por la corrupción, no con el empleo innecesario y cruel de la fuerza bruta, sino a través del longevo y maravilloso conocimiento universal. Los que con pacífica intención se entregan a las guardias nocturnas y sin más reservas que las fuerzas físicas, mentales y de voluntad, arremeten con transmitir a sus hermanos la sed de justicia que a ellos los invade. Nuestras palabras pueden ser desacreditadas, limadas hasta desaparecer, tenidas por absurdas y obscenas, pero suben desde las heridas causadas por el vituperio y la violencia, y por poseer la fuerza jovial del vigor y la urgencia de hacer un cambio obligatorio, no pueden detenerlas, no pueden aplastarlas.

En la visión panorámica del estudiante, el ejercicio responsable de derechos y deberes permite que, en un mundo que dicta con legalidad órdenes arbitrarias, cuyo cumplimiento a veces raya lo injusto, hombres y mujeres transformen al mundo y le den un sentido de eticidad, logrando que el proceder del hombre sea lógico y razonable, y no cínico e impositivo.



México, tu eres el penacho de plumas que corona a la América hermanada, la América de colores desteñidos trazados en el rostro y en el alma.

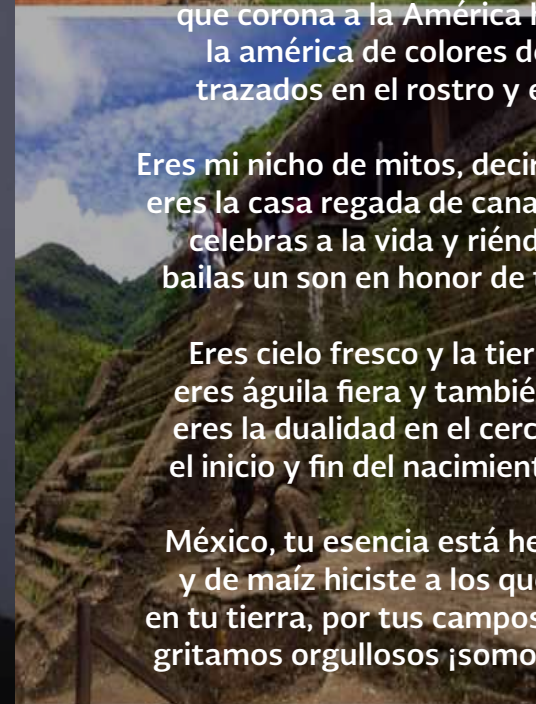
Eres mi nicho de mitos, decires y leyendas, eres la casa regada de canales y huertos, celebras a la vida y riéndote de ella bailas un son en honor de tus muertos.

Eres cielo fresco y la tierra mojada, eres águila fiera y también serpiente, eres la dualidad en el cerca y el junto, el inicio y fin del nacimiento y muerte.

México, tu esencia está hecha de maíz y de maíz hiciste a los que andamos. en tu tierra, por tus campos, con tu venia gritamos orgullosos ¡somos mexicanos!

México, patria extraordinaria y venturosa, bello suelo que venero desde chico, oye el canto que se yergue cual montaña es la voz, la voz patriota de tus hijos.

Tu historia de héroes se ha colmado, unos cuantos con nombre y con estatuas, de los más, los anónimos, los descalzos, a ellos les ciñen coronas de guirnaldas.



México

*Por Hernán Jesús López Albarrán
Área Humanística*

Eres la tierra del guardián jaguar y del cenizote que va regando himnos, del poema que no termina de escribirse, del colibrí que vuela en cadencioso ritmo.

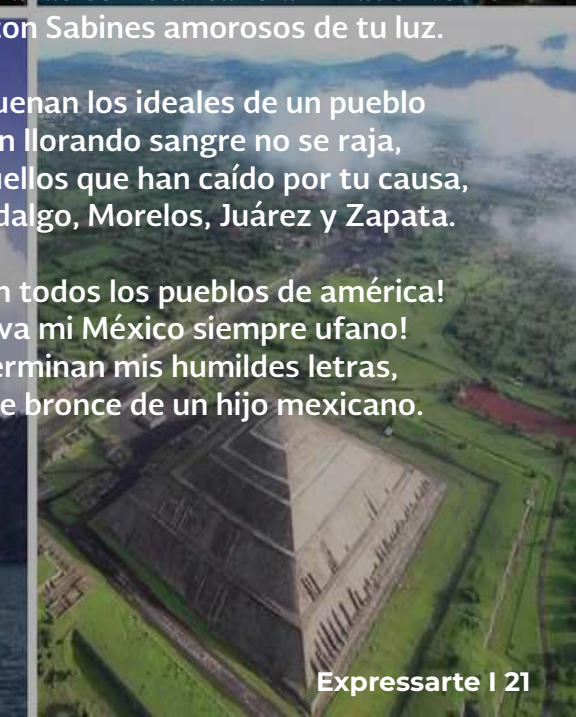
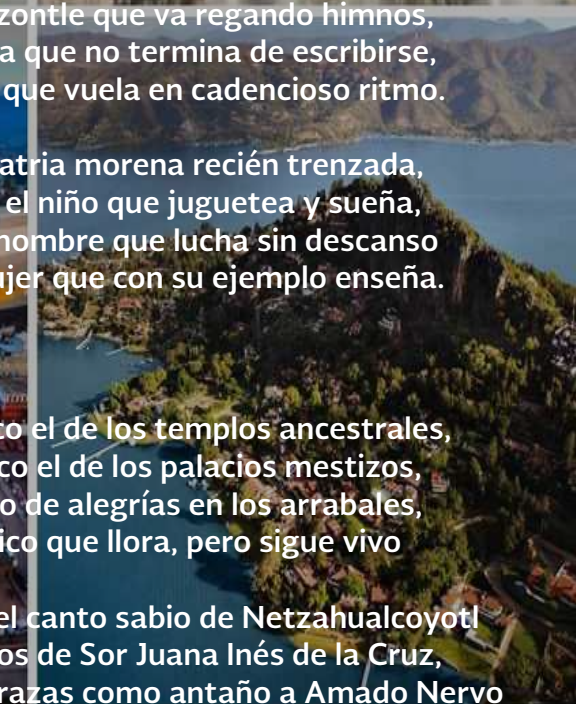
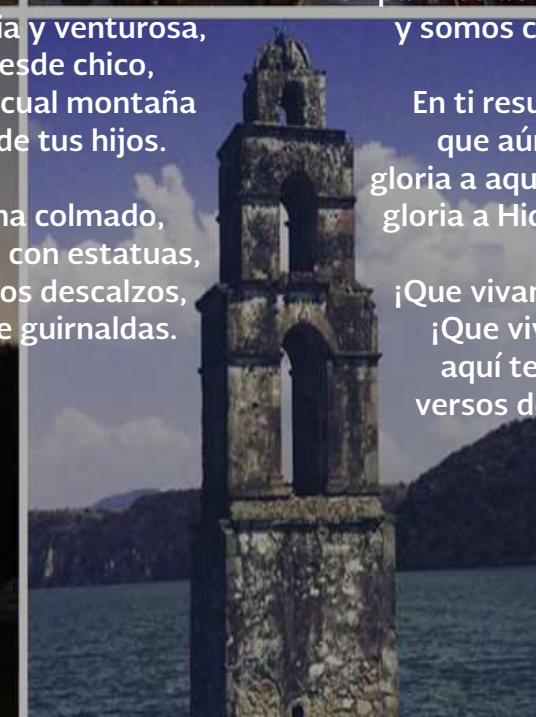
Eres la patria morena recién trenzada, vives en el niño que juguetea y sueña, en aquel hombre que lucha sin descanso y en la mujer que con su ejemplo enseña.

Eres México el de los templos ancestrales, mi México el de los palacios mestizos, el México de alegrías en los arrabales, el México que llora, pero sigue vivo

En ti se oye el canto sabio de Netzahualcoyotl y los versos de Sor Juana Inés de la Cruz, en paz nos abrazas como antaño a Amado Nervo y somos con Sábines amorosos de tu luz.

En ti resuenan los ideales de un pueblo que aún llorando sangre no se raja, gloria a aquellos que han caído por tu causa, gloria a Hidalgo, Morelos, Juárez y Zapata.

¡Que vivan todos los pueblos de América!
¡Que viva mi México siempre ufano!
aquí terminan mis humildes letras,
versos de bronce de un hijo mexicano.



Educación ambiental: Una necesidad institucional para el desarrollo sostenible

Por Adriana Vega Pérez
Área Básica

Los problemas ambientales en la actualidad forman parte de agendas internacionales, debido al deterioro acelerado y evidente del medio; ya que, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, históricamente el ambiente ha cambiado más en los últimos 40 años, que en cualquier otro período (Vinces, et al, 2018). Sin embargo, la crisis ambiental no es un problema moderno, lo nuevo son sus dimensiones; pues el origen principal recae en la conducta humana (Esteban & Amador, 2017).

Ya que la actividad antropogénica responde a modelos económicos, políticos y tecnológicos que aceleran la degradación del ambiente, aunado al desconocimiento generalizado de las causas y efectos de las problemáticas ambientales y a la falta de conciencia (Garrido, et al., 2017); la Educación Ambiental (EA) destaca como alternativa para la solución de esta problemática global, ya que promueve actitudes y aptitudes de responsabilidad y participación ciudadana a partir de la realidad del entorno y de la participación activa, crítica e informada de los individuos, para impulsar la sustentabilidad a partir de la generación de soluciones en los ámbitos locales (Espejel, et al, 2011) para, al menos, retardar los efectos críticos de un deterioro constante. Cabe resaltar, que los problemas ambientales hacen evidente las desarmonías, tanto en el sistema natural, como en el sociocultural, lo que permite identificar las dinámicas sociales y culturales que impactan al ambiente (Avilés, et al, 2018).

Si bien la EA resalta socialmente, como una herramienta que permite desarrollar un comportamiento pro-ambiental, basado en el desarrollo sustentable; motivo por el cual se aborda en la gran mayoría de los foros congresos y conferencias relacionadas con el ambiente; también, se han tenido en cuenta otras variables de estudio como factores relevantes de comportamientos ecológicos o pro-ambientales, tales como el conservacionismo y más adelante el uso racional de bienes y servicios que disminuyan el

impacto en el mundo. Sin embargo, la educación como proceso y la escuela como institución, juegan un papel esencial en la búsqueda de alternativas sostenibles al ambiente, a través del desarrollo de habilidades que le permitan al individuo interpretar el mundo (Becerra & Torres, 2014) para que pueda desempeñar acciones favorables en un entorno socio – natural; con fundamentos teóricos sólidos y principios éticos, que garanticen una relación equilibrada entre factores bióticos, abióticos, sociales (Garrido, et al, 2017), políticos y

económicos; pero que sean social y económicamente viables. Por ello, se requiere comprender los comportamientos de las personas, que impactan en las conductas relacionadas con problemas ambientales; a través de un trabajo multidisciplinario, que establezca la forma en que factores como la familia, la escuela, los pares, el conocimiento ambiental, las normas sociales, los valores, el contexto o las actitudes, pueden estar relacionados con comportamientos pro-ambientales; y que, en el futuro puedan incidir en los factores de compra y consumo de bienes con menor impacto (Sánchez, 2014) para el entorno.

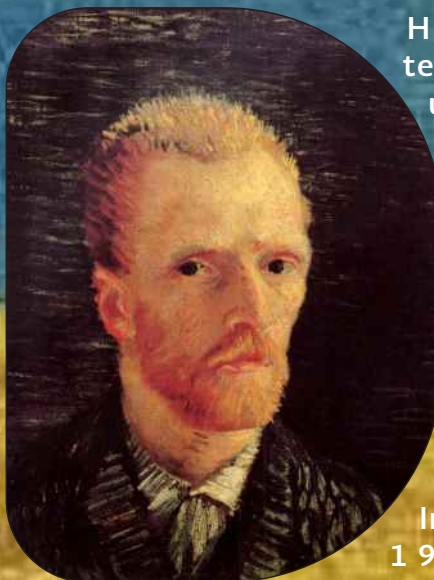
REFERENCIAS

1. Avilés C. K., Castellanos H. O., Barranco H. S. & Martínez S. L. (2018). Los estudiantes de ingeniería transformando el entorno con un enfoque sustentable. *Revista Electrónica ANFEI Digital*. 8 (4)
2. Becerra B.J., & Torres M. N. (2014). El diseño de material didáctico como aporte al abordaje de los problemas ambientales en entornos educativos y comunitarios. *Revista Educación*. 2 (38), 1-18
3. Vincés C. M., De la Peña C. G., Campos G. (2018). Bases Teóricas y conceptuales de la Educación Ambiental No Formal. *Revista San Gregorio*. (22), 40 – 49
4. Esteban I. M., Amador M. L. (2017). La educación ambiental como ámbito emergente de la educación social. *Un nuevo campo socio ambiental global. Revista de educación social*. (25), 134-14
5. Garrido G., Fernández D., Araya P. R., Kusmeluk C., Flores S., Ubieta C., Pizak V., Serrano M. (2017). Educación Ambiental, un recorrido para la transformación ciudadana. *Revista de Extensión Tekohá. Posadas: Ediciones FHyCS*, 1 (4), 68-74.
6. Espejel R. A., & Castillo R. I., & Martínez D. H. (2011). Modelo de educación ambiental para el nivel medio superior, en la región de Puebla – Tlaxcala, México: un enfoque por competencias. *Revista Iberoamericana de Educación*. 4(55)
7. Sánchez C. J. (2014). Contextualización y enfoques en el estudio de comportamientos proambientales o ecológicos con miras a la perfilación del consumidor verde. *ELSEVIER, Suma Negocios*. 5 (10) 34 – 39



Anhelo de vivir, Vincent Van Gogh

Por Porfirio García Trejo
Área Humanística



Hace algunos días terminé la lectura de una espléndida novela llamada Anhelo de vivir, cuyo protagonista es el inmortal pintor holandés, Vincent Van Gogh. Anhelo de vivir fue escrita por el afamado novelista norteamericano Irving Stone (1903-1989), quien se caracteriza por haber

originado una decena de novelas biográficas, donde narra la vida de diferentes personajes que a lo largo de la historia le han impresionado, tales los casos de Eugene V. Debs, John Noble, Abraham Lincoln y Mary Todd, Miguel Ángel Bounarroti, Sigmund Freud, Charles Darwin, etc. De todas ellas sobresale La agonía y el éxtasis, novela publicada en el año de 1965, que tiene como protagonista al inmortal arquitecto, escultor, poeta, Miguel Ángel Bounarroti, hombre célebre del Renacimiento italiano, sobresale, decía, por su perfección formal, por su amplitud, por el detallismo extremo en todos los datos que maneja, por exaltar la personalidad de quien fuera el escultor más sobresaliente del Renacimiento europeo. Gran novela que no dudamos en recomendar que lean por su grandilocuencia, por la exactitud de sus datos, ya que hay que destacar la asiduidad de Irving Stone, para conocer a profundidad la biografía del personaje seleccionado.

Así, en la novela que nos ocupa, Anhelo de vivir, vemos a un Vincent Van Gogh muy bien trazado, caracterizado a detalle, provisto de un humanismo que ciertamente fue suyo y que Irving

Stone recrea de una manera magistral que nos motiva a acercarnos a la obra pictórica de este gran artista plástico del siglo XIX que, como sabemos, nació en Holanda en 1853 y murió en Francia en 1890, es decir, a la edad de treinta y siete años, víctima de un disparo que, al decir de Irving Stone, él mismo se dio, pero que, al decir de otros biógrafos, le dieron, de manera imprudente, un grupo de adolescentes que él no quiso denunciar. Muy breve la vida de este artista que, sin embargo, produjo alrededor de 800 cuadros impresionantes, y más de mil seiscientos dibujos.

Quizá lo más impresionante sea, no la cantidad, sino la calidad de sus obras, así como su propuesta pictórica, pues como sabemos Van Gogh es uno de los máximos impulsores del impresionismo, y aun dentro de dicha corriente, fue capaz de originar un estilo propio inconfundible. Estilo que, en su época, no fue comprendido por la crítica ni por muchos artistas, debió morir prematuramente, y tuvo que pasar el tiempo para que la concepción artística evolucionara y entonces, pudiera comprenderse la obra de vanguardia del gran creador holandés. En la novela de Stone, vemos al inicio, un Van Gogh de veinte años, enamorado de Úrsula, la joven, hija de la propietaria del hostel donde Vincent se aloja durante su estancia en Londres, a donde ha ido a trabajar como expositor de una galería de arte, tiene un buen salario y mucho tiempo para pretender a la dama, así que le declara su amor y le pide que sea su esposa, a lo cual ella se niega por hallarse comprometida con un joven inglés que no se encuentra, desde meses atrás, en la ciudad.

Vincent queda muy decepcionado y renuncia a todo para partir a Bélgica, a una zona minera conocida como el Borinage, donde conocerá la miseria absoluta de los mineros, la sobreexplotación de que son víctimas, sus

condiciones de vida miserables. Vincent era hijo de un pastor evangelista, y por lo mismo decide practicar esa misma actividad, así que se entrega con honestidad y caridad absolutas, a proteger y educar a las familias de los obreros, lo dará todo, sus alimentos, sus zapatos, todo lo poco que posee, hasta llegar a enfermarse y hasta estar a punto de morir. Será su hermano Theo, personaje sobresaliente de la obra, quien lo rescate y lo lleve a Francia, donde él radica y labora en otra galería de arte, de la cual es responsable. En París, Vincent se mezcla con los jóvenes pintores impresionistas que en ese momento luchan por imponer su estilo artístico, por ser famosos, por lograr que su obra sea aceptada y consumida por un público consumidor de arte, que en París es abundante como en ninguna otra parte. En estas convivencias juveniles, bohemias, idealistas, entusiastas, la novela logra momentos de una gran altura narrativa. Vincent es, sin embargo, un provinciano, y pronto se cansa de la vida urbana, y decide marcharse a un pueblecito del sur de Francia, siempre con el apoyo de Theo, quien se convertirá en su mecenas, su protector, su mayor apoyo emocional. Se irá a Arles, donde lleva una vida monacal, humilde, pero muy vivaz porque pinta como nunca, una gran cantidad de obras, y mejora un estilo propio que impacta por su viveza y por su grandiosidad, sobre todo, por el manejo de formas y colores. Aquí conviene señalar que el autor Irving Stone, estudió a profundidad la obra de Vincent, sabe en qué momento pintó sus cuadros, bajo qué circunstancias y puede describirlos detalladamente.

En Arles, Vincent gusta de salir a los bosques que rodean el pueblo, porque más que pintar interiores, lo que le gustaba era pintar exteriores. Pinta paisajes interpretados de manera muy subjetiva, y se expone cruelmente al intenso sol que cotidianamente incide sobre esa zona, esto lo

irá minando, de modos que, en un determinado momento, mientras inicia uno más de sus cuadros, pierde la conciencia... Cuando la recupera, está lejos del sitio donde se encontraba, logra ubicarse y volver a donde dejó su caballete y sus pinturas, para descubrir con asombro, que el cuadro que recién iniciaba ya está terminado, es decir que en estado de inconciencia siguió trabajando con gran maestría, porque la obra es perfecta. Así iniciará la famosa locura de Vincent que, más adelante lo llevará a cortarse, en estado de delirio, una de sus orejas, a regalarla a una prostituta que era su amiga, y a pintar su famoso autorretrato sin oreja. Ahí empezará su decadencia, porque su salud irá de mal en peor, de modo que Theo lo interna en un hospital psiquiátrico, más tarde pasará a casa del doctor Gachet para, al final suicidarse, es decir, morir violentamente de un disparo en el vientre.

Por supuesto que recomendamos la lectura de Anhelo de vivir, de Irving Stone, por considerarla una novela grandiosa que no sólo podrá entretenerlos, sino compartirles un conocimiento profundo en base al personaje central de la obra.

Hasta la próxima.

El gran Médico

Por Salvador Corona Zarza
Profesor jubilado

“La emoción del aprendizaje separa a la juventud de la vejez. Mientras estés aprendiendo, no eres viejo.”
Rosalyn S Yallow

Cuando un Doct@r pregunta a sus pacientes ¿Dónde vive? Quiere saber más que su dirección. A menudo, quienes buscan ayuda, viven en entornos estresantes. Son profesionales de la salud que, además de brindar ayuda médica, trabajan para llegar a la fuente de una salud mejor.

Durante el envejecimiento es frecuente experimentar una serie de vivencias y cambios que pueden ayudar a la aparición del sentimiento de soledad.

El primer acontecimiento importante al que suelen enfrentar las personas mayores es la salida del hogar por parte de los hijos (el nido vacío), para iniciar su vida independiente.

Ahora, cuando el anciano se encuentra de pronto sin la compañía y la afectividad que tenía con su pareja, dando pie a problemas personales de adaptación, no únicamente emocional, sino de todo lo que giraba en la vida de ellos. Hay que entender que cuando más unida esté la pareja mayor será el impacto emocional por la ausencia de su pareja.

El otro suceso importante para ellos, es la salida del mercado laboral, tras la jubilación

disponen de tiempo libre que, la mayoría de las veces, no lo planifican y no saben en qué ocuparlo.

Aunado, la pérdida del poder adquisitivo también restringe las posibilidades de disfrutar estos momentos, el expresar deseos y opiniones, además de contar con sentimiento de permanencia a un grupo. El poder contar con tener una imagen de sí mismo que corresponda a la realidad y expresar sin temores su sexualidad en estas circunstancias y época.

La soledad es un sentimiento que, vivido durante la vejez, puede llegar a representar importantes dependencias, desencadenar problemas de salud que puede causar dificultades en la vida cotidiana.

Esperemos que esto nos invite a reflexionar sobre los retos que supone debemos actuar y colaborar desde el ámbito personal para paliar esta problemática y darle el amor y atención que se merecen para contar con una mejor sociedad y así todos seremos los grandes Médic@s.

Recordando a:

Por Enrique E. Domínguez Mendoza
Área Construcción

El tiempo pasa y las personas van y vienen, en ese tiempo se pierden y creo que es conveniente retomar y recordar a tantas personas que han pasado por el Instituto Politécnico Nacional y que de alguna forma han dejado huella.

Esta sección la iniciaremos con un Ingeniero Industrial que se inició como docente en la vocacional No. 2 y que posteriormente fue comisionado para trabajar como supervisor en la Dirección de Educación Media (DEMS) y en donde estuvo en diferentes cargos y comisiones, una de ellas el estructurar y realizar como académico el programa “A la Cachi Cachi Porra”, nos referimos al Ing. Óscar Dávila Arana

Siempre era una persona preocupada por los estudiantes ya que una de sus frases fue “Sin alumnos no hay Politécnico”.



XXXIX FERIA 2022
INTERNACIONAL DEL LIBRO
DEL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

DEL 7 AL 16
DE OCTUBRE
10:00 a 19:00 hrs.

PAÍS INVITADO
ITALIA 
ENTRADA LIBRE



Día Mundial del Programador

Por Ignacio Bravo Mendoza
Área IME

Cada 13 de septiembre, 12, si se trata de un año bisiesto, se celebra en todo el mundo el Día del Programador. Obviamente hablamos de los programadores informáticos, esas personas que a través de códigos y etiquetas han logrado interconectar al mundo y hacer nuestra vida mucho más sencilla.

Hoy en día, casi todos los dispositivos electrónicos que nos rodean han sido programados por alguno de estos genios y en el futuro se estima que todas las personas deberán saber programar, tal como es requisito el leer o escribir, porque se tratará del lenguaje universal para desarrollar muchas labores diarias.

¿Por qué se celebra el Día del Programador en el día 256 del año?

La idea se le ocurrió a Valentin Balt, un joven ruso, que en el año 2002 trabajaba para la compañía de diseño web Parallel Technologies. Fue el que solicitó ante el Ministerio de Comunicaciones de ese país que promulgarán la fecha y la eligió debido a que el número 256 es la cantidad máxima de número que se pueden representar con 8 bits y además, es la potencia máxima de 2 que se puede expresar dentro de un límite de 365.

El 11 de septiembre de 2009, el presidente de Rusia, Dmitri Medvédev autorizó que esta fecha fuese tomada por los programadores para celebrar su día, desde entonces muchos otros países se han sumado a la conmemoración.

En esta fecha especial, una buena opción es abordar la definición y funciones que realizan los programadores. Sokanu.com nos dice que «[un] programador informático, o codificador, es alguien que escribe software de computadora», y también que «[un] programador de computadoras se da cuenta del proceso de diseño, escritura, prueba,

depuración / solución de problemas y mantenimiento del código fuente de programas de computadora.

Este código fuente está escrito en un lenguaje de programación para que la computadora pueda «entenderlo». El código puede ser una modificación de una fuente existente o algo completamente nuevo.

¿Cuáles son las actividades desarrolladas por un programador?

Actualmente existen muchos perfiles de programadores y cada uno se diferencia por el tipo de lenguaje que suele utilizar, así como el producto final que desarrolla. El programador más común es el analista programador o programador de software. Es la persona encargada de crear programas como Word, Excel, Prezi, Dropbox, en fin, cualquier tipo de plataforma que permita al usuario realizar una tarea en su ordenador.

Luego tenemos a los programadores web. Aunque su función también es diseñar una plataforma útil, se centra principalmente en las necesidades de una empresa o marca, son los encargados de establecer los comandos adecuados para que cada botón del sitio web realice la función que debe, aunque en la actualidad y gracias a Wordpress muchos de estos programadores se dedican principalmente a desarrollar plugins.

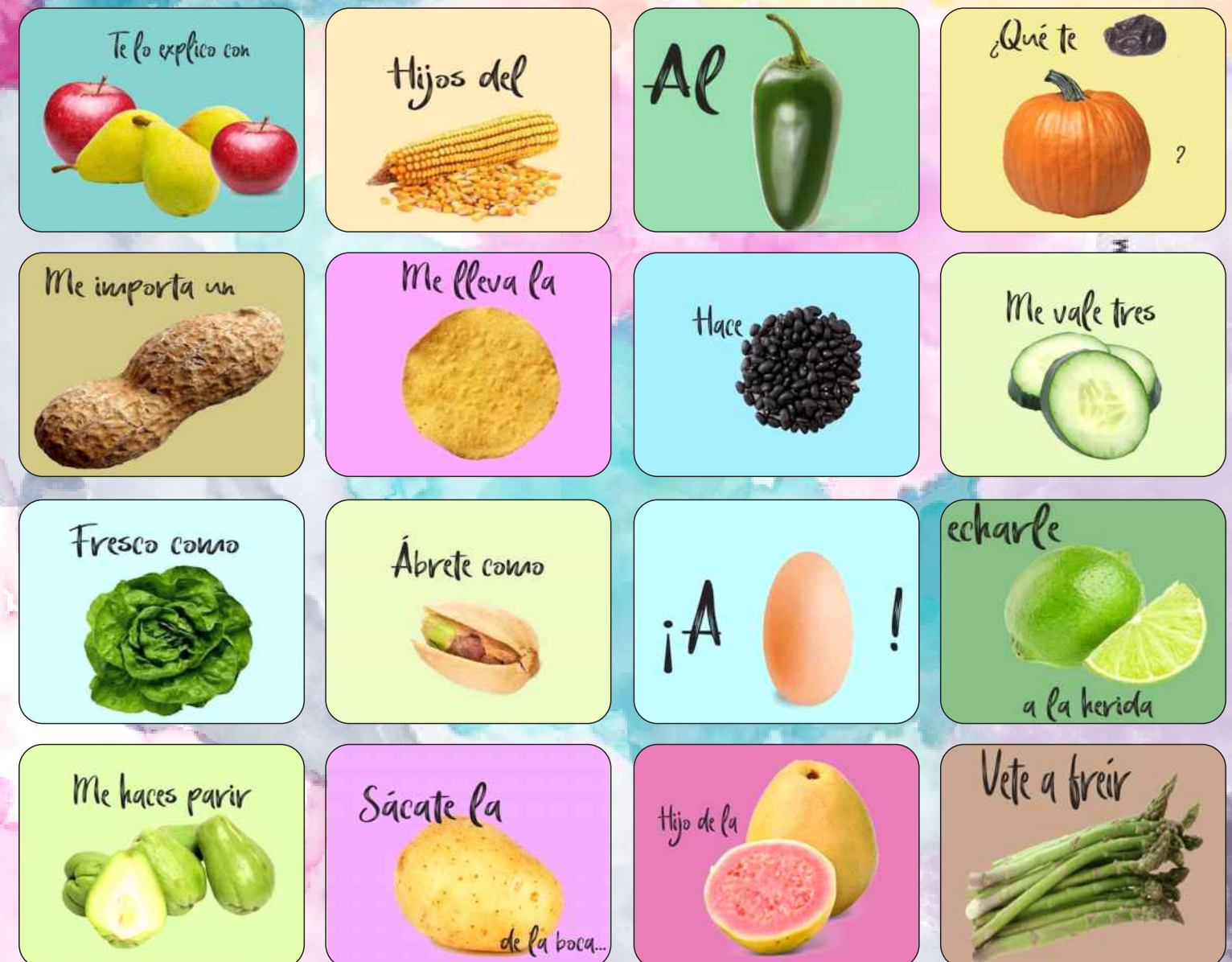
Por último, tenemos al programador más reciente, el programador de aplicaciones, es la persona que vincula tanto los programas conocidos como los sitios web al mundo de los dispositivos móviles, logrando un mejor rendimiento y un paquete de carga mucho más ligero para garantizar el mismo rendimiento en equipos más pequeños.

Fuente: <https://periodicoya.com.mx/2022/09/12/dia-del-programador/>

Frases

La cultura mexicana, en particular la actual, es una combinación de varias culturas, compartiremos con ustedes las frases irreverentes y muy mexicanas y hay quien dice que solo los mexicanos entendemos.

Existen frases mexicanas que se aplican en diversas ocasiones, muy oportunas, en donde se emplean las frutas y verduras de manera que no sea tan evidente el mensaje que se quiere transmitir.



<https://neomexicanismos.com/cultura-mexico/frases-mexicanas-de-comida-populares-cortas-coloquiales/>

Orden, Progreso y Paz

Una de las fiestas simbólicas y llenas de color en nuestro país, la celebramos en este mes de septiembre, nos unimos para festejar la soberanía que nos distingue en el mundo. Desde luego, la paz que ahora disfrutamos se empezó a lograr a partir de 1821 con la proclamación de nuestra Independencia y a partir de entonces, hay un largo camino pleno de movimientos y leyes que poco a poco nos ha dado identidad, en donde además sobresalieron muchos personajes que la historia ha colocado a cada uno según su papel.

En esta ocasión, compartiré algunos datos que poco se conocen acerca del presidente Porfirio Díaz (1830-1915) cuya participación data del movimiento de Reforma hasta 1910 cuando estalló la Revolución. José de la Cruz Porfirio Díaz Mori nació el 15 de septiembre de 1830 en Oaxaca, razón por la que según se cuenta, cambió la fecha de la Noche del Grito porque este día celebraba su cumpleaños y en realidad, la fecha original era el día 16 de septiembre. Hombre ambicioso y autoritario, fue capaz de dirigir la política mexicana por más de 30 años; en este tiempo logró conjugar con otros factores el desarrollo capitalista de México, pero desafortunadamente, tal avance significó un incremento de las injusticias y desigualdades sociales; la expropiación de tierras a las comunidades indígenas, el sometimiento de la burguesía criolla y la represión con violencia a cualquier señal o voces de protesta, incluida la prensa escrita.

Nació en una buena situación económica, sin embargo, a los tres años falleció su padre, ya siendo un joven, tuvo que hacerse cargo de la familia ejerciendo el oficio de carpintero y zapatero. Realizó sus estudios elementales en el Seminario Conciliar de Oaxaca con la idea del sacerdocio, pero un tío suyo le presentó a Benito Juárez y admirando las ideas del prócer, abandonó el Seminario y realizó su carrera de Leyes, más tarde se iniciaría en

la Masonería y en 1854 comenzó su carrera política y militar.

Gran estratega militar, participó en la guerra durante la intervención francesa, después, encabezó otras batallas también importantes y significó un excelente apoyo militar cuando Juárez ganó la Presidencia, aunque más tarde la amistad entre ellos sufriera un revés debido a que Díaz pensaba que el triunfo había sido con las armas, por lo tanto él era el indicado para ocupar la Presidencia y Juárez consideraba que el poder lo había obtenido con las leyes dictadas por él.

Conocido como el Héroe del 2 de abril por haber ganado el triunfo durante la Toma de Puebla, Porfirio Díaz llegó a la Presidencia en 1876. Su lugar en la historia en definitivo, su nombre y su memoria, son sinónimo de poder y autoritarismo, sin embargo, en esta ocasión y habiendo sintetizado su vida y su obra, voy a mencionar sólo algunos conceptos que se olvidan al mencionar su nombre, añorado por algunos, odiado por otros, quizá porque no han logrado comprenderlo.

Auge de ferrocarriles. Al finalizar su mandato había 15,000 km de vías ferroviarias hechas con tecnología estadounidense, británica y francesa. El ferrocarril se nacionalizó en 1901 y se privatizó durante el mandato de Carlos Salinas de Gortari.

Inversión extranjera. Creció la agricultura por que se aprovecharon los

recursos naturales que debido a las guerras civiles estaban abandonadas, de esta forma se incrementó la economía por la inversión extranjera.

Mejoras en las vías de comunicación. Se construyeron carreteras que permitieron la comunicación con otras entidades, esto fue posible gracias a la adquisición de los automotores.

Aumento de la minería. Se empezaron a exportar, principalmente la plata de la que hasta la fecha ocupamos el primer lugar de producción y exportación en el mundo.

Colocación de redes telegráficas y telefónicas. La llegada de la clave Morse a México facilitó la comunicación vía telégrafo y en 1872 llegó uno de los grandes inventos: el teléfono, facilitando la comunicación entre otros lugares, con los puertos.

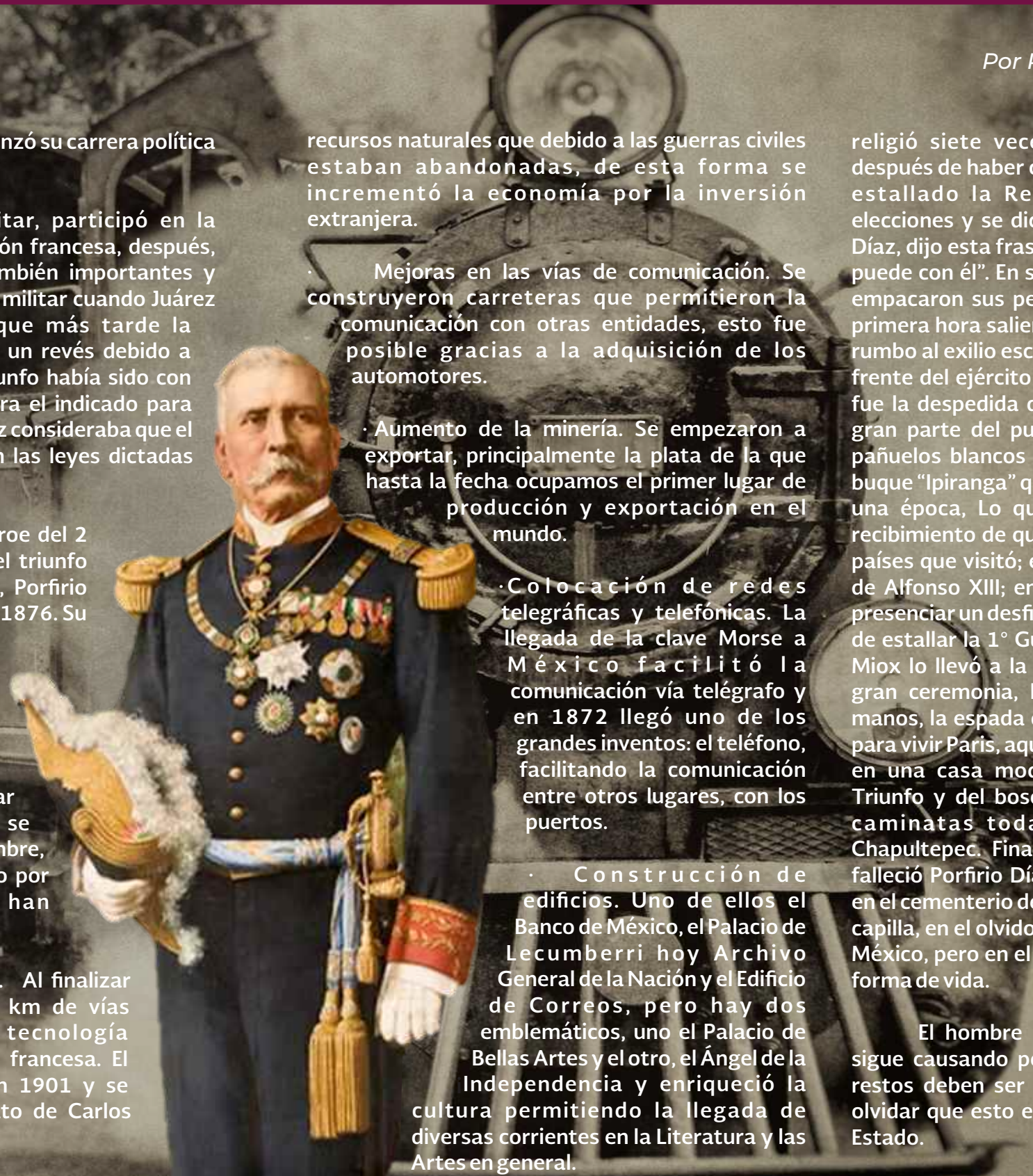
Construcción de edificios. Uno de ellos el Banco de México, el Palacio de Lecumberri hoy Archivo General de la Nación y el Edificio de Correos, pero hay dos emblemáticos, uno el Palacio de Bellas Artes y el otro, el Ángel de la Independencia y enriqueció la cultura permitiendo la llegada de diversas corrientes en la Literatura y las Artes en general.

Llegó 1910 y Díaz, el hombre que se

religió siete veces, renunció a la Presidencia después de haber contendido por última vez, había estallado la Revolución, Madero ganó las elecciones y se dice que, a este respecto, Porfirio Díaz, dijo esta frase: "Madero soltó el tigre, a ver si puede con él". En sólo una noche, Díaz y su familia empacaron sus pertenencias y al día siguiente, a primera hora salieron a Veracruz para embarcarse rumbo al exilio escoltados por Victoriano Huerta al frente del ejército y algo que nunca imaginó Díaz, fue la despedida que le brindaron sus seguidores gran parte del pueblo que por miles y agitando pañuelos blancos con la mano, vieron alejarse al buque "Ipiranga" que se llevó a Porfirio Díaz y toda una época, Lo que tampoco se comenta en el recibimiento de que fue objeto en cada uno de los países que visitó; en España fue invitado de honor de Alfonso XIII; en Alemania, el Kaiser lo invitó a presenciar un desfile militar, cuando estaba a punto de estallar la 1° Guerra Mundial, al visitar Francia, Miox lo llevó a la tumba de Napoleón donde con gran ceremonia, le fue colocada a Díaz en sus manos, la espada del Gran Corso. El General eligió para vivir París, aquí paso sus últimos años viviendo en una casa modesta muy cerca del Arco del Triunfo y del bosque de Boloña donde realizaba caminatas todas las mañanas, añorando Chapultepec. Finalmente, el 2 de julio de 1915, falleció Porfirio Díaz. Sus restos están sepultados en el cementerio de Mont Parnasse en una pequeña capilla, en el olvido lejos de Oaxaca y de su querido México, pero en el país que tanto influyera para su forma de vida.

El hombre que creó el plan de Tuxtepec, sigue causando polémica en el sentido de si sus restos deben ser o no repatriados, no Debemos olvidar que esto es sólo un asunto familiar, no de Estado.

Por Rubén de la Rosa Mendoza
Área Básica



Trípitas de gato, conoce tu escuela



Una de las especialidades del CECyT 4

Computación I y Álgebra pertenecen al área:

Electrónica de la aeronave pertenece a la especialidad de:

Área Humanística

Tercer

Número de especialidades que tiene el CECyT 4

Aeronáutica

Gestión Escolar

5

Número de semestres del bachillerato

Historia e Inglés pertenecen al área:

Área Básica

Departamento que se encarga de los trámites escolares

Mascota con la que se identifica al CECyT 4

Área del conocimiento que tiene el CECyT 4

Ingeniería y Ciencias Físico Matemáticas


Construcción

Semestre en el que se elige la especialidad

6

Jaguares

Trípitas de gato, recordemos el Álgebra



Heptágono

$(a + b)^2$

$a^2 - b^2$

Recíproco de $-\frac{3}{8}a^4b^3$

$\frac{a^2 - 4a^2b + 8a^4b}{a^2}$

$(a - b)^3$

$3ab(a^3 + 2a - 4)$

Polígono de cuatro lados

$18a^3b - 36ba^3$

$a^2 + b^2 = c^2$

$\frac{3}{8}a^4b^3$

Simétrico de $-\frac{3}{8}a^4b^3$

$\frac{8}{3}a^4b^3$

cuadrado

$(a + b)(a - b)$

$-18a^3b$

$3a^4b + 6a^2b - 12ab$

$a^2 + 2ab + b^2$

Polígono de seis lados

$1 - 4b + 2a^2b$

Teorema de Pitágoras

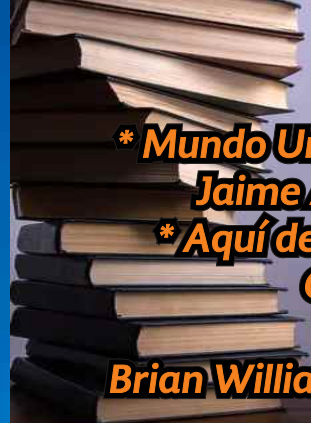
$\left(\frac{a^4b^3}{c}\right)^5$

$a^3 - a^2b + ab^2 - b^3$

ENTRETENIMIENTO

RECOMENDACIONES

Por Fernanda Elizabeth González M. Invitada



LIBROS

- * Mundo Umbrío las dos muertes Jaime Alfonso Sandoval
- * Aquí dentro siempre llueve Chris Pueyo
- * Túneles Brian Williams y Roderick Gordon



MÚSICA

- * Bones
- Imagine Dragons
- 90 days
- pink, wrabel
- * Twisted Missio




SERIES

- * Sandman
- * Woo, una abogada extraordinaria
- * Cobra Kai



PELÍCULAS

- * Soy tu fan
- * Top gun
- * Vertigo



DOCUMENTALES

- * La divina gula

Ponte en contacto con nosotros para *Expressarte*
 55 5729 6000 Ext. 67324 / 67308 / 67322
 expressarte.cecyt4@gmail.com

SERVICIO SOCIAL

Es una actividad formativa que amplía tu información académica y fomenta una conciencia de solidaridad en la sociedad. Es de carácter temporal y obligatorio para realizar el trámite de titulación, el cual te permitirá competencia laboral. Lo puedes realizar en 5to. y 6to. semestre, su duración será de 480 horas en un periodo no menor de 6 meses, cubriendo 4 horas diarias. Lo puedes realizar dentro del propio Instituto y en dependencias públicas o privadas que tengan convenio con el Instituto Politécnico Nacional. Por lo que debes consultar la información publicada en la pagina web del CECyT ya que ahí encontrarás los programas vigentes, los requisitos que se solicitan y los pasos a seguir.

TITULACIÓN

La titulación como técnico en el nivel medio superior es el paso terminal de tu formación en alguna de las carreras técnicas de nuestro centro de estudios. Siendo la evidencia de la culminación de una etapa académica; por ello, es importante que lo obtengas, ya que es un requisito para desempeñarte como profesionista. Para lo anterior, debes elegir una OPCIÓN DE TITULACIÓN y obtener tu ACTA DE EXAMEN PROFESIONAL, para que posteriormente continúes tus tramites en la Dirección de Administración Escolar (DAE) y así obtener el título y cédula profesional. Es indispensable cumplir con todos los requisitos que establece cada opción así como servicio social liberado. Por ello es importante que consultes la pagina web del CECyT.

www.cecyl4.ipn.mx

Paso 1

Clic sección **ESTUDIANTES**

Clic menú **Servicio Social del "CECyT 4"**

Paso 2

Clic en banner

Paso 3

Te proporcionará un archivo .pdf donde encontrarás:

1. Programas Vigentes para realizar servicio social (los únicos autorizados por la DESS).
2. Indicaciones paso a paso para realizar el trámite de servicio social.

NOTA IMPORTANTE: Debes consultar frecuentemente la sección de servicio social, ya que ahí se publica y se actualiza los programas vigentes.

Correo de atención: ggarridod@ipn.mx

www.cecyl4.ipn.mx

Paso 1

Clic sección **ESTUDIANTES**

Clic menú **Titulación del "CECyT 4"**

Paso 2

Clic en cada pestaña

Paso 3

Te proporcionará un archivo .pdf donde encontrarás:

1. Explicación de cada una de las opciones para titularte.
2. Requisitos y procesos a seguir acorde a la opción de titulación que elijas.
3. Formatos para realizar el trámite de titulación.

Correo de atención: ggarridod@ipn.mx

El dinero en la NFL

Queridos y estimados Fraters del rojo y blanco les damos de nuevo la bienvenida al templo del saber, que estos nuevos conocimientos te lleven a un buen futuro laboral.

En esta ocasión les quiero compartir cómo se mueve el dinero en una de las mejores empresas que saben cómo hacer dinero, nada más y nada menos que la poderosa National Football League o mejor conocida solo por sus siglas NFL.

Les platicare primero de cómo esta liga genera dinero, bueno de manera legal y sin tomar las apuestas.

Y efectivamente los ingresos más productivos son los televisivos, ya sabemos que es una manera de control también la liga lo sabe y lo ocupa. El punto es que es el medio del cual hace a la NFL casi el único responsable de ser la mayor empresa deportiva del mundo. El día del draft establece el tono para la temporada cuando los equipos reúnen nuevos reclutas. La huella de la NFL en la conciencia pública es tan poderosa que la cobertura televisiva del draft anual atrae a muchos más espectadores que un partido medio de la Serie de Campeonato de la Liga de béisbol.

Incluso el anuncio de primavera del calendario de la próxima temporada de la NFL es un evento mediático. Por supuesto, nada de esto se acerca al evento televisivo más visto año tras año: la Super Bowl, donde toda América se reúne para comer alitas de pollo y gritar frente a sus televisores.

En cuanto a la publicidad durante los partidos, en comparación con sus competidores del ámbito deportivo, los juegos de la NFL pertenecen a una liga propia. En comparación con otras empresas comerciales, la NFL es una empresa de tamaño mediano. Pues bien, sus ingresos por publicidad rondaron los 14.000 millones de dólares en 2017. (EAE Business School).

Como cada año, Forbes ha lanzado su lista de los equipos más valiosos de la NFL. En total, este año se dispararon las ganancias de múltiples equipos y ahora todos los equipos valen un promedio de 4.47 miles de millones en promedio, una cantidad nada modesta que representa un incremento de 28% respecto al año anterior. Si esta tendencia se mantiene durante el resto de este año y el próximo, la liga podría incrementar cada vez más su valor, siendo una de las ligas deportivas más valiosas en el mundo.

Aquí te dejamos el top 10 de los equipos más valiosos este 2022, los cuales no sólo nos muestran aquellos que han sabido encontrar las ganancias en múltiples zonas, sino que son los que más impacto tienen en la liga.

Dallas Cowboys con 8 mil millones de dólares, dueño Jerry Jones
 New England Patriots, 6.4 mil millones de dólares, dueño Robert Kraft.
 Los Angeles Rams, 6.2 mil millones de dólares, dueño Stanley Kroenke, son los actuales campeones.
 New York Giants, 6 mil millones de dólares, dueño John Mara y Steven Tisch.
 Chicago Bears, 5.8 mil millones de dólares, dueño Familia McCaskey.
 Washington Commanders, 5.6 mil millones de dólares, dueño Daniel Snyder.

Y esto es por nombrar a algunos del top 10.

NFL: MEJORES SALARIOS POR POSICIÓN EN 2022				
Ofensiva				
QB	Matthew Stafford	LA Rams	\$ 64	MDD ANUALES
RB	Ezekiel Elliot	Dallas Cowboys	\$ 12	MDD ANUALES
FB	Patrick Ricard	Baltimore Ravens	\$ 4.5	MDD ANUALES
WR	Mike Williams	LA Chargers	\$ 28	MDD ANUALES
TE	Mark Andrews	Baltimore Ravens	\$ 19	MDD ANUALES
C	Frank Ragnow,	Detroit Lions	\$ 20.7	MDD ANUALES
T	Ryan Ramczyk	New Orleans Saints	\$ 19.2	MDD ANUALES
G	Brandon Scherff	Jacksonville Jaguars	\$ 17.7	MDD ANUALES
Defensa				
DT	Chris Jones	Kansas City Chiefs	\$ 22.3	MDD ANUALES
DE	Danielle Hunter	Minnesota Vikings	\$ 19.7	MDD ANUALES
LB	TJ Watt	Pittsburgh Steelers	\$ 24	MDD ANUALES
CB	JC Jackson	LA Chargers	\$ 28	MDD ANUALES
S	Marcus Williams	Baltimore Ravens	\$ 16	MDD ANUALES
Equipos Especiales				
K	Younghoe Koo	Atlanta Falcons	\$ 8	MDD ANUALES
P	Jake Bailey	New England Patriots	\$ 3.9	MDD ANUALES

Fuente: Spotrac

Por Miguel Rodríguez Wong
 Exjugador Jaguar



Ahora la liga pone un tope salarial a cada equipo para pagarle a sus jugadores y va directamente relacionado con los ingresos que tiene la liga año con año y este año se fijó en 208.2 millones de dólares.

Y ya por último los jugadores mejor pagados en este 2022.

Las millonadas que se manejan en esta Liga son ominosas, no tocamos lo que se maneja de manera ilegal imaginen cuantos millones más se mueven en esos medios.

Les recomiendo dos series que están fabulosas una es la historia contada por uno de los mejores QB que ha tenido la liga y que nadie daba un dólar por él, Joe Montana Cool Under Pressure, la otra una muy controversial que desvela la trata de humanos en los deportes, Colin in Black and White, chéquenlas y me comentan que les pareció, les dejare mi correo para que lo hagan.

Fraters jaguares de mi corazón y alma les deseo que el Universo los llene de ciencia y virtud, para desterrar esos enemigos del progreso y la educación como son la ignorancia, hipocresía, fanatismo y la ambición.

Despertar la conciencia es salir de la mentira que han creado en tu mente, a través de un sistema de creencias condicionado.

CALENDARIO ACADÉMICO

2022 | 2023 MODALIDAD ESCOLARIZADA

CALENDARIO ACADÉMICO

2022 | 2023 MODALIDADES NO ESCOLARIZADA Y MIXTA

2022

AGOSTO

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

SEPTIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DICIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ENERO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

MARZO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ABRIL

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JUNIO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

JULIO

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

- Inicio del periodo escolar
- Fin del periodo escolar
- Semana de inducción para alumnos de nuevo ingreso del nivel superior
- Inicio del periodo escolar para alumnos de primer semestre del nivel medio superior
- Semana de inducción para alumnos de nuevo ingreso del nivel medio superior
- Fecha límite para el registro de evaluación ordinaria
- Fecha límite para el registro de evaluación extraordinaria
- Fecha límite para registro de evaluación por saberes previamente adquiridos
- Inscripción a evaluación a título de suficiencia
- Evaluación a título de suficiencia
- Reinscripciones
- Inscripción de nuevo ingreso
- Actividades para la planeación académica didáctica y gestión directiva
- Día inhábil
- Suspensión de labores por acuerdo sindical
- Vacaciones
- Celebración día del Politécnico

ipn.mx

ESTE PROGRAMA ES PÚBLICO, AJENO A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO EL USO PARA FINES DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS EN EL PROGRAMA.

2022

AGOSTO

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

SEPTIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTUBRE

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DICIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ENERO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

MARZO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ABRIL

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JUNIO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

JULIO

D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

- Inicio del periodo escolar polivirtual
- Fin del periodo escolar polivirtual
- Periodo de reinscripción
- Fecha límite para el registro de la evaluación ordinaria
- Evaluación extraordinaria
- Fecha límite para el registro de la evaluación extraordinaria
- Fecha límite para registro de evaluación por saberes previamente adquiridos
- Actividades para la planeación académica y gestión directiva
- Día inhábil
- Suspensión de labores por acuerdo sindical
- Vacaciones
- Celebración día del Politécnico

ipn.mx

ESTE PROGRAMA ES PÚBLICO, AJENO A CUALQUIER PARTIDO POLÍTICO. QUEDA PROHIBIDO EL USO PARA FINES DISTINTOS A LOS ESTABLECIDOS EN EL PROGRAMA.

Método de los círculos con signo

La regla de tres simple es una regla matemática para averiguar una cantidad que está con otra cantidad dada en la misma relación que otras dos también conocidas.

La regla de tres compuesta se emplea cuando se relacionan tres o más magnitudes, de modo que a partir de las relaciones establecidas entre las magnitudes conocidas obtenemos la desconocida. Emplearemos un nuevo método que conducir a al razonamiento del problema, para no ver este como una serie de fórmulas.

Recordemos que la regla de tres simple se divide en

Regla de tres directa

En este tipo de regla dadas dos cantidades, si una de ellas crece, la otra también lo hará (en caso contrario, si una decrece, la otra decrecerá) a cierta razón, es decir, se puede reconocer mediante las palabras

- De más a más
- De menos a menos

Regla de tres inversa

En este tipo de regla dadas dos cantidades, si una de ellas crece, la otra decrecerá (en caso contrario, si una decrece, la otra crecerá) a cierta razón, es decir, se puede reconocer mediante las palabras

- De más a menos
- De menos a más

El método de los círculos con signo es un procedimiento para poder resolver una regla de tres compuesta, induciendo al razonamiento del problema, pero antes definiremos ciertas reglas.

Este método se basa en colocar bolitas con signos dependiendo de la naturaleza del problema

Pasos:

1. Se distribuyen las cantidades en una tabla
2. Arriba de la variable buscada se coloca una bola con signo positivo \oplus
3. Se analiza la columna de la variable con cada una de ellas para establecer la regla de tres simple.
4. Se analiza el problema y se concluye que si el problema se trata de una regla de tres directa se coloca el siguiente arreglo \oplus
5. Se analiza el problema y se concluye que si el problema se trata de una regla de tres inversa se coloca el siguiente arreglo \ominus
6. Se utiliza la siguiente ecuación auxiliar

$$x = \frac{\text{Producto } \oplus}{\text{Producto } \ominus}$$

Ilustremos lo anterior con un ejemplo:

Problema: Se calculan que para construir una barda de 600m en 18 días, trabajando 8 horas diarias, se necesitan 12 trabajadores, ¿cuántos días tardarán 8 hombres trabajando 6 horas diarias para construir una barda de 400 m?

Primero colocamos los datos en una tabla

Trabajadores	Horas	Altura	Días
12	8	600	18
8	6	400	x

Se coloca arriba de la variable

Trabajadores	Horas	Altura	Días
12	8	600	\oplus 18
8	6	400	x

Se analiza la columna de la variable con cada una de las columnas restantes.

Trabajadores VS días

Notemos que, si 12 trabajadores hacen la construcción de la barda en 18 días, a menos trabajadores se tardarán más días en terminarlo, por lo que, la regla será de tipo inversa, por lo tanto, colocamos el patrón

Trabajadores	Horas	Altura	Días
\oplus 12	8	600	\oplus 18
\ominus 8	6	400	x

Horas VS días

Notemos que trabajando 8 horas diarias se tardarán 18 días, al disminuir el tiempo, es decir, se trabaja menos, entonces se tardarán más días. Por lo tanto, nuestra relación es de tipo inversa, por lo que colocamos el patrón

Trabajadores	Horas	Altura	Días
\oplus 12	\oplus 8	600	\oplus 18
\ominus 8	\ominus 6	400	x

Altura VS Días

Notemos que se tardan 18 días en construir una barda de 600 m, si ahora tenemos menos altura por construir, los trabajadores tardarán menos días. Por lo que la relación será de tipo directa, por lo tanto, colocamos el patrón

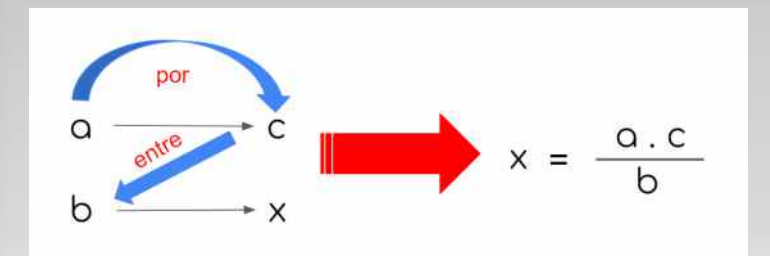
Trabajadores	Horas	Altura	Días
\oplus 12	\oplus 8	\ominus 600	\oplus 18
\ominus 8	\ominus 6	\oplus 400	x

Por Iván Chávez López
Área Básica

Puesto que ya tenemos todas las cantidades analizadas procedemos a utilizar la ecuación auxiliar

$$x = \frac{(12)(8)(400)(18)}{(8)(6)(600)} = \frac{12(400)(18)}{6(600)} = \frac{12(4)(18)}{6(6)} = \frac{2(4)(18)}{6} = 2(4)(3) = 24$$

Por lo que 8 hombres tardarán 24 días en construir una barda de 400 m, trabajando 6 horas diarias.



REGLA DE 3 SIMPLE DIRECTA INVERSA



CHISTE

**AMIGOOOOOOOOOS
ESTE 15 DE SEPTIEMBRE HARÉ
UNA PEQUEÑA NOCHE
MEXICANA EN MI CASA A
PARTIR DE LAS 7 DE LA NOCHE.
HABRÁ COMIDA TÍPICA DE MÉXICO
COMO POZOLE, TACOS,
TOSTADAS, ETC.**

**QUIEN GUSTE PUEDE HACER
LO MISMO EN SU CASA.**

Anónimo



Por Enrique Domínguez Mendoza

